

MARTES
30 DE ENERO
DE 2024

ABC

El PSOE ataca a los jueces por investigar a Puigdemont



Les acusa de tener «un objetivo muy claro» y tilda de «horrible» que puedan influir en la aprobación de la amnistía

EE.UU. sigue investigando la trama rusa en el 'procés' y un juez insiste en la conexión del líder de Junts con el Kremlin

EDITORIAL Y PÁGINAS 12-13



Israel asegura que uno de cada diez empleados de la agencia de la ONU colabora con Hamás

España no retirará la financiación al organismo de ayuda a los refugiados palestinos como el resto de aliados pese al informe publicado en medios de EE.UU. que revela los lazos con el grupo terrorista

PÁGINAS 20-21

Un empleado de Naciones Unidas camina por una de las calles arrasadas por las tropas israelíes en Yenín

FOTO: ZAIN JAAFAR / AFP



Mendes quiere que Mourinho sustituya a Xavi en el Barça

DEPORTES Pág. 39

Vox explota en Baleares: cinco diputados echan a la líder en las Islas y el partido los expulsa

Los rebeldes purgan también al presidente del Parlamento autonómico

El sector duro de Vox Baleares no entierra el hacha de guerra y, tres meses después de abrir una crisis sin precedentes contra la cúpula del partido en Madrid y ganar el control de grupo en Baleares, los cinco diputados rebeldes vuelven a

la carga y echan a dos diputados de su grupo parlamentario, la líder en las Islas y el presidente del Parlamento. La cúpula del partido en Madrid no comparte la decisión y anuncia que expulsará a los rebeldes. **ESPAÑA Pág. 17**

Las deserciones de Podemos obligan a sus cargos a tener pluriempleo en el partido

Pablo Fernández, líder en Castilla y León, será el nuevo secretario de organización en sustitución de Verstrynge **ESPAÑA Pág. 17**



La larga marcha de los agricultores hacia París

Los sindicatos se sienten «traicionados» por las medidas insuficientes del Gobierno de Emmanuel Macron **INTERNACIONAL Pág. 23**

Tractorada de protesta ayer para bloquear París, en la A6 en Villabe, al sur de la capital //AFP

Ministerios y organismos del Estado endosan las cotizaciones de sus becarios a las universidades

La ley insta a que sea la entidad donde se hacen las prácticas quien las pague, pero prevé una salvedad a la que se acogen las administraciones **ECONOMÍA Pág. 26**



SALA DE MÁQUINAS JULIÁN QUIROS

Los fachas del sanchismo

Pedro Sánchez, en su inquietante escapada al abismo autoritario, acaba de enarbolar el espantajo de la 'fachosfera' para desacreditar a los múltiples y divergentes medios de comunicación que critican la voladura de las bases constitucionales. Sánchez ha encontrado en los fachas el mismo móvil exculpatorio que el franquismo usaba para llamar rojos a todos los que no estuvieran alineados con el régimen, lo que en última instancia se convirtió en un insulto prestigioso, de pedigrí democrático por encima

de las atrocidades comunistas. Y algo similar puede acabar ocurriendo con esta catalogación de fachas si se empeñan en atribuirles como primera acepción la condición de 'antagonistas al sanchismo', sepultando lo principal del nauseabundo fascismo. Ya son fachas todos los que no están dispuestos a aceptar las cesiones al separatismo, incluyendo numerosos veteranos socialistas, y también el PSOE anterior al pacto con Bildu y Puigdemont. Poco les queda para identificarse con Trump: «La prensa es el enemigo del pueblo».

Cae en Valencia una trama que 'vendía' cadáveres a la universidad por 1.200 euros

ESPAÑA Pág. 19

La Fiesta vuelve a México: el coso de Insurgentes hasta la bandera y disturbios fuera

CULTURA Pág. 35

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Escucha, ¿utopía o prudencia?

POR RICARDO CALLEJA ROVIRA

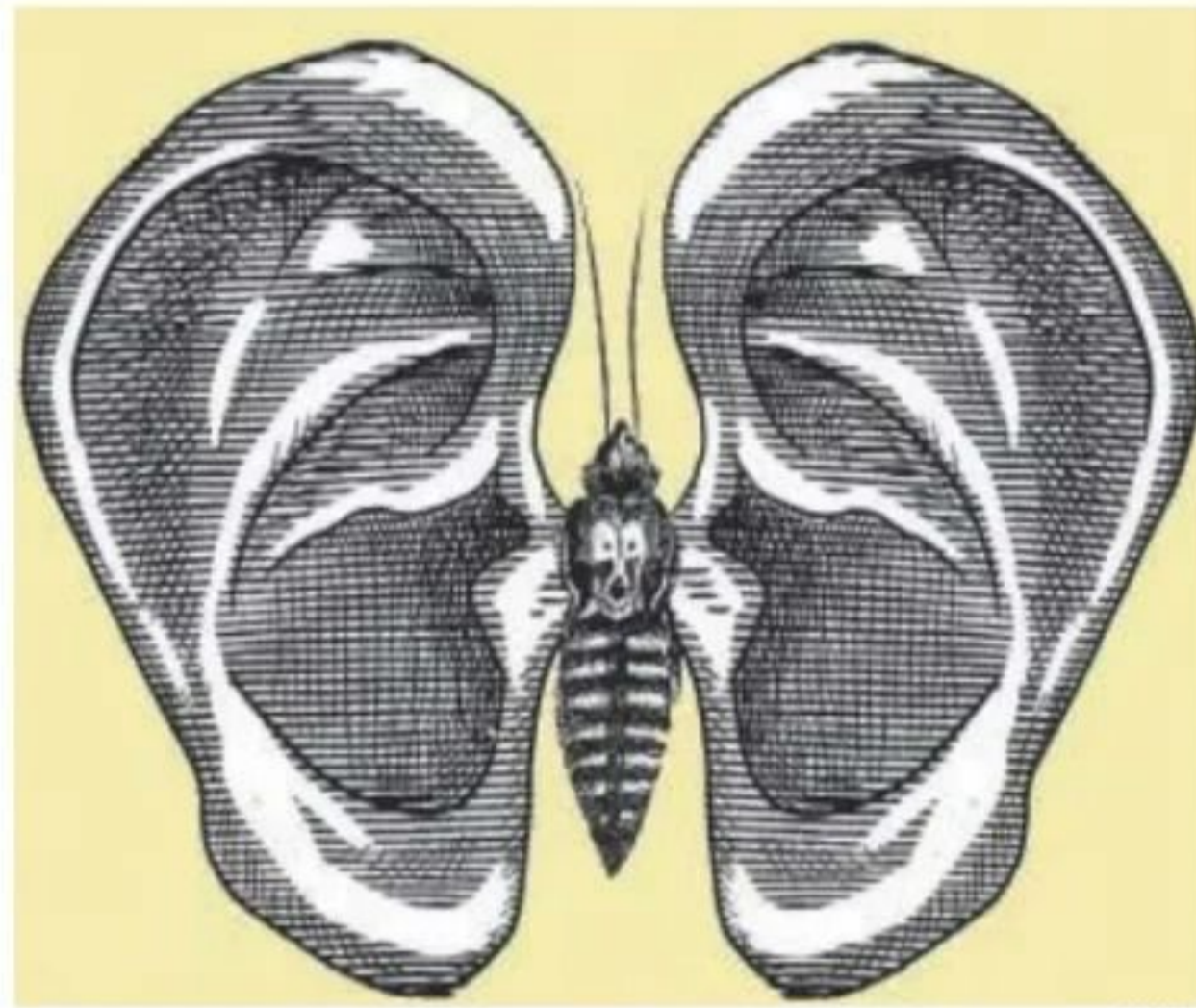
«La democracia ha ampliado la escucha mediante el sufragio universal. Todos cuentan, y se ha garantizado institucionalmente precisamente al transformar la voz en voto. Ciertamente, en las instituciones no representativas –epistémicas o jerárquicas– no tiene sentido recurrir a ese mecanismo. Aunque se puede otorgar voto consultivo, distinguiéndolo del deliberativo»

HOY se demanda una escucha más atenta, en ámbitos tan variados como la medicina, la educación, la política, la empresa y la misma Iglesia. Esto da lugar a nuevas metodologías, herramientas y procedimientos, desde el proceso de escucha que dio lugar a Sumar, hasta la sinodalidad en la Iglesia. Esta tendencia abarca esferas sociales diversas, por lo que abordarla exige integrar varios saberes. Tenemos el peligro de que sea solo una moda, que se preste a la manipulación. También puede convertirse esta dimensión de la virtud de la prudencia en una utopía. O en un expediente para sabotear la autoridad mediante la discusión interminable ('filibusterismo'). Vale la pena comprender su sentido, posibilidades y límites.

Según la RAE, escuchar es «dar oídos, atender a un aviso, consejo o sugerencia». Pero en nuestro tiempo esto adquiere una connotación terapéutica. Además de dar información, ser escuchado permite sanar una relación traumática con quienes están «atrás, en el tiempo» y «arriba, en poder». La curación por la palabra es una idea vieja: en la catarsis «la acción de la palabra es tan intensa que opera como si el discurso mismo fuese un verdadero medicamento» (Lain Entralgo). Una Palabra de salvación, diríamos en cristiano. Pero en nuestra época hay un giro expresivista, en la estela de 'El arte de escuchar' de E. Fromm: lo que sana es ser escuchado. Incluso en 'Laurus', una reciente novela de E. Vodolazkin ambientada en la Rusia medieval, el curandero Arsenij a veces «no dice nada y ni siquiera asiente. Escucha atentamente [e] incluso aquellos enfermos a los que no puede curar, se ponen mejor sólo con hablar con él». Ante la ya vieja crisis de la autoridad y de las instituciones, esta reclamación manifiesta un anhelo de justicia y comunión que no debería ser ahogado por un conformismo inercial o cínico: hay margen de mejora. Pero también podría alimentarse de un victimismo susceptible, que demanda atención sin asumir responsabilidad. O de un utopismo ingenuo; y frustrante, porque las personas e instituciones son defectuosas. Estos excesos se perciben cuando el discurso se vuelve asimétrico, y atribuye de modo maniqueo virtudes y defectos, según la posición de gobernante o gobernado; élite o pueblo; cúspide o base.

El giro expresivista es problemático por unilateral. Porque, ¿a quién corresponde escuchar? Etimológicamente escuchar significa obedecer (ob-audire), lo propio del gobernado. Pero aquí de lo que hablamos es de lo contrario: reclamamos a quien manda que preste atención. Cuando la respuesta madura sería que debemos escucharnos unos a otros. Como muestra de respeto, y porque «en las cosas que atañen a la prudencia, nadie se basta a sí mismo», según enseña Tomás de Aquino en la 'Suma'. Buscar y recibir consejo es el primer paso de la sabiduría práctica.

¿Y a quién debemos preguntar? Según Santo Tomás, «sobre todo a los ancianos, que han logrado ya un juicio equilibrado». Por eso no falta en el diseño de cualquier institución un Senado (de 'senex', ancia-



no); y, en la civilización científica, los comités de expertos. Pero esto contrasta con el sentido de la igualdad moderno, y su juvenilismo. La democracia ha ampliado la escucha mediante el sufragio universal. Todos cuentan, y se ha garantizado institucionalmente precisamente al transformar la voz en voto. Ciertamente, en las instituciones no representativas –epistémicas o jerárquicas– no tiene sentido recurrir a ese mecanismo. Aunque se puede otorgar voto consultivo, distinguiéndolo del deliberativo. Pero, incluso en su ámbito, los mecanismos de representación democrática resultan insatisfactorios. En todo caso, debemos aspirar a la receptividad ('responsiveness') de quien manda. Más allá de que respondan a nuestras aportaciones, que afronten lo que percibimos como problemas, con criterios razonables y actitud recta. Otra cosa descorazona.

Para superar esos defectos institucionales se propone escuchar a quienes están lejos de los centros de decisión: los jóvenes, los marginados. Incluso reduciendo la edad electoral. Atender a perspectivas inéditas es razonable, pero cuando se formula en términos conflictivos –intergeneracionales o de otro tipo– ese discurso adquiere un potencial subversivo. Además, ¿dónde queda el ideal de la escucha cuando se exige unidireccionalmente? ¿Buscamos contribuir al bien común, o nos encaprichamos con que se nos dé la razón y se haga lo que decimos? Los clásicos subrayaban que la prudencia exige escuchar a la realidad. En el ámbito de la fe, la Escritura llama a «espabilar el oído». «Escucharemos y obedeceremos» responde el pueblo cuando Moisés les transmite la Palabra. Pero esta primacía de lo receptivo sobre lo expresivo no es una apología de la gerontocracia y el inmovilismo: un senado condenó a Jesús, y un adolescente le acompañó a la cruz. El rey David, ese «joven rubio, de bellos ojos y hermosa presencia» (1 Samuel 16, 12), cantaba: «Soy más docto que todos mis maestros, / porque medito tus preceptos.

Soy más sagaz que los ancianos, / porque cumplo tus mandatos» (Salmo 119, 99-100). Por eso suele decirse –evocando al legislador griego Solón– que para aprender a mandar es preciso antes aprender a obedecer: a escuchar. Porque lo real no son sólo datos objetivos, sino interpretaciones y vivencias. Dolores y alegrías que sólo se comparten en un contexto de confianza.

Todos merecen atención, pero no es posible ni deseable eliminar el momento decisivo ('imperium') confundiéndolo con la conclusión de un diálogo. Además, la dialéctica que descalifica a los expertos, experimentados y mandatarios tiene algo de roussoniano: se les atribuye una incapacidad para acertar mientras se supone a la espontaneidad edénica una gracia infalible. Recordemos que todos tienen pecado original.

Pero también que están sometidos a algunas pautas inevitables de los grupos humanos. Recordemos el fracaso de los movimientos de radicalización de la democracia (centrales en el 15-M y en el origen de Podemos). O la incapacidad de las tecnologías de la comunicación para resolver las limitaciones de la democracia representativa. Jonatan Haidt (un conocido psicólogo moral) suele afirmar que «si quisiera acabar con la democracia, inventaría las redes sociales». Las dinámicas a que me refiero pueden resumirse en la ley de hierro de la oligarquía (Michels).

En cualquier grupo humano complejo siempre son unos pocos los que mandan. Esto sucede también –lo saben los activistas del marxismo-leninismo– en los procesos asamblearios, que quedan secuestrados por «minorías intensas» (Sartori).

Frente a la supuesta superioridad moral del que no «pisa moqueta», Carl Schmitt advertía con agudeza: «Es cierto, el poder corrompe. Pero no te creas que eres bueno porque no tienes poder». Por otro lado, en ese mismo 'Coloquio sobre el poder' y el acceso al poderoso, reconocía una dinámica que potencia el aislamiento del que manda: «Ante cada ámbito de poder directo se forma una antesala de influencias y fuerzas indirectas, un acceso al oído, un pasillo hacia el alma del poderoso... El pasillo le arranca del suelo y le introduce como en una estratosfera, donde sólo alcanza a aquellos que le gobiernan indirectamente, mientras que a todos los demás hombres, no los alcanza ya, y ellos tampoco le alcanzan a él». Esta camarilla tiene además sus propios intereses, experiencias, prejuicios y sesgos, más o menos impermeables a otras perspectivas. Para minimizar los condicionantes de la sociología son útiles –no infalibles– medidas como la colegialidad efectiva, la normalización del desacuerdo cordial, la renovación frecuente de cargos, la diversidad e hibridación de los equipos, la frecuentación de otros ambientes, etc.

Debemos tener paciencia en el camino de una escucha recíproca y conjunta, no reductible a un método o a un evento paliativo de los desencuentros del pasado. Seamos sensatos en las expectativas, sin caer en la frivolidad, el enconamiento generacional y otras simplezas. Porque las utopías adánicas socavan las instituciones «sensatamente imperfectas, como todas las causas nobles», según el decir de Gregorio Luri, ya sean representativas, epistémicas o jerárquicas.

Ricardo Calleja Rovira

es profesor de Ética en el IESE de la Universidad de Navarra

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

Directores adjuntos

Agustín Pery (Contenidos)
Carlos Caneiro (Producto)

Subdirectores

Elena de Miguel (Información)
Yolanda Gómez (Edición impresa)
José Ramón Alonso (Fin de semana)

Adjuntos al Director

Manuel Marín (Área Editorial)
Juan Fernández-Miranda (España)

ABC Cultural

Jesús G. Calero (Director)

Opinión

Diego S. Garrocho

Áreas

Álvaro Martínez (Opinión)
Isabel Gutiérrez (Internacional)
María Jesús Pérez (Economía)
Nuria Ramírez (Sociedad)
José Miguélez (Deportes)
Marta R. Domingo (Madrid)
Pilar Vidal (Gente)
Matías Nieto (Fotografía)Laura Pintos (Estilo y Especiales)
Sebastián Basco (Edición impresa)
Fernando Rojo (Editor ABC Premium)
Esther Blanco (Mesa digital)
Axel Guerra (Mesa digital)
David Yagüe (Mesa digital)
Manuel Trillo (Mesa fin de semana)
Javier Nadales (Audiovisual)
Vanessa Duarte (Redes sociales)
Luis Miguel Muñoz (SEO)
Federico Ayala (Archivo)Antonio González (C. La Mancha)
José María Ayala (Castilla y León)
José Luis Jiménez (Galicia)
Alex Gubern (Cataluña)
Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Gufa

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.
Josefa Valcárcel, 40B
28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00
Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.478 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

SEÑALAMIENTOS DESDE EL PODER

El Partido Socialista avanza en su deriva iliberal y vuelve a señalar a jueces y a la Prensa no afín para intentar deslegitimar cualquier contrapeso al poder político de Sánchez

JUECES y periodistas. Uno de los rasgos comunes de todos los populismos es procurar el descrédito de dos de las instituciones destinadas, entre otras cosas, a servir de límite para el poder político. Por este motivo, lo ocurrido durante las últimas semanas, en las que miembros del Gobierno han apuntado de forma indisimulada a jueces y medios de comunicación, resulta tan inquietante. La estrategia la hemos visto previamente en Donald Trump, en Nicolás Maduro y en todos los gobernantes que han querido ejercer un poder ilimitado y para los que los contrapesos democráticos, que comienzan, por cierto, en el seno de los partidos, pasan a considerarse un obstáculo susceptible de ser combatido.

La tentación populista va arraigándose de forma irreversible en el PSOE y en el día de ayer fuentes de la dirección de Ferraz acusaron a los magistrados de tener «un objetivo muy claro» en sus decisiones sobre el 'procés'. Unas palabras muy semejantes a las que hace unos días formuló la vicepresidenta Ribera, quien apuntó a una querencia en el poder judicial a pronunciarse siempre en una misma dirección. No es una novedad: el pasado 9 de noviembre los socialistas firmaron con Junts un acuerdo en el que explícitamente se apelaba al 'lawfare' en el quinto párrafo de la página tercera, aunque durante algunas semanas desde el PSOE intentaron preservar su perfil institucional negando lo que a ojos de todos los españoles había quedado estampado negro sobre blanco. Señalar a los jueces era algo natural en la retórica de Podemos, pero resultaba todavía demasiado radical para los de Sánchez. En apenas unas semanas, el PSOE ha optado por acusar abiertamente de prevaricación sistémica a aquellos jueces que, en estricto cumplimiento de sus funciones, están investigando a los delincuentes que redactan una ley de amnistía a cambio de brindar un apoyo parlamentario a Pedro Sánchez.

Una estrategia análoga es la que ha inaugurado el presidente del Gobierno en lo que atañe a los medios. Además de los vetos que hemos denunciado en reiteradas ocasiones en los viajes presidenciales, la agresividad con la que los socialistas han comenzado a expresarse en público y las descalificaciones, a veces abiertamente soeces, con las que intentan desacreditar a la prensa no afín vuelven a evidenciar la coherencia del método Sánchez con los usos y las maneras populistas. Desacreditar al interlocutor político, demonizar a quien no piensa como tú o prometer ba-

rreras divisivas entre los españoles se han convertido en el signo distintivo del Gobierno. Ese señalamiento entraña no sólo una deslegitimación del oponente, lo que atenta contra la alternancia política que es constitutiva de los regímenes democráticos, sino que aspira a generar un clima intimidatorio contra los medios de comunicación que resulta intolerable.

Pedro Sánchez ha demostrado tener una aversión orgánica a todo cuanto suponga un contrapeso para su ejercicio del poder. Lo hemos visto en su partido, donde el más mínimo grado de disidencia es objeto de represalia, y lo estamos constatando en la estrategia de deslegitimación de jueces y medios de comunicación. Europa haría bien en tomar buena nota de estas prácticas iliberales, que podrían interpretarse como un ejercicio de coerción explícita a través del señalamiento de dos instituciones como son la judicatura y los medios, que tienen, entre otras misiones, la de vigilar y limitar los abusos que puedan perpetrarse desde el poder político.

LA TRAMA RUSA DEL 'PROCÉS' AMENAZA A PUIGDEMONT

En este contexto de señalamiento a los jueces, el magistrado de Barcelona Joaquín Aguirre ha prorrogado la instrucción de la pieza en la que investiga la llamada trama rusa del 'procés', a través de la cual ha hallado nuevos indicios que refuerzan la vinculación entre Carles Puigdemont y su entorno más directo con personas de confianza de Vladímir Putin. En esta pieza judicial, Aguirre trata de aclarar en qué medida Rusia apoyó el proceso independentista política, económica y militarmente. Incluso, y aunque el magistrado no lo cite de forma expresa, de sus últimas decisiones se infiere la posibilidad de que Puigdemont pudiese llegar a ser encausado por traición al Estado, lo que se sumaría a las acusaciones formuladas ya en otros procedimientos por malversación, o por terrorismo en la promoción e impulso de Tsunami Democràtic. Por eso la votación de hoy de la amnistía en el Congreso es tan relevante. Y si Junts se impone al PSOE -algo fácil de prever-, Puigdemont quedaría liberado de cualquier delito por grave que fuera. No es que jueces como Aguirre se inmiscuyan en política. Es que la coalición del Gobierno y sus socios -los mismos que redactan la amnistía- quieren que la política señale a los jueces y anule su independencia sólo porque contravienen los planes de Pedro Sánchez.

PUEBLA



Verbolario



POR RODRIGO CORTÉS

Desgracia, *f.* Fortuna del arqueólogo.

JM NIETO *Fe de ratas*



EL CONTRAPUNTO

ISABEL
SAN SEBASTIÁN

Sánchez consume su deshonra

Votar 'sí' a la ley de amnistía convierte al PSOE en el gran traidor de la historia a la democracia y a España

La palabra 'honor' no figura en el diccionario del sanchismo, movimiento político cuya naturaleza consiste en prescindir de cualquier principio o conducta susceptible de obstaculizar el disfrute del poder. Pero para el resto del mundo, el honor, entendido como lo define la RAE: «Cualidad moral que lleva al cumplimiento de los propios deberes respecto del prójimo y de uno mismo», es un concepto meridianamente claro, que debería formar parte inexcusable de los atributos exigibles a un gobernante. Una condición 'sine qua non' para el desempeño de una función pública, tanto más indispensable cuanto mayor sea la responsabilidad asumida. Porque una persona falta de honor no resulta ser fiable, no respeta su propia palabra ni cumple lo que promete, no se sujeta a más norma que su conveniencia momentánea, no distingue entre el bien y el mal, no sabe lo que es el deber o si lo sabe, lo desprecia. Un hombre carente de honor al frente de un país cons-

tituye un peligro cierto. Una amenaza constante. Una fuente inagotable de decisiones erróneas. Un canto a la arbitrariedad. Una humillación tras otra. Eso es lo que está suponiendo Pedro Sánchez para España.

El Congreso aprobará hoy la ley de amnistía redactada por los sediciosos catalanes; es decir, sus beneficiarios, que pone de rodillas al Estado de derecho frente a quienes se alzaron contra él. La sede de la soberanía nacional sirve de escenario al mayor escarnio sufrido por la nación desde el arranque de la democracia. Siete diputados separatistas, siete, controlados desde Waterloo por un prófugo de la justicia a quien se investiga por sus relaciones con el sátrapa Putin, someten a los doscientos noventa y tres elegidos por los ciudadanos en listas cuyos partidos fueron a las elecciones asegurando que la amnistía no cabía en la Constitución. Es lógico que el independentismo respalde al unísono esta medida, especialmente grata a Bildu, toda vez que no tardando mucho podría hacerse extensiva a los etarras que durante décadas les despejaron el terreno electoral asesinando a sus rivales y expulsando del País Vasco a cerca de doscientos mil disidentes con las tesis sabinianas. En el campo contrario, PP, Vox y UPN se mantendrán leales a lo comprometido con sus electores y votarán 'no' a esta ignominia. Coalición Canaria hará, como de costumbre, lo que le produzca algún rédito. Lo que convierte al PSOE en el gran traidor de la historia. Traidor a su propio programa, a lo que proclamaron sus portavoces hasta el mismo día de la votación, al espíritu y a letra de la Carta Magna, que prohíbe expresamente los indultos generales, a su juramento de acatar la Constitución, al Rey, que encabezó la defensa del orden legal atacado. Traidor a la democracia y a la igualdad entre los españoles. Paradigma del deshonor a mayor gloria de Sánchez.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO
CAMACHO

El día de la vergüenza

La amnistía es un acto legislativo arbitrario que consume el desarme del Estado como contrapartida de un pacto bastardo

HOY va a ser un mal día para la democracia. El día en que un partido que fue pilar fundacional de la Constitución va a hacer una bola de papel mojado con sus páginas. La ley de amnistía redactada por los promotores de la rebelión catalana consume una revuelta legislativa contra la Carta Magna y proclama la decisión del PSOE de abrir un proceso destituyente por la puerta falsa. Un Congreso y un Gobierno de impecable legitimidad de origen se han empeñado en disiparla mediante un acto de sinrazón parlamentaria que destruye el marco jurídico vigente y revienta la concordia ciudadana con una carga de dinamita cismática. Impunidad a cambio de poder: ésa es la degradada transacción política que rige España.

La amnistía anula la igualdad ante la ley, base primordial del Estado de derecho. Humilla al Tribunal Supremo y consagra una diferencia de trato que desautoriza al sistema judicial entero. Contradice el principio de interdicción de la arbitrariedad al convertir a los delincuentes en legisladores en su propio provecho. Introduce un factor de capricho y parcialidad en el ordenamiento. Carece de la preceptiva justificación de proporcionalidad entre sus costes y efectos ocultando la verdadera motivación de someter los intereses generales al chalaneo de un mercado negro. Bajo el pretexto de empezar de nuevo -¿en un régimen consolidado de libertades?- borra delitos graves sin un mínimo requisito de arrepentimiento. Y sobre todo, responde a un chantaje manifiesto cuya aceptación sin refrendo del pueblo, en ausencia de debate electoral previo, compromete la confianza en el Parlamento.

La facilidad, docilidad más bien, con que el Ejecutivo ha cedido a la extorsión arruina su legitimidad de ejercicio desde el mismo comienzo de su mandato. Y el Tribunal Constitucional disipará la suya si accede a avalar el desafuero sin reparos porque no hay tecnicismo casuístico capaz de dar respaldo a la aberración de una norma dictada por sus usufructuarios. La discusión de unos últimos retoques o enmiendas sobre el asombroso concepto del terrorismo perdonable pretende desenfocar el asunto cenital bajo un prisma sesgado: la cuestión clave es el desarme penal y moral de la nación como contrapartida de un pacto bastardo.

Hay ciertamente muchos españoles dispuestos a pasar por alto este oprobio en función de un supuesto bien mayor que residiría en evitar que gobierne la derecha. En eso confía el sanchismo como coartada pragmática para aplacar la mala conciencia de los partidarios que aún sienten la tentación de pensar por su cuenta. Incluso así, la operación dejará huella y abrirá una profunda cicatriz en el ya muy deteriorado tejido de la convivencia. Es demasiado zafia, demasiado sucia, demasiado escabrosa, demasiado chapucera. Y su aprobación marcará la fecha de hoy como una jornada de memoria funesta. Un escándalo democrático: el día de la vergüenza.



EN OBSERVACIÓN

JESÚS LILLO

Ayuditas, para ir tirando

España mantiene abierto el grifo del chiringuito de la ONU en Gaza

NO hay consenso académico sobre la autoría de «el camino del infierno está empedrado de buenas intenciones», frase proverbial que unos atribuyen a san Bernardo de Claraval y que los ingleses tratan de adjudicarse, como un mármol cualquiera. Todo es bueno para el Museo Británico. Desde finales del siglo pasado, sin embargo, aquellas buenas intenciones que desde la Edad Media empedraban la vereda del averno se convirtieron en ONG, representación universal y máxima de las virtudes, ya laicas, que adornan el 'corpus' de lo que entendemos por humanitarismo. La misericordia deviene co-

operación y la hermandad queda reducida a solidaridad. Que la propia Iglesia vaya camino de convertirse en una ONG -véase el templo de San Antón en Madrid, 'site specific'- da cuenta del alcance de una mudanza que ha llevado a santificar por lo pagano la tarea que en los más diversos frentes realizan las agencias, antes órdenes religiosas, que se dedican a este negociado.

«Hemos triplicado la ayuda a Palestina, alcanzando casi cincuenta millones de euros, incluido nuestro apoyo a un órgano indispensable como es la Unrwa para aliviar la tremenda situación humanitaria en Gaza», dice el ministro Albares sobre una franquicia de la ONU a la que gran parte de los países occidentales -los últimos, Japón y Austria- han cerrado el grifo por sus presuntos vínculos con Hamás. Como nación experta en la resolución de conflictos internacionales -Cataluña, sin ir más lejos-, España mantiene la financiación de la Unrwa desde el conocimiento que le proporciona su trabajo de catalogación de las distintas formas de terrorismo. «Ultramar, ultramar, sueño amado de todo español./ Ultramar, ultramar, ultra, ultra-mar./ Y es que yo soy un tsunami», cantaba en vísperas del 'procés' Karmele Marchante, bufona de sobremesa y musa de la revolución de las sonrisas separatistas. Hay que saber dis-

tinguir entre tsunamis buenos y tsunamis malos. En Japón no tienen ni idea.

Quien haya tenido ocasión de escuchar los sermones de Luz Saavedra, locutora de Médicos Sin Fronteras, o de cualquier alto representante de la cooperación instalada en Gaza conoce bien el paño y la 'kufiya' de una red de agencias cuyo apego a la causa de Hamás genera en la opinión pública el efecto contrario al de la misericordia -solidaridad- que tratan de despertar. Saliendo de Gaza, no tiene pérdida, en el mar nos encontramos con Open Arms, y en tierra firme contamos con Oxfam, organizaciones cuyo sesgo ideológico, como le sucedió a Irene Montero con el feminismo, resulta contraproducente para los fines que persiguen. La gente no se hace machista por casualidad, ni por consumir pornografía extrema a través del móvil, sino por simple reacción a unas campañas basadas en el maniqueísmo y la consideración del chiringuito como centro de formación de las nuevas mayorías sociales. Renunciar a la misericordia quizá sea consecuencia de un proceso de descristianización ya irreversible, pero sospechar de la solidaridad que predica el gremio del humanitarismo es para que de una vez por todas empiece a mirárselo, por el futuro de su propio negocio y por la insensibilidad que ocasiona en el mercado -intervenido- en el que opera.

CARTAS AL DIRECTOR

El cartel de Semana Santa y el escándalo

Sí, yo fui nazareno de aquel artístico Cristo ensangrentado. ¿Cómo no serlo, si ese «varón de dolores» había sufrido tanto por mis pecados (aún casi infantiles), perdonados gracias a su Gran Poder? Tal fue y sigue siendo la Semana de Pasión, de Jesús y de su Madre Dolorosa, genialmente descrita en el libro del jesuita Ramón Cué 'Cómo llora Sevilla'. La resurrección de Cristo, otra semana litúrgica, que empieza los domingos, pasaba casi desapercibida. De ahí el lógico escándalo que se ha montado cuando el pintor encargado del cartel anunciador de la próxima Semana Santa de Sevilla, que ahora lo defiende apelando a Platón (¿?), Salustiano García, lo ha hecho consistir, con alegres colores, sólo en un Cristo sin llagas ni dolores, casi desnudo y, por añadidura, real: su propio hijo Horacio.

No se puede negar la buena intención del autor; pero, como hizo y dijo el mismo Jesús, «no se puede poner el vino nuevo en pellejos viejos». (Mateo, 9:17).

MARTÍN SAGRERA CAPDEVILA MADRID

¿Dónde quedó la filosofía?

¿Dónde quedó la filosofía? ¿Por qué dejamos de cuestionar nuestra forma de vivir, nuestra moral, nuestras acciones y pensamiento? En 1882, el tan reconocido filósofo alemán Friedrich Nietzsche escribió en su obra 'La gaya ciencia': «Dios ha muerto», una sentencia que parece ya olvidada, pues la mayoría aún no se ha cuestionado su vida. «En el arte de vivir se va la vida estudiando...», dijo Séneca. Él mismo conoció hombres que, tras haber dejado todo para lanzarse al estudio y la práctica de la buena vida, murieron afirmando no saber vivir. ¿Con qué insolencia tú afirmas saber? ¿Por qué no reflexionamos sobre la vida y practicamos moral correcta? ¿Por qué no nos desprendemos de la joroba que nos crean al nacer y nos volvemos leones capaces de reflexionar su moral, para criar niños

RAMÓN



creadores de la suya propia? ¿Por qué nos hemos olvidado de la filosofía?

JESÚS RUBIO MARTÍNEZ CARTAGENA (MURCIA)

Resarcimiento moral tras ser exonerado

Conozco a mi abogado y amigo desde hace más de diez años. Ambos trabajábamos en el edificio Viapol, en Sevilla, él en un despacho de abogados y yo en una ingeniería. Con el paso del tiempo, a unos cuantos nos echaron -con indemnización y amigos-, y a él, el 21 de marzo de 2013, lo sacaron en todas las portadas y telediarios por el caso ERE, destrozando su reputación y su cartera. Hace poco me enteré por su familia de que un juez lo ha apartado del

caso y que el calvario de embargos ha terminado. Asombrosamente, no he visto portadas y telediarios que restituyan el honor de don Jose Luis Leal Bonmati, que perdió entonces clientes, que no amigos. Qué pena me da, una vez más, que la justicia es a menudo injusta con los justos.

EDGAR LAGOS CASADO SEVILLA



Detalle del cartel de la Semana Santa de Sevilla // JUAN FLORES

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



VISTO Y NO VISTO

IGNACIO
RUIZ-QUINTANO

Carnavales de Estado

Es la patocracia europea, que se manifiesta en carnavales de Estado. El Estado de Partidos, que carece de control político, suprime la crítica

Al partido popular le pasa con la amnistía lo que al cabo de la guardia civil de Camba con el reglamento. Hasta el advenimiento de Felipe González, alias 'El moro Isidoro', a la jefatura del gobierno con su eslogan 'Que España funcione', en España sólo funcionaba, según Camba, la Guardia Civil, 'y de ahí su impopularidad', pues al español no le gusta que las cosas funcionen, porque si las cosas funcionan, él tendría que funcionar a su vez, y este sistema no le ofrece ventaja alguna.

Dice Camba que para un guardia civil no había nada en el mundo más que el reglamento. Un día, en una partida de tute con el cabo, salió el nombre de Guzmán el Bueno, y alguien comentó: «Eso de que Guzmán el Bueno ofreciera su propio cuchillo para que le degollaran al hijo, francamente, a mí me parece una barbaridad». El cabo contestó: «¿Y qué iba a hacer el hombre? Seguramente su reglamento no le dejaba otro camino.

Pues eso, el partido popular y su Constitución. ¿Amnistía? Primero la manifestación en la calle y

luego la tramitación en el Senado. Feijoo disfrazado de Reina de Corazones en el Carnaval del 78, con Cayetana de Alicia y Pons de Conejo Blanco: «La sentencia primero, luego el veredicto». ¿No eran estos los conservadores? «Son conservadores los niños, los viejos, los hombres de campo y los grupos religiosos», decía Sábato. Y son revolucionarios los adolescentes, los jóvenes y ciertos tipos de adultos: neuróticos, resentidos, inadaptados...

Eso, como diría Quevedo, fue en tiempos del rey Perico. Ahora, «los locos se han hecho con el poder» (Benoit), y adiós a la moral y al Derecho. «Si eliminas el Derecho, ¿qué distingue al Estado de una partida de bandidos?», preguntó Ratzinger, tirando de San Agustín, en el Parlamento alemán, ante la zozoca Merkel, de mirada de vaca mirando pasar al tren.

Es la patocracia europea, a rebufo de la de Washington, que se manifiesta en los carnavales de Estado con que nos amenizan la existencia. El Estado de Partidos, que carece, por definición, de control político, suprime también la crítica. Los carnavales eran la espita libertaria del pueblo ante el poder, pero las comparsas gaditanas son cada vez más como las demostraciones sindicales del Bernabeu, aunque sin gracia. De ahí la carta de Pemán a Franco con la sentencia de Beaumarchais: «Sin la libertad de criticar, no puede satisfacer ningún elogio». Con un aviso a navegantes: «Los siglos de oro no son nunca el regocijo del artículo del día, sino la nostalgia póstuma de la erudición». Hoy, toda sátira política contra el Régimen es susceptible de incurrir en 'delito de odio', esa gatera del poder para garantizarse la arbitrariedad patocrática. En España la cuestión de la libertad no importa gran cosa porque nunca la hemos conocido, y por eso el legado de la presidencia española de la UE es otro reglamento, el Reglamento Europeo de Libertad de los Medios de Comunicación. O sea, la Cuaresma de toda la vida.



VIVIMOS COMO SUIZOS

ROSA
BELMONTE

Otro hombre rebelde

Un profesor nos reprocha que creamos que Camus es la madre Teresa y se hace un Hitchens para sacarnos del error

POR muchos libros que escriban para sacarle los higadillos, sigo prefiriendo a Camus frente a Sartre, los Joselito y Belmonte de la intelectualidad francesa. Aunque en la rivalidad Joselito-Belmonte se salvan los dos. Belmonte se suicidó y Camus, que murió en un accidente de coche, decía que la decisión clave de la vida es la de suicidarse o no. ¿Se imaginan que alguien dice ahora que los toteros eran machistas o algo así? Que alguien descubre que Rafael Gómez 'El Gallo', hermano de Joselito, daba muy mala vida a Pastora Imperio. Nada ni parecido ha salido con Camus, que tendría sus cosas y, como Rodrigo Cortés escribió de Caravaggio, se recogería tarde. Pero ha venido un profesor de la Universidad de Carolina del Norte a decirnos que no pensemos que Camus es un personaje de cuento de hadas. Lo pensaría él. Se lo he leído a Marc Bassets en 'El País', que ha hablado con Oliver Gloag a propósito de su libro 'Olvidar a Camus'. Después de llamarle colonialista y machista dice que no se trata de juzgarlo, sino de enriquecer la lectura. También enriquezco yo 'El hombre rebelde' si lo leo comiendo con las manos chorizo Joselito (el otro Joselito, el de comer). Lo enriquezco con manchurroneos colorados.

Pero el profesor parece que está en contra de lo que llama idolatría con Camus. Hombre. Que en 'El extranjero' «parece, de facto, negar el estatuto de ser humano a los argelinos». Lo califica como «el último escritor colonial». Que tenía reparos a la independencia de Argelia. ¿Y qué si los tenía? Ya me habría gustado ver a Sartre naciendo de una familia pobre en Argelia. Que Camus haya salido ganando no quiere decir que tengamos de él una imagen tan idealizada como supone el americano. Y claro que hay una cuestión política, en este caso recurrente porque no es nueva. La enemistad entre la izquierda más radical, más de Sartre, y la socialdemócrata, más de Camus. No pasa nada si uno tiene razón y el otro, no. O si uno gusta a unos y el otro, a los demás. Según Camus, para ser libre no hay más que tomar tu propia existencia como un acto de rebelión. Ir a contracorriente. De Sartre contaba Paul Johnson en 'Intelectuales', además de sostener que no le sobrevivió ningún cuerpo de doctrina, que su entierro fue multitudinario. Un tío hasta se cayó en la tumba. El británico se preguntaba: «¿Qué causa habían ido a honrar? ¿Qué fe, qué verdad afirmaba su presencia?».

Sin haber leído el libro (y prefiero seguir leyendo a Camus), por el artículo y las palabras de Gloag, lo más fascinante es que debe de creer que es Christopher Hitchens desenmascarando a la madre Teresa con su demoleador 'La postura del misionero'. Me estoy acordando de aquel debate de Antena 3 donde Albert Rivera citó a Camus, y Pablo Iglesias, haciéndose el sabiondo, le preguntó si Camus era francés o argelino. Era colonialista y machista.



TIEMPO RECOBRADO

PEDRO
GARCÍA CUARTANGO

El gen egoísta

Al parecer, salir a la calle o criticarle equivale a ser un golpista. Ignoro si Puigdemont se habrá dado por aludido

FUE Richard Dawkins quien acuñó el término «gen egoísta» para expresar la idea del peso de la genética sobre las decisiones humanas. Sostenía que son los genes quienes se perpetúan a través de los seres vivos y quienes condicionan nuestra conducta.

La izquierda tiene un gen también egoísta que impulsa un comportamiento mimético desde hace muchas generaciones y que se expresa en un sentimiento de superioridad moral sobre la derecha. Desde el nacimiento de la Primera Internacional, fundada en Londres en 1864, la izquierda ha abogado por causas como los derechos de los trabajadores, la redistribución de la riqueza o la extensión del voto. La palabra 'progreso' ha ido asociada a estos movimientos frente a un inmovilismo conservador.

Este gen ha sido también muy útil para la hegemonía de la izquierda en nuestro país, que se arrogó una superioridad moral sobre la derecha tras el final de la dictadura y el estigma de su complicidad con el régimen. Símbolos como la bandera y el him-

no era identificados con el franquismo. Y, no por casualidad, Suárez y Fraga provenían del sistema.

El gen, transmitido de padres a hijos, no sólo no ha desaparecido por el transcurso del tiempo, sino que sigue activo. Sánchez es muy consciente y fomenta una polarización que le resulta muy útil para justificar sus políticas y dividir a los ciudadanos en buenos y malos.

En este contexto, el presidente habló en 'La Vanguardia' de una «fachosfera» en la que incluye a los partidos de la oposición y los medios no afines, que, según aseguró, se han conjurado para «derrocar» al Gobierno legítimo. Al parecer, salir a la calle o criticarle equivale a ser un golpista. Ignoro si Puigdemont se habrá dado por aludido.

Ello no sólo le exime de explicar concesiones tan injustificables como la amnistía sino también de concretar su proyecto político, hoy a merced del chantaje de unos socios con intereses contrapuestos. Sánchez navega sin rumbo con el único propósito de que la nave no se hunda.

Su mantenimiento en el poder es el objetivo último de sus estrategias y sus pactos de suerte no ya que el fin justifica los medios, sino que son los medios los que justifican el fin. Ha convertido a sus alianzas en un bien por sí mismo, en un vínculo sacralizado, dejando de lado una coherencia que brilla por su ausencia. En esto consiste el gen egoísta de Sánchez.

Cuando un proyecto naufraga siempre existe la tentación de recurrir a la teoría de la conjura y es muy conveniente hallar a alguien a quien culpar. En lugar de hacer autocrítica, es más fácil atribuir las dificultades a un enemigo externo. Los genes nos ayudan a sobrevivir, pero también se vuelven contra nosotros y desencadenan enfermedades que nos destruyen. Ese gen egoísta de Sánchez ya está en un proceso de metástasis que devastará el cuerpo social.

Ricky Rubio

Jugador de baloncesto

Terapia de grupo

Retirado de las canchas por un trastorno mental, el jugador español comienza hoy a entrenar con el Barcelona, club que no ha dudado en acogerlo en respuesta a su solicitud de ayuda, «sin ningún compromiso y sin interrumpir sus planes de temporada». El tiempo dirá cómo sigue el partido, pero de momento Rubio vuelve a sentirse jugador, bien rodeado de compañeros.

**Pablo Fernández**

Portavoz de Podemos

Supervivencia orgánica

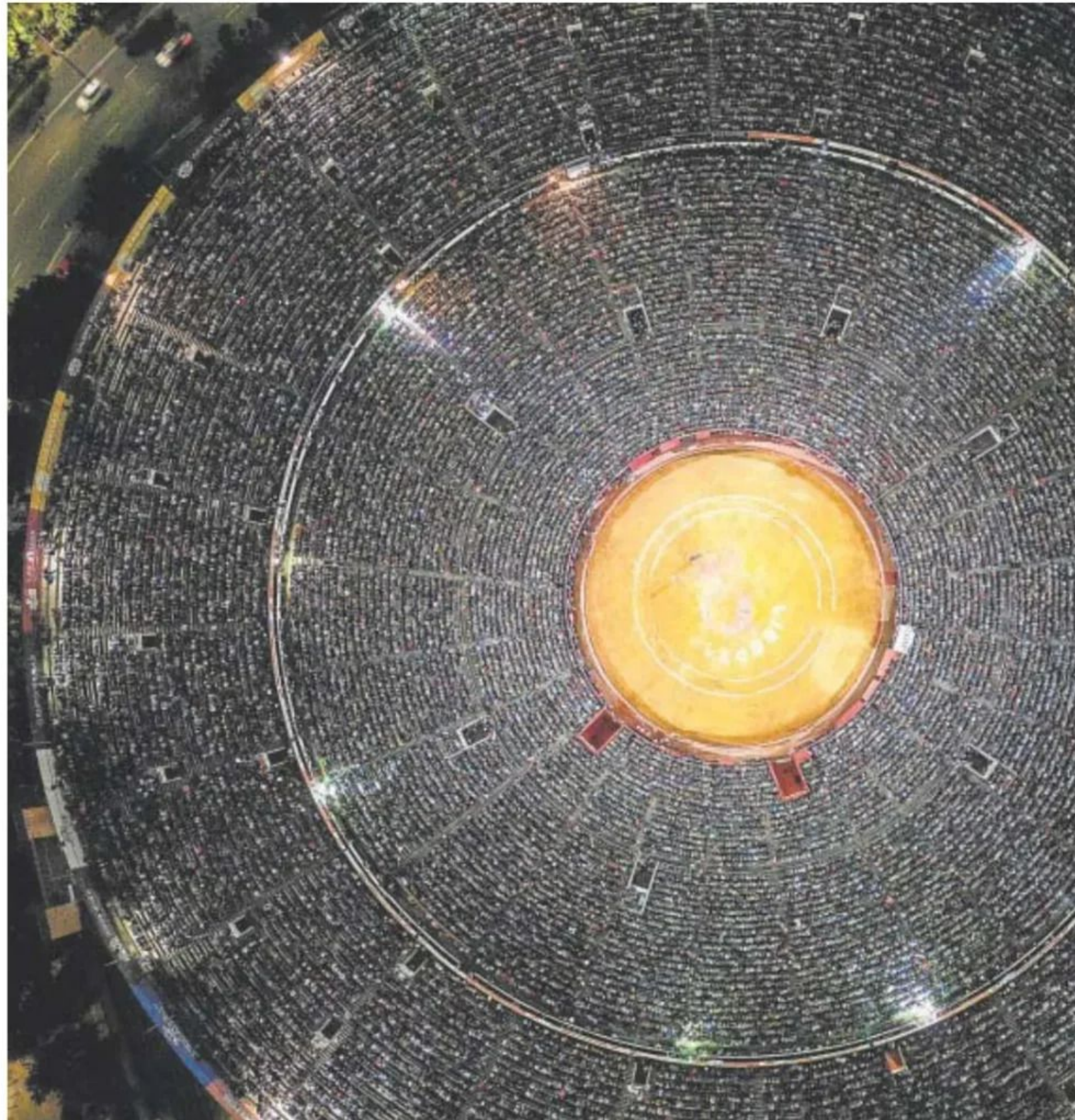
En otros tiempos más felices, la designación del secretario de Organización de Podemos se hubiese producido tras la preceptiva consulta a los inscritos de la formación morada, tan decisivos que incluso dieron su opinión sobre el chalé de Pablo Iglesias e Irene Montero. Los dedazos sustituyen a la farsa democrática, y tras la candidatura a la Eurocámara encabezada por la exministra de Igualdad, ayer le tocó el turno a Pablo Fernández, propuesto como nuevo encargado de la Organización de un partido descoyuntado, organizado solo para ejecutar las purgas decretadas por su líder y acentuar su marginalidad. Tiene tarea por delante Fernández para delimitar su campo de actuación. Poco hay ya que organizar.



EFE

► FIN DE LA PROHIBICIÓN**La México, otra vez hasta la bandera**

Pese al intento de boicot –con tintes violentos y coercitivos– de un centenar de animalistas en el exterior de la plaza, el regreso de las corridas de toros a la capital de México fue un clamoroso éxito de público. Los aficionados llenaron los tendidos del coso de Insurgentes hasta la bandera para festejar el fin de la prohibición de los toros, acordado por la Corte Suprema después de que dos años antes un juez decretase el fin de la fiesta atendiendo la demanda de un tinglado ecoactivista que responde al redundante nombre de Justicia Justa. Lo de menos fue el resultado artístico de la corrida en la que alternaron Joselito Adame, David Silvetti y Roca Rey, ciertamente discreto, lo notable fue el triunfo de la libertad, palabra que estaba escrita en el ruedo, y que fue festejado por las 42.000 almas que abarrotaban el graderío, el doble del aforo de Las Ventas y casi cuatro veces de las que puede acoger la Maestranza el Domingo de Resurrección.



Inés Rey

Alcaldesa de La Coruña

**Poesías
incompletas**

Condenado por terrorismo y fugado en 1985 de la cárcel, el etarra Joseba Sarrionandia ficha por el Ayuntamiento de La Coruña para recitar versos en un ciclo municipal. El equipo de la socialista Rey invita a los vecinos a conocer una obra lírica definida por la «situación personal como preso y exiliado» del ahora rapsoda. De su pertenencia a ETA ya se han olvidado.

**Patricia de las Heras**

Presidenta de Vox en Baleares

**Heridas
abiertas**

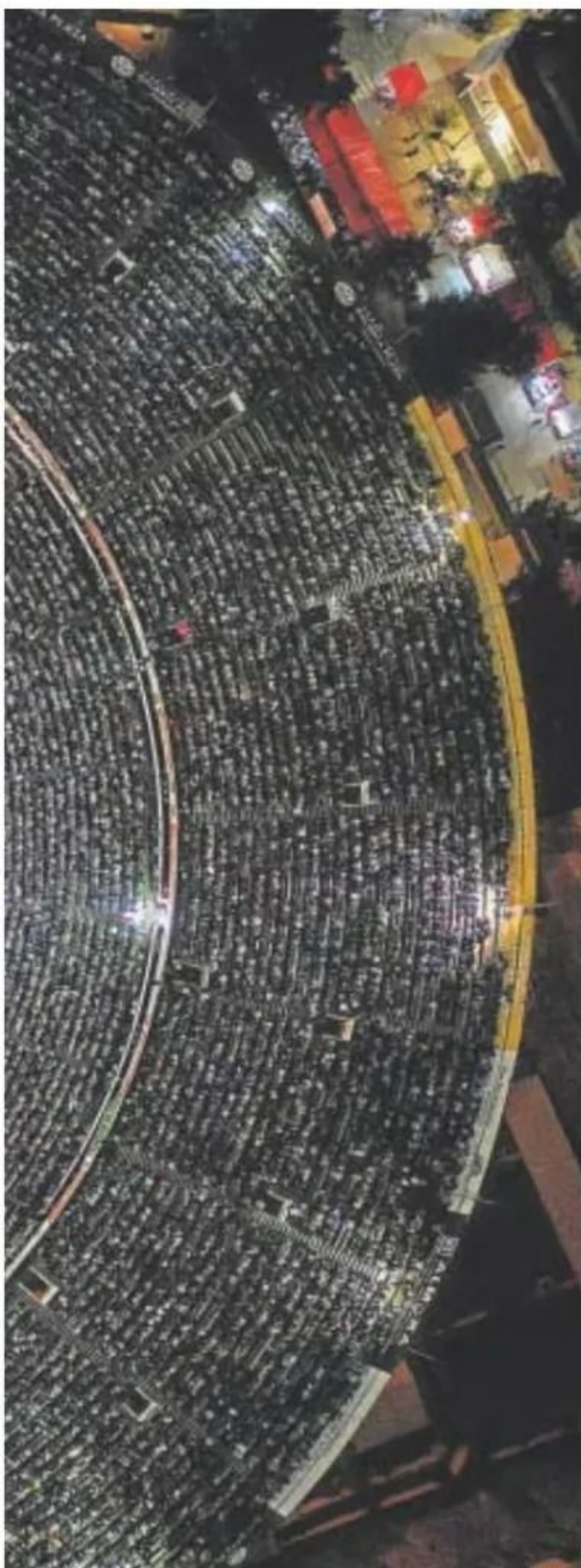
No se cierran las heridas en Vox, cuya asamblea general extraordinaria, convocada para confirmar el liderazgo de Abascal frente a cualquier disidencia, no ha podido evitar que sigan las zancadillas y los señalamientos. Expulsada por los propios diputados regionales de su partido, De las Heras se aferra al cargo, confiada en que la dirección de Vox, desde Madrid, ponga orden en su propia casa.

**Guido Crosetto**

Ministro de Defensa de Italia

**Alianzas
internas**

El Ejecutivo de Pedro Sánchez «antepone sus pactos a la seguridad internacional», asegura el titular de Defensa de Italia, que carga contra la bandera pacifista que enarbola el Gobierno para desentenderse del conflicto abierto en el mar Rojo por los terroristas hutíes. «La desconfianza del Ejecutivo español –señala Crosetto– es ideológica».



AFP



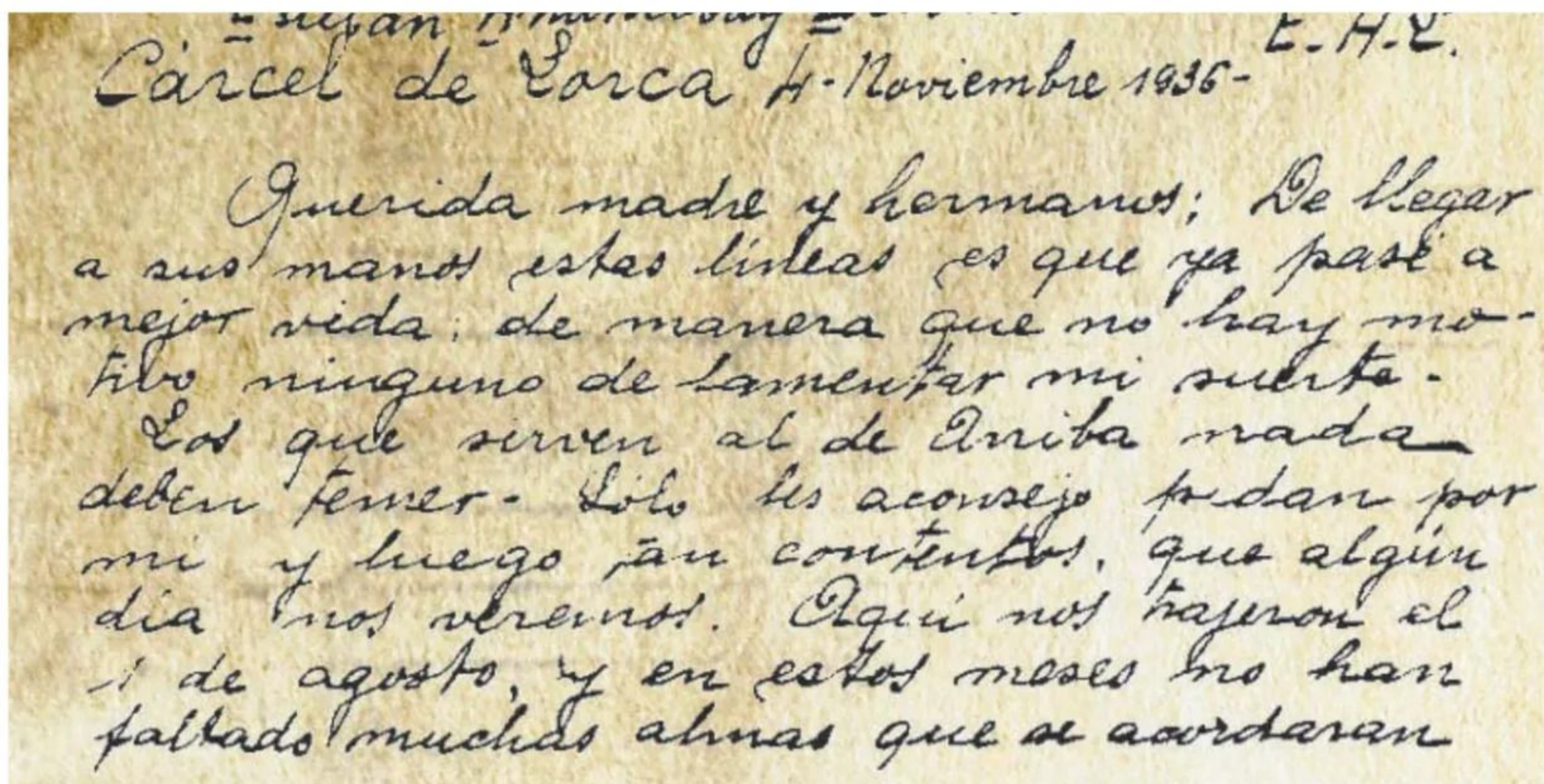
RAÚL DOBLADO

▲ JUICIO A LA CÚPULA DE UGT-A POR DEFRAUDAR 40,7 MILLONES Del ganar el 'bote', al banquillo

Cinco exdirigentes de UGT-Andalucía (con el histórico ugetista Francisco Fernández a la cabeza) y diez empresarios proveedores del sindicato se sentaron ayer en el banquillo de la Audiencia de Sevilla en el comienzo del juicio en el que están acusados de defraudar más de cuarenta millones de euros, a través de facturas falsas para financiar a la central de manera irregular con las subvenciones que la Junta de

Andalucía le concedía para impartir cursos de formación a parados y trabajadores bajo los gobiernos del PSOE. La Fiscalía cree que utilizaron esos fondos destinados a los desempleados para pagar viajes, hoteles y convites de sus dirigentes, cenas con barra libre en la Feria de Sevilla, karaokes con mariachis en el Caribe, así como pancartas para la huelga contra la reforma laboral del PP. Las pruebas son,

según el fiscal, abrumadoras: a los albaranes y facturas se unen hasta 20.000 correos electrónicos que intercambiaron exdirigentes de UGT y proveedores de su confianza. Los encausados niegan todas las acusaciones. Uno de los procedimientos para defraudar era conocido como el 'bote', un saldo creado por el sindicato con las facturas supuestamente simuladas requeridas a determinados proveedores, que una testigo llegó a definir como un «canon revolucionario».



Extracto de la carta anónima escrita desde la cárcel de Lorca en noviembre de 1936 // ABC

UN POZO DE AZUFRE Y UNA BALA, TRAS LA MISTERIOSA CARTA DE LA GUERRA CIVIL

Casi 90 años después de haber sido escrita en la cárcel de Lorca, ABC y el Archivo General de Murcia revelan la identidad de un **mártir beatificado por Benedicto XVI**, autor de una misiva de despedida a su familia días antes de ser ejecutado por la CNT



OVIDIO BELTRÁN

Este era el nombre religioso de Esteban Anuncibay, el mártir que fue beatificado en 2007 // ABC

«Querida madre y hermanas: de llegar a sus manos estas líneas es que ya habré pasado a mejor vida», comenzaba la carta escrita por un preso de la cárcel de Lorca, en Murcia, al comienzo de la Guerra Civil. Se encontraba entre los 20 millones de documentos conservados en el archivo de ABC, aunque este diario no la publicó hasta hace dos años. La misiva no hace referencia a ninguna cuestión política ni bélica, tan solo palabras de agradecimiento a las personas que habían ayudado al autor durante su cautiverio y, sobre todo, de despedida hacia sus seres queridos.

«No lloren mi muerte, no hay motivo para ello. He supuesto que los tres sobrinos que hicieron el servicio militar hayan sido llamados a filas y, tal vez, alguno se haya ido ya al otro mundo. Si no es así, me alegro muchísimo. Sirva este abrazo como el que en breve nos daremos en las mansiones eternas», añadía. Y, a continuación, advertía: «Por las circunstancias no puedo ser más claro ni dar más detalles».

Los únicos datos que aparecen en la carta son la mencionada ubicación en Lorca; la fecha en que fue escrita, el 4 de noviembre de 1936; la profesión del autor, maestro de escuela; el día en que llegó a la prisión, el 1 de agosto de ese año, y sus iniciales: «E. A. L.». No hay más datos personales ni información sobre aquellos últimos días de su vida. El artículo, por lo tanto, quedó como un ejemplo más de la correspondencia que los presos mantuvieron con sus familias durante la guerra, pero resultó ser mucho más importante.



Por ISRAEL VIANA

Hace dos semanas, ABC recibió el siguiente mensaje del Archivo General de la Región de Murcia: «Creo que hemos identificado al autor de la carta escrita en la cárcel de Lorca en 1936». Según nos cuenta ahora su director, Javier Castillo, descubrió el reportaje en navidades y, tras llamar su atención, se puso a bucear entre los documentos de la institución para intentar averiguar su identidad, la razón de su arresto y si fue ejecutado.

«Como archivo histórico provincial, tenemos los expedientes personales de todos los presos. Son más de 40.000. El grueso es de los años anteriores y posteriores a la guerra», explica Castillo. En un principio, el director del Archivo pensó que las iniciales eran «E. B. G.» o «E. H. G.», puesto que estaban un poco cortadas en la parte superior y la «L» tenía una grafía antigua, más redondeada, que se confunde fácilmente con una «G». Durante dos semanas buscó las entradas que empezaban por la letra E, hasta que encontró la de un tal Emilio Bilbao González, algunos de cuyos datos coincidían con los de la carta.

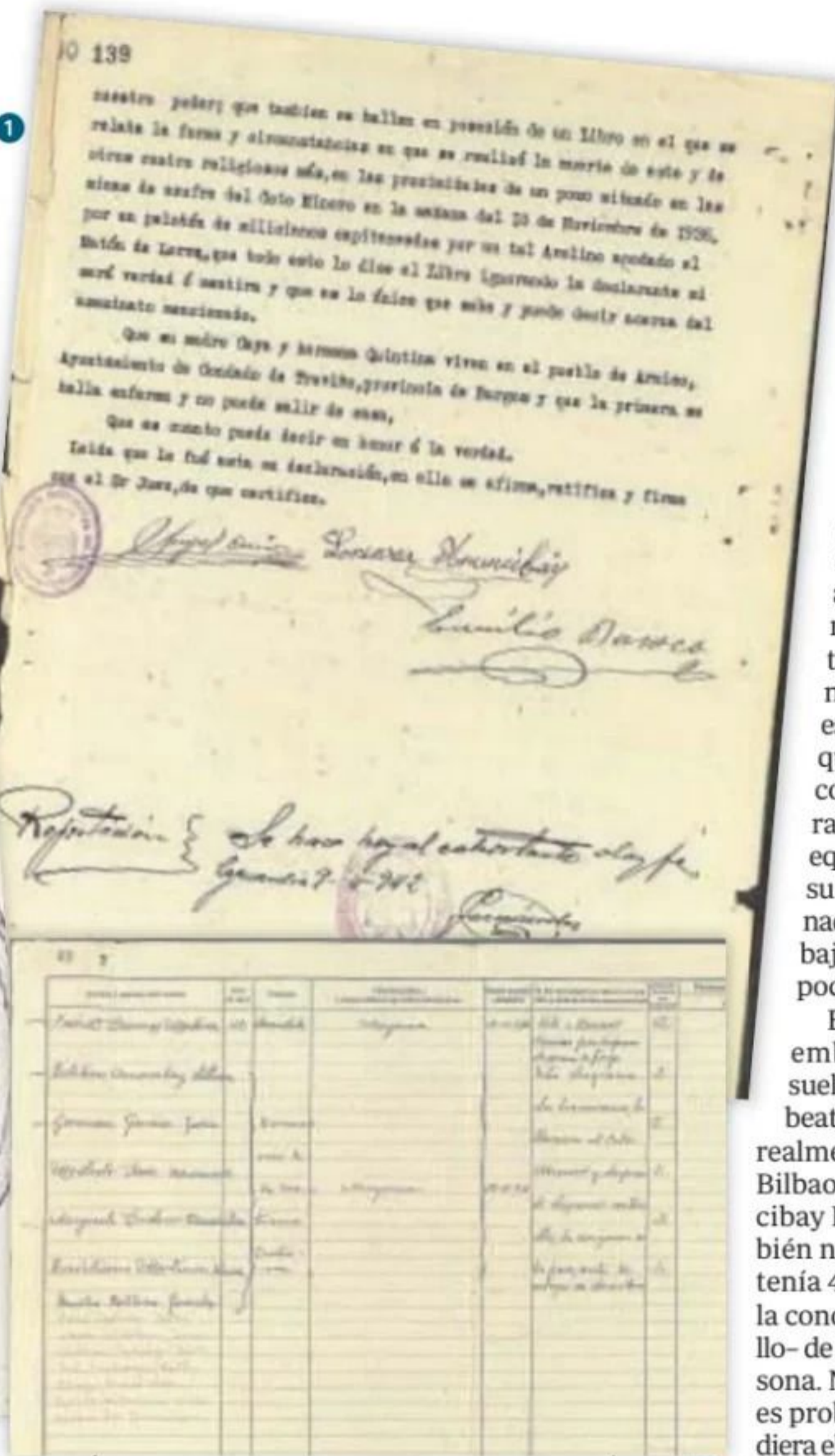
Consultó después los informes de Lorca en la Causa General, esa investigación impulsada en abril de 1940 por el Ministerio de Justicia para esclarecer «los hechos delictivos cometidos en todo el territorio nacional durante la dominación roja». En la página 77 descubrió la orden de obtener la información de los «hermanos de la doctrina cristiana asesinados en esta localidad y de sus familiares». Aclaraba que los ejecutados «no fueron inscritos en el Registro Civil», pero que sus datos sí se conservaban en la prisión de Lorca.

Una cruz a lápiz

Eran el citado Emilio González Bilbao -natural de «Guijancas», en Álava, por Mijancas, puesto que la primera población no existe; de 46 años, soltero, «hijo de Santiago y de Caya», con domicilio en la calle Fernández Ergueta número 3- y otros cuatro profesores salesianos del colegio La Salle: Germán García, Modesto Sáez, Augusto Cordero y Emiliano Martínez Álava. Sus expedientes están también en el Archivo de Murcia y tienen marcada una cruz a lápiz con una fecha, el 18 de noviembre de 1936, que indica que los cinco fueron asesinados ese mismo día en el municipio.

En realidad, la matanza es muy conocida en la región, ya que las víctimas fueron beatificadas por Benedicto XVI en 2007 como mártires de la guerra. Todo comenzó el 30 de julio de 1936, cuando un grupo de milicianos de la CNT detuvo a los salesianos en la escuela ubicada en la calle Fernández Ergueta que señala en el expediente de Bilbao.

Encarcelados el 2 de agosto, escribieron otras cartas, pero los guardias de la prisión las destruyeron antes de enviarlas, a excepción de la de nuestro protagonista, que fue copiada a mano por un desconocido y llegó hasta ABC sin que sepamos cómo. Varios historiadores locales cuentan que alguien les llevó comida a diario, lo que coincide también con el relato de la misiva: «Una familia nos ha cui-



1 Página 139 de la Causa general, en la que se incluye el testimonio de Lorenza Anuncibay.

2 Expediente personal de la cárcel de Lorca de Emilio Bilbao González.

3 Los cinco asesinados de Lorca, recogidos en la Causa General.

3 Página 77 de la Causa General, pidiendo información de Bilbao.

dado durante tres meses a los cinco maestros de la escuela tan bien que, difícilmente, lo habría hecho con más esmero mi madre. El jefe de la familia es Andrés Hernández, que vive en la calle Matadero Viejo, 22, en Lorca.

Dos meses después de su arresto, un Tribunal Popular los juzgó por su supuesta colaboración con los franquistas, pero no encontraron ninguna prueba. Así lo explica otro documento adjunto en el expediente de Bilbao: «Contra los detenidos no existen cargos concretos que pudieran determinar su procesamiento, pero que, en las circunstancias actuales, pudieran constituir un peligro para

El verdugo, tras el disparo

«ES BASTANTE PROFUNDO PARA QUE SE ENTEREN DE QUE ESTÁN AQUÍ Y, EN CASO DE QUE TRIUNFEN LOS CATÓLICOS, NO VENDRÁN A VENERAR SUS RESTOS»



4

la población y deberán continuar a disposición de este comité». No especificaba qué «peligro» generaban, pero aquello significó su verdadera condena a muerte. Un miliciano que participó en la ejecución, Juan Meras, contó después que uno de sus jefes, Ave-lino Navarro, ordenó sacar de la cárcel a los cinco salesianos, al párroco de la Iglesia de Santiago y a otro reo que pensaban que era religioso.

Eran las 5 de la mañana. Los ataron de brazos, los subieron a un camión y les dijeron que iban a declarar. No era cierto. Los llevaron a los pozos de azufre del coto minero de Lorca y, una vez allí, los fusilaron. Navarro los remató, antes de pisotear sus cadáveres y arrojarlos al pozo mientras comentaba: «Es bastante profundo para que nadie se entere de que están aquí y, en caso de que triunfen los católicos, no vendrán a venerar sus restos». Y no se equivocó, porque hasta su beatificación en 2007 nadie pidió permiso para bajar a buscarlos y tampoco se concedió.

En todo este relato, sin embargo, hay un cabo suelto. El quinto religioso beatificado no se llamaba realmente Emilio González Bilbao, sino Esteban Anuncibay Letona, que era también natural de Mijancas y tenía 46 años. «Llegamos a la conclusión -aclara Castillo- de que son la misma persona. No se especifica, pero es probable que Anuncibay diera el nombre falso de Emilio Bilbao al entrar en la cárcel, porque más tarde consulté su partida de nacimiento en Mijancas y todos los datos coincidían, incluidos los nombres de los padres, Santiago y Caya, que no eran muy corrientes. La carta de despedida anónima que publicasteis pertenece a este mártir beatificado en Roma por Benedicto XVI».

La hermana

El dato definitivo lo proporcionaron las páginas 138 y 139 de la Causa General de Lorca, en las que se cuenta que un intendente de la nueva dictadura fue a Álava en busca de la hermana de Bilbao González. Allí interrogó a una tal Lorenza Anuncibay, quien declaró que ignoraba ese nombre, pero que todos los datos indicaban que se refería a su hermano Esteban, «que entre los religiosos le conocían como Ovidio Beltrán», un profesor de los salesianos de Lorca que había sido ejecutado. «Cuenta que tuvo conocimiento de su muerte por la carta de una tal Dolores Sánchez, esposa de Andrés Sánchez, vecina de Lorca, con residencia en la calle Matadero Viejo 22», detalla el informe. Es decir, la misma familia que, según el ejecutado, había estado alimentando a los cinco maestros en prisión.

«Ánimo, que lo de esta tierra nada vale, lo que importa es ir donde ya sabemos», concluía Esteban Anuncibay, tranquilizando a su madre y a sus hermanas, dos semanas antes de ser arrojado al pozo de azufre.

El PSOE acusa a los jueces de hacer política contra la amnistía

- ▶ Ferraz señala a los magistrados que investigan a los secesionistas por terrorismo o traición en varias causas
- ▶ Los socialistas no descartan más cesiones a Puigdemont antes de que el Congreso apruebe hoy la futura ley

MARIANO ALONSO / ISABEL VEGA
ELENA BURÉS
MADRID / BARCELONA

La víspera de la votación de la ley de amnistía, que tendrá lugar hoy en el Congreso de los Diputados, el PSOE estalló definitivamente contra los jueces. Puso buen cuidado de no hacerlo de viva voz ni en público, pero el mensaje trasladado ayer por fuentes de la dirección del partido, de la máxima solvencia y autoridad en el mismo, no dejó lugar a dudas. Los socialistas atribuyen a los jueces razones espurias en sus actuaciones sobre el 'procés' o, dicho de otra forma, consideran que están haciendo política desde los tribunales. «Tienen un objetivo muy claro», señalan desde la Ejecutiva Federal, que ayer no se reunió como suele hacer semanalmente, pero que no dejó de trasla-

dar su malestar después de una nueva decisión, en este caso de un juzgado de Barcelona, para reactivar la causa sobre la injerencia rusa en lo sucedido en Cataluña en 2017 y, más en concreto, sobre la relación de Carles Puigdemont y el Kremlin. «Cada vez que el legislativo mueve ficha un juez mueve ficha», señalan las mismas fuentes, que califican de «horrible» que eventualmente esos magistrados quieran, como insinúa la cúpula socialista, «influir» en las leyes o procesos en marcha, en este caso de la amnistía, el pago fundamental realizado por Pedro Sánchez para lograr en noviembre los siete votos de Junts y con ellos una nueva investidura.

En Ferraz no usan el manido y polémico anglicismo 'lawfare', con el que sus aliados políticos acusan a la judicatura española de incurrir en una supuesta guerra sucia contra determinados sec-

tores políticos, singularmente el independentismo catalán, pero el mensaje no dista mucho del empleado por ERC, Junts, el líder de Bildu, Arnaldo Otegi, o incluso Sumar, el socio minoritario de la coalición en el Ejecutivo.

De cara a los micrófonos, la flamante portavoz de la nueva Ejecutiva socialista, Esther Peña, evitó descartar en su segunda rueda de prensa desde que fue nombrada para el cargo que en las últimas horas se vaya a producir alguna nueva cesión a los independentistas en el redactado de la ley. Todo ello después de aceptar la semana pasada las enmiendas de esos grupos para ampliar la amnistía a todos los delitos de terrorismo vinculados al 'procés', tanto de los que son acusados los autodenominados Comités de Defensa de la República (CDR) como los que afectan a Tsunami Democràtic. Peña eligió una expresión algo ambigua, «de momento», al ser preguntada por posibles cambios de última hora. No lo quiso descartar al 100%, pero sí alejar la posibilidad. «No estamos negociando», llegó

«Cada vez que el legislativo mueve ficha, un juez mueve ficha, es horrible que eso pueda influir», aseguran los socialistas

a afirmar en una comparecencia donde se esmeró en no utilizar expresión alguna que soliviantase a sus socios. Todo lo contrario que con el PP, al que Peña acusó incluso de no respetar la «soberanía» que reside, recordó, en las Cortes Generales.

En la Audiencia Nacional

Durante los últimos días, se han venido solapando las modificaciones en el texto de la amnistía y las resoluciones judiciales, agudizando la incertidumbre sobre el alcance que efectivamente tendrá el olvido y sembrando más dudas sobre la constitucionalidad de una norma que ya los juristas vienen avisando de que es un traje a medida. Ayer, el juez Manuel García-Castellón, que considera incompatibles con el Convenio Europeo de Derechos Humanos y por tanto no amnistiables las consecuencias que tuvieron los disturbios de Tsunami sobre tres policías gravemente heridos, dictó un auto que prorroga seis meses más la investigación. La resolución apuntala el delito de terrorismo que aprecia a partir del asedio del aeropuerto de El Prat el 14 de octubre de 2019, en tanto que los tratados europeos suscritos por España definen como delitos terroristas también los perpetrados contra la seguridad aérea y la aviación civil. De nuevo, dejó escritas las sospechas de los investigadores

Una letona al servicio de Rusia y del secesionismo

La eurodiputada letona Tatjana Zdanoka (Riga, 1950), —la primera por la izquierda en esta imagen de una protesta a favor de los «presos políticos» independentistas a las puertas del Parlamento Europeo en 2020, con el propio Puigdemont— habría trabajado para la Inteligencia rusa desde, al menos, 2005. Zdanoka es una de las políticas europeas defensoras de la independencia de Cataluña: se comprometió con el intento ilegal de secesión de 2017 y visitó a Oriol Junqueras cuando estuvo en prisión preventiva. Ayer mismo se conoció, tras una investigación de varios medios de comunicación letones y otro sueco, que Zdanoka mantuvo, desde su llegada a la Eurocámara (2004), encuentros con dos oficiales rusos del Servicio Federal de Seguridad (sucesor del KGB soviético) con la idea de fomentar el sentimiento prorruso en Letonia.



sobre Carles Puigdemont, al que se sitúa en una posición de liderazgo de la plataforma.

También desde Barcelona

En paralelo, en Barcelona se notificó un auto también de prórroga de instrucción y que igualmente contenía una recopilación de los indicios que se vienen investigando desde hace ya más de tres años. Una resolución con la que el juez Joaquín Aguirre impulsa la investigación sobre la denominada trama rusa del 'procés' e insiste en la vinculación entre Puigdemont y el Kremlin. Entre otras, al considerar que el entorno del expresidente catalán mantuvo «estrechas relaciones personales» con diplomáticos de Rusia, dispuesta a apoyar, según el instructor, «económica y militarmente» la independencia de Cataluña.

Una afirmación que abre la puerta -aunque el auto no hace referencia explícita a ello- a investigar a Puigdemont por alta traición, delito que, por el momento, no forma parte de los supuestos para el olvido penal, por lo que dejaría fuera de éste al expresidente catalán prófugo, que no está imputado en la citada causa.

Entre los investigados sí están Víctor Tarradellas, ex responsable de Relaciones Internacionales de CDC; Josep Lluís Alay, jefe de la oficina de Puigdemont; y Alexander Dmitrenko, empresario ruso afincado en Cataluña. El juez apunta que el entorno del prófugo habría trabajado para desarrollar una «legislación propia sobre las criptomonedas adecuada a los intereses rusos» y concluye que Moscú tenía interés en el 'procés' por su propósito de «desestabilizar la Unión Europea».



EE.UU. desvela otra red de injerencia rusa con presencia en Cataluña

► Detecta nuevos métodos de Moscú para desestabilizar a España y otros países

DAVID ALANDETE
CORRESPONSAL EN WASHINGTON

La Inteligencia de Estados Unidos ha detectado una nueva red de desinformación e injerencias en procesos democráticos con raigambre en Cataluña, según un informe elaborado por el Departamento de Estado. Esta red, con personal en Barcelona y otras ciudades españolas, se dedica a «la proliferación de desinformación y propaganda para promover objetivos de influencia exterior de Rusia».

El informe, elaborado con materiales clasificados estadounidenses, revela que el «Gobierno ruso financia en la actualidad con considerables recursos una campaña de desinformación» en español, con la finalidad de «blanquear sus esfuerzos de propaganda y desinformación» a través de medios aparentemente locales o independientes «con el propósito de socavar el apoyo a Ucrania y propagar una mentalidad contra EE.UU. y la OTAN». Fuentes conocedoras de ese artículo dicen a ABC que esa red también tiene como objetivo España y otros países europeos.

Un avance de este informe fue desclasificado en noviembre. Este diario tuvo acceso recientemente a información adicional de esos hallazgos, sobre todo el enlace de esa red con Cataluña. La campaña rusa de injerencias durante el referéndum ilegal de independencia de 2017 se hizo eminentemente por medio de los portales estatales 'RT' y 'Sputnik'. Estos han sido sancionados por difundir propaganda durante la invasión rusa de Crimea.

En marzo de 2022, y tras producirse la invasión rusa de Ucrania, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, durante una comparecencia en el Congreso de los Diputados, se refirió de manera inequívoca a la injerencia rusa en el proceso secesionista de Cataluña. «A lo largo de sus años de presidencia, Putin ha tratado de dividir a Europa de todas las maneras posibles, con 'fake news', con ciberataques, con espionaje, acercándose a actores políticos y también a actores económicos en nuestro país», señaló en aquella ocasión el jefe del Ejecutivo, cuando no dependía parlamentariamente de Junts, informa **Mariano Alonso**.

Ahora, el régimen ruso opera diferente, con campañas diseñadas por entidades rusas opacas, con contenido



EN CASTELLANO

'Pressenza', con redactores y editores en España, ha publicado notas en defensa del 'procés' como estas

difundido por medios que en apariencia son pequeños e independientes. Según el departamento de Estado, «las operaciones de la red se realizan principalmente en forma coordinada con los medios de comunicación en español 'Pressenza' y 'El Ciudadano'».

El primero de ellos se presenta como una agencia internacional de noticias originada en Italia en 2009 y que desde 2014 tiene su sede jurídica en Ecuador. Publica en ocho idiomas, entre ellos español y catalán, y entre sus editores cuenta con una persona en Madrid, cinco en Barcelona y dos en Valencia. Al menos diez personas que trabajan en España tienen direcciones de correo oficiales de 'pressenza.com', lo que demuestra una afiliación oficial.

Por su parte, 'Pressenza', cuyo modelo de negocio y financiación es pri-

vado, responde en un comunicado: «No mantenemos ningún contacto orgánico con el Gobierno de Rusia, ni con ninguna de las dependencias señaladas en el comunicado» y «'Pressenza', a fin de mantener un periodismo independiente, es una agencia que se financia a través de pequeños aportes individuales y se sostiene gracias al trabajo generoso y voluntario de cientos de periodistas y colaboradores que defienden la necesidad de expandir un periodismo de paz y no violencia».

Según los hallazgos de ese informe oficial norteamericano, el cometido de 'Pressenza' es el lavado de propaganda para hacerla parecer información real y veraz al ser distribuida por medio de redes sociales.

Abundantes titulares publicados por este medio son favorables al proceso independentista, del tipo: «Masiva manifestación en Cataluña contra las injustas leyes españolas». Y otros como: «La España ultranacionalista, salida de la dictadura franquista, no acepta las propuestas de este movimiento político legítimo y piensa que todo es posible para mantener la unidad de España». La publicación de opiniones disfrazadas de información se remonta hasta los referéndum ilegales de 2014 y 2017: «Cataluña, ejemplo al mundo de altura democrática y soberanía popular».

El informe norteamericano apunta a una red que emana de tres entidades rusas: Agencia de Diseño Social, Instituto para el Desarrollo de Internet y Structura, que «colaboraron para desarrollar una campaña de manipulación de información» centrada en Iberoamérica y con presencia en España. En el referéndum de 2017, tanto la inteligencia española como europea detectaron una campaña similar que pasaba por tratar de agravar la crisis independentista para debilitar al Estado español. El propio Vladimir Putin se refirió a los problemas de institucionalidad en España durante un discurso en el Foro Valdai en noviembre de 2017.

El informe de EE.UU. apunta a una posible financiación rusa, pero no revela las vías por las que esta se produce. Sí menciona a varias personas implicadas: Ilya Gambashidze, director de la Agencia de Diseño Social; Andrey Perla, implicado en el proyecto; el director ejecutivo de Structura, Nikolay Tupikin, y el periodista pro-Kremlin Oleg Yasinskiy. Este tiene abundantes informaciones publicadas en 'Pressenza'.



Bendodo, Gamarra, Feijóo y Carmen Fúnez, escoltados ayer por los presidentes autonómicos del PP // JAIME GARCÍA

El PP pierde el miedo a la calle

► En Génova defienden unas movilizaciones «quirúrgicas» para no dar respiro a Sánchez

VÍCTOR RUIZ DE ALMIRÓN
MADRID

Corría el mes de septiembre cuando el PP ideó una ruta de actos por España en el marco del intento de investidura a la que a finales de ese mes se sometería Alberto Núñez Feijóo. El partido en todos sus niveles trataba de recuperarse del shock que había supuesto la noche electoral del 23-J. Muy pronto comprobó en esos primeros actos en Málaga o Valencia que los aforos previstos se desbordaban. El 24 de septiembre, justo en la víspera de la semana que acogería la investidura de Feijóo, el PP organizó una manifestación en la plaza madrileña de Felipe II que desbordó todas las previsiones del propio partido con 65.000 personas. La contundencia de las imágenes era tan clara que los socialistas solo pudieron quejarse de que el PP «agitase la calle».

Pero por aquel entonces había quien en la sala de máquinas del PP veía muchos riesgos en esta estrategia. No era una sensación residual, que además algunos trufaban con el temor a que ese marco de oposición terminase por favorecer a Vox, que ya había dado muestra en el pasado de dominar bien ese terreno. «Ellos están además empeñados en que hagamos cosas juntos», reflexionan en la cúpula de Génova, donde recuerdan que en aquel primer acto ma-

sivo en las calles Vox coqueteó con su presencia y el propio Partido Popular tuvo dudas de cómo presentar el acto. Originariamente proyectados como convocatorias abiertas a la sociedad civil para una protesta transversal contra la amnistía, pero en las que el PP terminó reivindicando su carácter de acto de partido ante el intento de Vox de acudir a la marcha si el PP no tenía un papel protagonista.

Los temores se hicieron realidad cuando el 29 de octubre la fundación Denaes, próxima a Vox, abarrotó la plaza de Colón. La Delegación de Gobierno en Madrid cifró la concentración en más de 100.000 personas. En el PP se maliciaban con un dato que entendían inflado precisamente para hacer daño al PP y dar protagonismo a Vox. Los dos partidos sí habían coincidido en la manifestación organizada el 8 de octubre por Sociedad Civil Catalana, que sin lle-

gar a poder compararse con la celebrada la misma fecha en 2017 logró también una enorme afluencia.

Había alguna duda en el PP. Pero Feijóo hizo lo contrario a lo que algunos esperaban y dobló la apuesta convocando para el 12 de noviembre una manifestación simultánea en las 52 capitales de provincia, cuya afluencia total el partido cifró en dos millones de personas con epicentro en una histórica concentración en Madrid. No obstante, la sensación de estar ante un precedente irrepetible existía. Y en el PP ha venido preocupando, reconoce hoy un presidente autonómico, «desgastar a la gente». Otro dirigente regional reconoce como después de ese acto se entró en «una especie de bajón», que este mandatario achaca al desánimo de constatar que la presidencia de Sánchez y la amnistía iban a ser una realidad. El propio PP tuvo que gastar unas semanas

Feijóo alerta: Galicia puede convertirse en «una franquicia del 'procés'»

El PP celebró ayer una Junta Directiva Nacional, con presencia de los presidentes autonómicos, tras la masiva manifestación de este domingo en Madrid contra una ley de amnistía. El partido entra en una fase en que la campaña de las gallegas será el centro de su acción política. La virtualidad de que una pérdida de la mayoría absoluta provoque un cambio de Gobierno no es la opción más plausible.

Pero casi todos los sondeos apuntan a cierto retroceso del PP respecto al resultado de Feijóo en 2020. Que en este caso la alternativa venga liderada por el BNG también sirve al PP para redimensionar la elección. En su discurso ante la Junta Directiva, Feijóo alertó de que «el independentismo quiere abrir una franquicia del 'procés' a través del Bloque Nacionalista Galego (BNG)».

Los populares dan mucha importancia a la manifestación del domingo al producirse por primera vez con Vox en contra

en el ajuste interno de la dirección que Feijóo había comprometido.

El 3 de diciembre el PP reunía a 15.000 personas en el Templo de Debod (Madrid), que fueron 8.000 según la Delegación. Muy lejos del histórico 12 de octubre en el que el Gobierno habló de 80.000 personas solo en la capital, dato corto a la luz de cualquier panorámica, y los cerca de un millón de personas de las que hablaba el PP. ¿Se había pinchado la burbuja de la contestación al Ejecutivo? Las dudas se multiplicaron. Aquel día muchos asistentes comentaban que se habían enterado a última hora de la convocatoria. Un presidente provincial corroboraba que tuvo que hacer un «esfuerzo de movilización» mientras que en anteriores ocasiones las ganas de la gente desbordaban.

Noviembre fue el mes en que Vox recuperó protagonismo defendiendo todas las manifestaciones que se producían contra las sedes del PSOE, especialmente en Ferraz. A la vez, Abascal decidió acudir y por tanto apoyar la convocatoria de Feijóo en las plazas de toda España de aquel 12 de noviembre. Un dirigente provincial recuerda cómo entonces hubo que explicar a sus bases que el PP no apoyaba las manifestaciones contra las sedes de otros partidos «porque la gente tenía ganas de ir».

Ya a la manifestación del Templo de Debod mandó Vox una delegación de más bajo perfil. Los más temerosos de que la contestación social terminase por devorar al PP vieron aquel día sus temores cumplidos. Y reforzados por un ánimo en las proclamas, como la de 'Sánchez a prisión' que, aseguraban, «no tienen nada que ver con Feijóo».

El presidente del PP está convencido del plan. Es una legislatura excepcional que requiere de una respuesta excepcional. Feijóo tiene claro que la estrategia de Sánchez es muy sencilla: acelerar la amnistía para luego enterrarla con el paso del tiempo y la agenda social de su Gobierno. Lo verbalizó ayer ante la Junta Directiva de su partido cuando dijo que el plan del PSOE es la «amnesia» de la sociedad española. Por más que todos coincidan en que lo vivido en los meses de septiembre, octubre y noviembre es excepcional.

El éxito de la manifestación del domingo en la plaza de España lo ha reforzado: 70.000 personas según el partido, 45.000 según la Delegación del Gobierno. El PP seguirá en las calles, con una estrategia permanente que evite la saturación. «Haremos lo que la calle nos demande en cada momento», explicaban ayer en Génova, donde hablan de una estrategia de escucha activa de la calle, que es lo que les hace estar convencidos de que el malestar permanece. En el PP se sentían ayer «reforzados» por la convocatoria: es la primera que se produjo «con Vox en contra».

Ofensiva legislativa del Partido Popular al margen de la amnistía

► Solo este mes han presentado más de 20 iniciativas y solicitado que comparezcan varios ministros

EMILIO V. ESCUDERO
MADRID

Aunque la amnistía sigue estando en el epicentro de la vida política del Partido Popular (PP), la llegada del nuevo año ha reactivado su actividad parlamentaria al margen de la ley que hoy se votará en el Congreso. Alberto Núñez Feijóo ha diseñado una ofensiva legislativa que muestre al PP como un partido útil que hace políticas para la gente. Y en ese sentido, los populares han aprovechado los primeros días de enero para registrar más de una veintena de iniciativas en el Congreso de marcado carácter social y que entroncan con algunas de las medidas que llevaba en su programa electoral.

La Policía y la Guardia Civil ocupan dos de las iniciativas presentadas por el PP. La primera proposición no de ley (PNL) aboga por instar al Gobierno a considerar profesión de riesgo el trabajo que realizan los miembros de estos cuerpos, mientras que una segunda PNL pide equiparar el salario con el resto de Fuerzas de Seguridad, así como abordar su posible jubilación anticipada. Guiño hacia estos cuerpos que ya aparecía en el programa del PP a las elecciones generales.

En el apartado educativo, los populares quieren que la enseñanza obligatoria contenga unidades didácticas que versen sobre alimentación y educación financiera, con el fin de que las nuevas generaciones tengan conocimiento de cómo se producen los alimentos y de cómo funciona el sistema bancario y económico. La España vaciada también aparece en esta batería de PNL del PP, como uno de los temas centrales de su política territorial. Así, los populares quieren que se apruebe un plan de fomento de autoempleo y emprendimiento en territorios de escasa población y en zonas rurales. Para ello, piden que se creen líneas de financiamiento específicas para proyectos en la España vaciada, que haya programas de ayuda para poner en marcha los proyectos y exenciones fiscales y bonificaciones para las nuevas empresas en estas áreas. En cuanto a la sequía, que también ocupa parte de la actualidad política, el PP ha registrado una PNL para que se fomente la reutilización de aguas regeneradas.

El sector turístico, uno de los más importantes de la economía del país, centra dos de las iniciativas registradas por el PP, ambas, con el mismo ob-

PROPUESTAS SOCIALES

Empleo en zonas rurales

La España vaciada ocupa una de las PNL del PP, que quiere que se desarrollen líneas de financiación específicas para empresas que emprendan en el medio rural y zonas de poca población, y ofrecerles bonificaciones fiscales.

Policía y Guardia Civil

El PP quiere que el Gobierno reconozca como profesión de riesgo el trabajo que realizan los miembros de estos cuerpos y que se equipare su salario de manera real y total, además de abordar su posible jubilación anticipada.

Artista de élite

Los populares quieren que se cree la figura del «artista de élite» y que cuente con ayudas como las que tienen los deportistas, para que pueda centrarse en su labor.

jetivo que es el de implementar medidas urgentes para reforzar el liderazgo de este sector en el mapa mundial. Esta es la única de las proposiciones no de ley que el PP ha registrado este mes y que los populares piden debatir en el pleno y no solo en la comisión correspondiente.

La creación de la figura del «artista de élite» –en comparación con el deportista de élite– es otra de las iniciativas de los populares, que quieren que el Gobierno apruebe una figura de este tipo para contribuir a que los jóvenes creadores que destaquen en el ámbito internacional tengan un respaldo como lo han tenido desde hace años los mejores deportistas del país. Se pide establecer los criterios para designar a estos «artistas de élite», así como desarrollar medidas fiscales para esta nueva figura. Por último, para los funcionarios, el PP quiere impulsar y modernizar el actual mutualismo de Muface.

Los populares han pedido también la comparecencia de la ministra de Sanidad para dar diferentes explicaciones y de la ministra de Defensa.

POLÍTICA EXTERIOR

El Gobierno italiano critica a Sánchez por su posición en la crisis del mar Rojo

ÁNGEL GÓMEZ FUENTES ROMA

El Gobierno italiano critica la actitud de Pedro Sánchez por «anteponer sus pactos a la seguridad internacional en la crisis del mar Rojo». El titular de Defensa, Guido Crosetto –muy próximo a la primera ministra, Giorgia Meloni, con la que fundó Hermanos de Italia– considera que es urgente la intervención europea en el mar Rojo porque la decisión de los rebeldes hutíes en Yemen de no atacar barcos chinos y rusos «altera las reglas del comercio mundial», con gran repercusión para los puertos italianos y otros del Mediterráneo.

Al ser preguntado por 'La Stampa' si «ha tenido algún impacto, en la lentitud de las decisiones en Europa, el hecho de que España haya frenado una intervención europea», Crosetto responde: «La desconfianza del Gobierno español es ideológica. Sánchez ha hecho prevalecer los intereses de sus acuerdos políticos sobre los de seguridad internacional».

Según el ministro italiano de Defensa, el aspecto más preocupante de esta crisis es que «hay una guerra comercial en curso que quiere alterar las reglas globales. Los barcos rusos y chinos no son atacados, lo que se anuncia abiertamente. Esto crea una desalineación comercial, porque sus mercancías tienen menores costos de transporte y seguros, lo que se refleja en los precios. Es una guerra que desencadena otra guerra». Guido Crosetto, con fama de pragmático, empresario antes de entrar en el Gobierno de Giorgia Meloni, ha anunciado que «Italia envía una nave que se sumará a los que ya están presentes en la zona para las demás misiones».

La nueva misión militar de la UE, bautizada como Áspides, tendrá la tarea de defender a los buques mercantes en el tránsito por el mar Rojo y el canal de Suez, incluso con el uso de la fuerza si es necesario. Crosetto explica al respecto: «No podemos bombardear a menos que haya una resolución internacional o una petición de un país amigo. Podemos responder a los ataques, tal vez incluso anticiparnos a ellos».

La misión militar naval de la UE cuenta con Italia, Francia y Alemania en primera fila. España ha cerrado las puertas a una participación militar en el mar Rojo en cualquiera de los dos misiones. Lo reiteró la ministra de Defensa, Margarita Robles, en la Comisión de Defensa del Congreso de los Diputados la semana pasada.



Petit BamBou

¿Cómo poner la mente en blanco?

Lo siento, eso no es posible... mientras estés vivo/a ;)

Pero lo que sí se puede es entrenar la mente para llevar conscientemente hacia donde deseamos, de tal forma que conseguimos relajarnos, desestresarnos, reducir la ansiedad...

¿Cómo? **Meditando.**

Si tienes 10 minutos, comienza ahora con las meditaciones gratuitas de Petit BamBou.



Comienza tu prueba gratuita y sin condiciones.

¡La app con la que ya meditan 2 millones de personas en España!






Reynders se mantendrá firme en desbloquear y despolitizar el CGPJ

► El comisario de Justicia mediará desde mañana entre PSOE y PP bajo ambas premisas

E. SERBETO / N. VILLANUEVA
BRUSELAS / MADRID

La decisión de implicarse en una disputa entre Gobierno y oposición en un país miembro ha sido difícil de tomar por parte de la Comisión Europea, tanto que ha intervenido personalmente la presidenta, Ursula von der Leyen. Y la única fórmula posible consiste en centrar esta especie de mediación en el cumplimiento de las recomendaciones específicas del propio Ejecutivo comunitario en materia de respeto al Estado de derecho, de modo que en Bruselas pueden ignorar todo tipo de consideraciones de política interna española, que acabarían por intoxicar la vida de la propia Comisión al más mínimo contagio. El comisario de Justicia, Didier Reynders, volvió a repetir ayer que su objetivo no es solamente lograr la renovación de los miembros del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), sino también reformar el método de elección acorde con los estándares europeos, tal como reza el informe anual que hace la propia Comisión.

«Lo que pedimos es la puesta en práctica de las recomendaciones del informe sobre el Estado de derecho», en el que «pedimos aplicar los estándares europeos en la composición de los Consejos Superiores de la Justicia. Y a España en particular no sólo recomponer el CGPJ, sino también reformarlo», dijo ayer el comisario del ramo a la entrada del Consejo de Ministros de Asuntos Generales en Bruselas.

Reynders es consciente de que la reforma de las reglas de elección de los miembros del CGPJ no le gusta al Gobierno de Pedro Sánchez, pero esta exigencia está escrita sin ningún género de dudas en la lista de recomendaciones que publicó el verano pasado. De hecho, ambas exigencias, renovación y reforma, aparecen en el mismo punto del informe que pide a las autoridades españolas textualmente «proceder a la renovación del Consejo General del Poder Judicial con carácter prioritario e, inmediatamente después de la renovación, dar inicio a un proceso para adaptar el nombramiento de sus vocales elegidos entre jueces y magistrados, teniendo en cuenta las nor-

mas europeas relativas a los Consejos del Poder Judicial», que preconizan que ese proceso se deje en manos de los propios jueces.

El informe incluye otros temas que son tanto o más sensibles en España, como lo referido a la independencia del fiscal general del Estado, asunto en el que pide desde hace varios años que se proceda a la «disociación temporal de los mandatos del fiscal general del Estado y del Gobierno, teniendo en cuenta las normas europeas sobre independencia y autonomía del Ministerio Fiscal». Es decir, se pide que el mandato del fiscal general sea de cinco años, por ejemplo, para que no coincida con los cuatro de la legislatura y la renovación del puesto no se

haga en paralelo con la del propio Gobierno que lo nombra, como sucede ahora en España.

Sin embargo, en lo que se refiere a las reglas de elección del CGPJ no hay ninguna duda de que estarán en el proceso de «acompañamiento» que comenzará mañana por la tarde en Bruselas y en el que participarán el ministro de Justicia, Félix Bolaños, y el dirigente y exeurodiputado popular Esteban González Pons. Aunque en la Comisión hay miembros de distinta procedencia política, Reynders es militante del partido liberal belga Movimiento Reformador.

Hasta ahora, el Gobierno de Sánchez había usado el informe de la Comisión Europea para acusar al PP de violar la Constitución y en un ejercicio inaudito de parcialidad ha acusado sistemáticamente a la oposición de ser el objeto de las críticas de Bruselas, a pesar de que estas van dirigidas específicamente al Gobierno.

«Ahora o nunca»

Tanto el propio CGPJ como los colectivos de jueces españoles se mostraban ayer escépticos ante el posible resultado de este encuentro. El portavoz de la Asociación Judicial Francisco de Vitoria (AJFV), Sergio Oliva, recordó ayer mismo que el ministro Bolaños le reconoció abiertamente y en persona que el Gobierno no va a modificar la actual elección parlamentaria de los miembros del CGPJ para dejar en manos de la carrera la designación de sus doce vocales, como pide el informe de la Comisión. Oliva señala que el comisario Reynders «siempre» ha hablado de renovación y reforma como única forma de despolitizar el órgano de gobierno de los jueces, con lo que ve aquí un escollo importante respecto a la negativa del Ejecutivo.

En la misma línea se expresan vocales del CGPJ para quienes, sin este cambio en el sistema de elección, no se cumplirían los estándares europeos. Otros, sin embargo, creen que se debe anteponer la renovación a cualquier otra consideración en este momento y apuntan a esta reunión como decisiva: «Ahora o nunca».



Félix Bolaños

Didier Reynders

Esteban González Pons

PARTIDO SOCIALISTA

Bolaños se niega a adaptar la elección a los estándares de la UE

M. ALONSO MADRID

A tenor de los precedentes, el comisario europeo de Justicia, Didier Reynders, asistirá mañana a un diálogo de sordos entre el Gobierno y la oposición sobre el CGPJ. El biministro de Justicia y Presidencia, Félix Bolaños, no tiene previsto moverse de su posición, que considera avalada por Bruselas, y que no es otra que lograr la renovación de los vocales del órgano sin adquirir compromiso alguno sobre la reforma del sistema de elección que pide el PP y que se adapta-

ría mejor a los estándares europeos de independencia y despolitización de la Justicia.

No obstante, desde el Gobierno aseguran que acudirán a la cita con el popular Esteban González Pons con una actitud constructiva y de diálogo, sin descartar los acuerdos. Para el Ejecutivo, la situación de la Justicia es dramática e insostenible si no se acomete la renovación pendiente desde 2018 del CGPJ. Fundamentalmente, argumentan, por la falta de renovación en los puestos en el Tribunal Supremo.

PARTIDO POPULAR

Génova se abre a renovar ya, pero exige reformar en paralelo

V. R. ALMIRÓN MADRID

El PP acude a la cita convencido de que el formato es un primer triunfo de Feijóo. En primer lugar, por el patrocinio de la idea. En segundo, porque estiman que con la Comisión en la mesa es más factible que el Gobierno ceda y acepte un cambio en el modo de elección del CGPJ. Y tercero, porque la presencia de Bruselas es en cierta forma una pista de aterrizaje para cualquier pacto con Sánchez, que Génova mide con prudencia.

El PP ya ha movido su postura en

esta cuestión. En diciembre Feijóo fue claro: acepta renovar el CGPJ con el modelo actual si en paralelo se pacta una proposición de ley entre los dos grandes partidos para cambiar el modelo y avanzar en la independencia de la Justicia en otros estamentos. Llegó a mostrarse dispuesto en una entrevista a «correr el riesgo» de que el PSOE lo traicionase durante esa tramitación parlamentaria. Por eso el espejo en el que se mira, para minimizarlo, es la reciente tramitación de la reforma del artículo 49.

Crisis total en Vox Baleares: el partido expulsará a los cinco diputados rebeldes

► Reacciona así tras la purga de su líder en las islas y del presidente de la cámara regional

MAYTE AMORÓS
PALMA

El sector duro de Vox Baleares, compuesto por cinco diputados autonómicos, no entierra el hacha de guerra. Tres meses después de abrir una crisis sin precedentes contra la cúpula del partido en Madrid y ganar el control del grupo en el Parlamento balear, volvió ayer a la carga. A primera hora de la mañana, la portavoz, Idoia Ribas, comunicó la expulsión unilateral de la presidenta regional del partido, Patricia de las Heras, y del presidente de la cámara autonómica, Gabriel Le Senne. Ribas justificó la decisión, tomada por mayoría, en unas «circunstancias internas» que no precisó. Poco después, la dirección nacional de Vox salió en defensa de los dos purgados y anunció que expulsará a los cinco díscolos por haber actuado al margen del partido, lo que le deja en estos momentos con dos diputados no adscritos. Vox, que ganó ocho escaños en las pasadas elecciones del 28 de mayo, se queda con cinco representantes en el Parlamento autonómico. Un sector duro formado por Idoia Ribas, Sergio Rodríguez, María José Verdú, Agustín Buades y Manuel Cañadas.

La propia Patricia de las Heras declaró que le da «vergüenza ajena» que esto se produzca por «ambiciones personales», en declaraciones al 'Dematin de IB3'. Antes, el sector rebelde había registrado un escrito ante el Parlamento balear anunciando la destitución de Le Senne y De las Heras y pidiendo a la Mesa que adoptara las medidas previstas para hacer efectiva la expulsión y que ambos pasaran a ser diputados no adscritos. Ello implica el cese de todos los cargos que ocupaban en diferentes órganos de la cámara. Eso supone que Le Senne debe abandonar sus funciones al frente de la misma.

La sorpresiva expulsión se produjo dos días después de que De las Heras y Le Senne viajaran a Madrid para acu-

La dirección nacional entiende que es premeditado para «hacer daño» al llegar tras la ratificación de Abascal

dir a la reelección de Santiago Abascal como presidente nacional del partido. La hasta ahora presidenta de Vox Baleares declaró este sábado que el partido estaba «unido» y con una «estructura sólida para seguir luchando por y para España». Un comunicado que no sentó nada bien a su grupo parlamentario, que no acudió a la cita con el líder nacional.

En los últimos meses, este sector duro liderado por Ribas ha echado un pulso a la dirección nacional, cuestionando las directrices del propio Abascal sin que la cúpula haya hecho nada para reconducir la situación, como ha contado ABC. Idoia Ribas cesó a su portavoz adjunto, Francisco José Cardona, el pasado mes de octubre, 24 horas después de que cuestionara el cambio de postura del sector rebelde sobre el techo de gasto del Gobierno balear y defendiera que había que cumplir las órdenes de Madrid. Cardona, junto con Le Senne y De las Heras, eran partidarios de mantener el acuerdo entre la dirección del partido en Madrid con el PP balear y apoyar el techo de gasto del Ejecutivo de la popular Marga Prohens. Sin embargo, el sector rebelde, que es mayoritario, ganó. Tras meses de calma tensa, Ribas culminaba ayer la depuración de perfiles críticos.

«Echados al monte»

«Se han echado al monte y han secuestrado al grupo parlamentario», se lamentaba ayer mismo el propio Le Senne sobre sus hasta ahora compañeros. La dirección nacional de Vox, que durante los últimos meses ha negado tal crisis interna, respalda a los dos apartados y propondrá la expulsión de los otros cinco. El secretario general, Ignacio Garriga, anunció ayer que va a «proponer al Comité de Garantías del partido la expulsión cautelar inmediata de estos cinco sujetos, que se han movido exclusivamente por una ambición personal». Puntualizó que «Vox no ha expulsado a nadie», sino que cinco diputados díscolos «han decidido expulsar a quien sí representa a Vox Baleares». Fuentes de la formación explican que el proceso que se abre ahora no quiere decir que los cinco diputados baleares vayan a ser expulsados, porque cada caso se revisará de manera individual. Aseguran que la noticia no ha caído bien en el seno del partido, porque llega justo después de que se celebrara la Asamblea General que pretendía sellar cualquier fisura interna. «Hacer esto en este momento solo se entiende porque estaba premeditado y había ganas de hacer daño», señalan.



Pablo Fernández, el nuevo secretario de Organización de Podemos // EP

La espantada en Podemos obliga a sus cargos al pluriempleo en el partido

► Nombran secretario de Organización a un portavoz que además es líder autonómico

GREGORIA CARO
MADRID

La debilidad de estructura y representación de Podemos, que redujo su dirección tras un goteo de deserciones y tiene cuatro escaños en el Congreso —el viernes pasado dimitió la secretaria de Organización y diputada Lilith Verstryngge, sin que todavía se sepa por qué— obligan a la secretaria general, Ione Belarra, a pluriemplear a los cargos del núcleo duro dentro del partido. Faltan gente y opciones.

Pablo Fernández fue ayer ratificado por el Consejo Ciudadano Estatal, a propuesta de Belarra, como nuevo secretario de Organización en sustitución de Verstryngge. Es un cargo de su máxima confianza y es fiel a la dirección desde tiempos de Iglesias.

El nuevo número tres compaginará sus deberes con su actividad de procurador en las Cortes de Castilla y León por Valladolid, la Secretaría General de Podemos Castilla y León, que ostenta desde 2015, y la coportavocía de Podemos a nivel nacional, que comparte desde 2021. Además, aunque los sondeos no le pronostican ganar el escaño, Fernández va incorporado en la candidatura para las elecciones europeas del 9-J que encabeza la número dos de Podemos, Irene Montero, que es también secretaria política, un cargo de nueva creación para ella.

Cuando ayer fue preguntado por su nuevo cargo, aseguró que su «tarea fundamental es reforzar y ampliar la estructura territorial» del partido. El reto que no lograron sus antecesores: Verstryngge, Alberto Rodríguez, Pablo Echenique y Sergio Pascual.

En diciembre, Belarra inició una reestructuración para renovar sus órganos mediante un proceso simultáneo de primarias en ocho direcciones autonómicas. Culminarán en febrero con una limpieza de los sectores críticos y la promoción de los leales.

Premiar a los leales

En esa renovación, realizada unos días después de que ABC publicara que un tercio de la cúpula del partido había dimitido, nombró a Ibon Uría responsable de la Secretaría de Comunicación. Hasta entonces, Uría era un asesor de prensa del partido, pero se ganó un puesto en la dirección y la confianza de la jefa por trabajo y disciplina.

Además, Uría va incorporado en la plancha europea de la misma forma que Isa Serra y María Teresa Pérez. Las dos son coportavoces nacionales (el partido tiene cuatro) y las candidatas oficialistas a liderar el partido en la Comunidad de Madrid y la Comunidad Valenciana, respectivamente. Pérez fue nombrada hace unas semanas secretaria de Discurso y Acción Institucional.

El otro coportavoz y diputado nacional, Javier Sánchez Serna, acompaña estas tareas con el liderazgo del partido en la Región de Murcia. Además, fue nombrado secretario de Horizonte Republicano y Profundización Democrática.

CASO TITO BERNI

El Mediador utilizó el nombre de Almeida para cobrar 25.800 euros

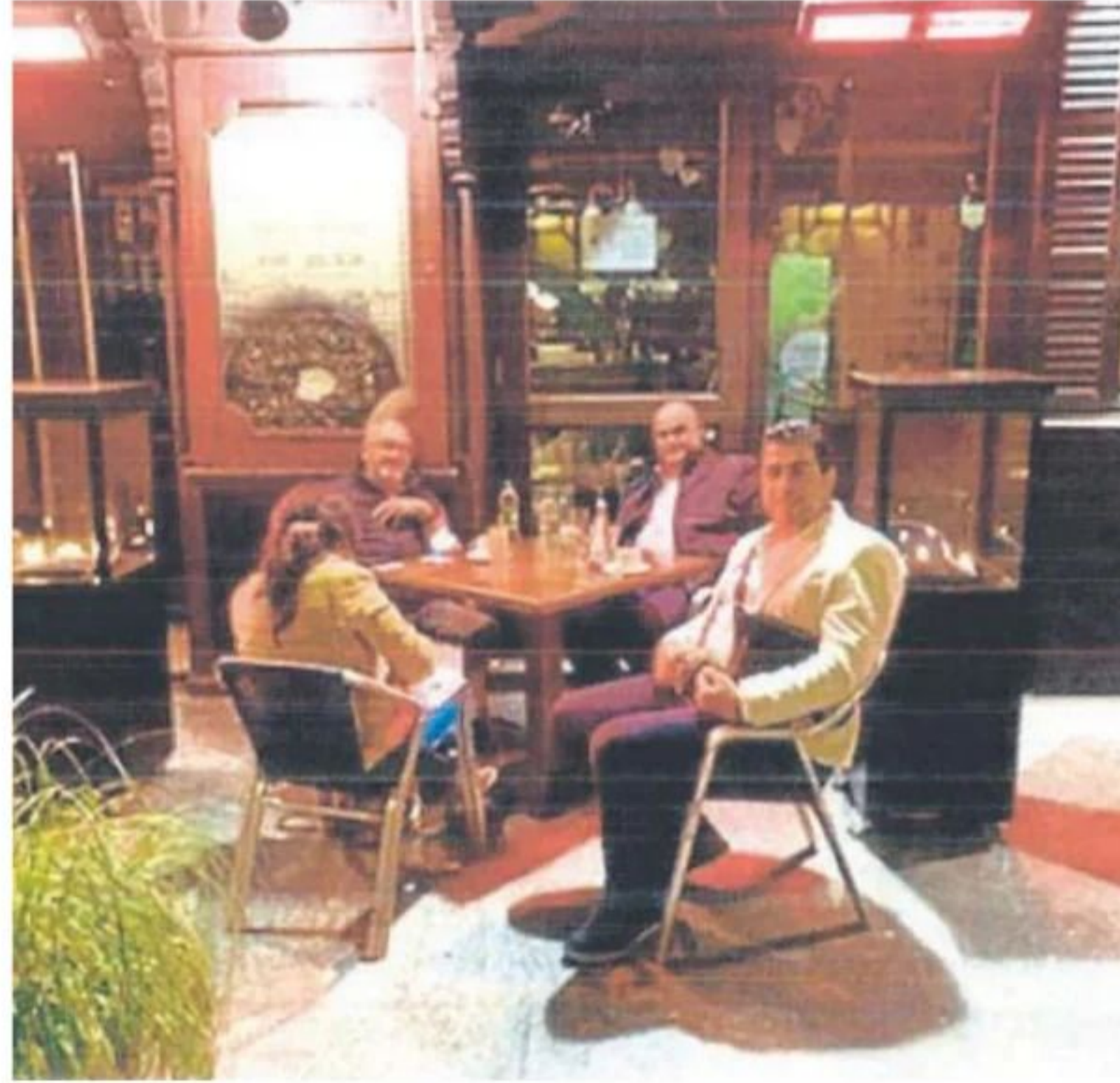
► El dueño del local de fiestas de la trama pagó para conseguir una licencia

ADRIANA CABEZAS / ISABEL VEGA
MADRID

El dueño de la taberna La Carmela, restaurante del hotel en el que se solía alojar el exdiputado socialista Juan Bernardo Fuentes Curbelo -'Tito Berni'- cuando viajaba a Madrid y considerado epicentro de las fiestas que organizaba, quería ampliar la terraza de su local en plena pandemia. 'El Mediador', Antonio Navarro Tacoronte, le hizo una promesa: agilizaría la obra y lo haría tirando de contactos, con la ayuda del alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida. Así se desprende de un informe policial, al que tuvo acceso ABC, que refleja que, a cambio, el propietario del establecimiento, Sergio de Frutos -ya imputado-, le pagó en total 25.800 euros.

«El citado empresario (...) no duda de la palabra de Navarro Tacoronte cuando dice que la organización se relaciona con el alcalde de Madrid, que sería quien agilizaría la obtención de los permisos para la obra» porque «sabe» que el Mediador «va de la mano de un diputado» (Fuentes Curbelo) y «empresarios que gastan en sus locales miles de euros», recoge el informe.

Obran comunicaciones en la causa al respecto. «Navarro Tacoronte le manda un mensaje (a De Frutos) diciéndole que lo de la terraza está confirmado y que le busque lo que presentó, además le dice que se ve ahora con el alcalde», informa la Policía Judicial. Consta que el empresario le respondió remitiendo el archivo con la presentación de la solicitud electrónica al Ayuntamiento de Madrid para la instalación de la terraza



Tito Berni, el Mediador y un empresario, en La Carmela // ABC

za en la banda de estacionamiento, dos fotografías de la fachada del restaurante La Carmela y un PDF con el proyecto. Según el análisis de los teléfonos, el Mediador, a su vez, reenvió los mensajes al empresario Raúl Gómez Rojo -investigado igualmente en esta causa por el presunto pago de dádivas a cambio de favores-, porque supuestamente, se iba a encargar de la obra.

Los investigadores también tienen en su poder los justificantes de las dos transferencias que De Frutos hizo, en teoría, para que le agilizaran el trámite. El dinero se envió a la cuenta personal de la pareja del Mediador, Irene Megolla, siguiendo instrucciones de Navar-

Navarro hizo creer al empresario que el alcalde de Madrid «agilizaría» la obtención de los permisos de obra de su terraza

ro Tacoronte. En el concepto figura 'terrace victoria'. Era 11 de abril de 2021.

Los mensajes revelan que el dueño de La Carmela no tardó en arrepentirse. Sólo un día después escribió al mediador para intentar recuperar su dinero. «Ayer metí la pata... Voy a necesitar los 20k para pagar a los albañiles». Pero la devolución no llegó, y entretanto la trama siguió celebrando fiestas en su

local -como la «comida especial» con Tito Berni por importe de 10.800 euros que otro empresario, Maximiliano Póveda (que quería celebrar conciertos en época pandémica, entre otros negocios) pagó en La Carmela el 12 de abril-. Asegura la Policía que al final, «todas estas fiestas terminaron creando malestar dentro de la organización».

El cupón de la ONCE

Diez días después del pago, De Frutos seguía sin su dinero y Navarro Tacoronte le envía dos fotografías con un cupón de la ONCE que había resultado premiado y varios mensajes de audio por WhatsApp. «Supuestamente mañana ya puedo cobrar uno. Que ese uno es tuyo ¿Vale? (...) yo mañana lo primero que hago es ir al banco. Dicen que en una hora y media me liberan uno, te lo traigo y cumplí, yo con usted ya he cumplido y ya está», asegura. El 28 de abril le dice que ya al día siguiente se lo da. El 3 de mayo aún «falta a su palabra», como apunta el informe policial. De Frutos se planta: «Te notifico que el Hotel Victoria estará lleno durante este año... quédate con todo y espero que hagas buenos 'negocios' en otro sitio», zanjó.

Y eso que no sabía que Navarro Tacoronte le había prometido el boleto a otro empresario que también le reclamaba dinero, Alberto Montesdeoca, al que envió los mismos pantallazos del sorteo. Alguien más tuvo esas fotos, el propio Gómez Rojo, aunque ahí el movimiento es al revés: según los recibe, transfiere al Mediador 20.000 euros en dos movimientos con el concepto «pago premio ONCE» y «segundo pago premio ONCE» sin que conste que él lo hubiese cobrado. La Policía todavía investiga quién se quedó el premio.

A la espera están también de recibir los movimientos bancarios de La Carmela que solicitó la titular del Juzgado de Instrucción número 4 de Santa Cruz de Tenerife. Para la instructora, las «fiestas» que celebraban allí eran «pagos en especie» que hacían empresarios a la trama a cambio de «gestiones» políticas para conseguir contratos o subvenciones. «No son un acto aislado, sino, por el contrario, una práctica habitual de pagos de servicios y continuo», aseveraba la juez en un auto. «Son la base del cohecho que se investiga».

RESERVADO EN LA CARMELA

Langosta y camarero privado en la «comida especial» de 11.000 euros

I. VEGA / A. CABEZAS MADRID

El dueño del restaurante La Carmela, local de cabecera en Madrid para las fiestas de la trama del Tito Berni, pagó en dos transferencias al 'Mediador', Antonio Navarro Tacoronte, un total de 25.800 euros para que le gestionase una licencia de terraza para su local. Según reflejan los informes policiales, comenzó a arrepentirse casi sobre la marcha, pero el Mediador reaccionó cambiando el paso. El mis-

mo día que se hicieron efectivos los dos envíos de dinero a la cuenta de su novia, Navarro había quedado con Tito Berni y planeaba sentarle con otro empresario, Maximiliano Póveda, ahora también imputado. En lo que gestionaba conseguir prostitutas, llamó al dueño de La Carmela, Sergio de Frutos, para pedirle que organice «una comida especial» en su restaurante: «Porque, claro, ahora me interesa que vengan todos a comer aquí», le dijo.

La pretensión no era pequeña: «Hay alguna posibilidad de que mañana usted pueda tener una comida especial, en el sentido de que te diga, mira, pues queremos marisco o queremos esto y tener un reservado para comer ciertas personas», se arranca en un audio que envía al dueño de La Carmela.

Pregunta en particular si pueden pedir «por ejemplo, langosta» y estar «en un reservado a solas» con un camarero sólo para ellos. «Eso se paga, pero se paga bien», le subrayó. Lo siguiente es un mensaje a Póveda citándole a un almuerzo «en un reservado». «Nos va a atender sólo un camarero a nosotros y la comida es especial para nosotros, ¿vale?», avanzó. Cuando el empresario confirmó asistencia, Na-

varro Tacoronte le contestó con 17 fotos de prostitutas y la imagen de la tarjeta del hotel anexo a La Carmela.

Después de la comida, a las seis de la tarde, Póveda pagó con su tarjeta 7.800 euros de cuenta en la taberna que fueron otros 3.000 euros dos horas después. Hizo una foto de las dos copias del datáfono y debió informar a su socio, porque este le envió la imagen a otro de los investigados, el empresario Raúl Gómez Rojo, con la expresión «es increíble». «Joder», contestó él. Y eso que la propia estancia del mediador en el hotel Victoria 4 en lo que al final fueron seis noches con sus gastos de minibar y tintorería, la estaba costeando él: 612,22 euros por cuenta de su empresa.

Tráfico de cadáveres sin familia en Valencia por 1.200 euros para su estudio universitario

► Una funeraria envió cuerpos a facultades para cobrar el traslado y la cremación

TONI JIMÉNEZ / DAVID MAROTO
VALENCIA

La Policía Nacional ha desmantelado en Valencia una trama que traficaba con cadáveres de personas sin familia para cobrar 1.200 euros a facultades de Medicina por los trámites de traslado e incineración. Para retirarlos de hospitales o residencias falsificaban documentación. Según ha podido saber ABC, la investigación se centra en la funeraria Montesinos de la capital del Turia, especializada en repatriaciones, que además llegó a cobrar 5.040 euros a una universidad por quemar once cuerpos ya estudiados.

Sin embargo, esas cremaciones no aparecían reflejadas en las facturas emitidas por las incineradoras. Al parecer, la trama aprovechaba que los cadáveres estaban desmembrados y los introducían en otros féretros. En una cremación incineraban varios cuerpos, ahorrando costes, pero seguían cobrándolas a la universidad, aumentando sus beneficios. En la ope-

ración 'Thanatos' se detuvo a los dos responsables del negocio y a otros dos trabajadores como presuntos autores de un delito de estafa. A los empleados, que fueron despedidos, también se les investiga por falsedad documental. Todos ellos quedaron en libertad.

Buscaban muertos, preferiblemente extranjeros y sin familia o con condiciones de vida precarias, para asegurarse de que nadie pudiera destapar estas irregularidades. El negocio estaba en la cantidad que se fijaba para los trámites ante las autoridades, el transporte y la retirada de los cuerpos, pero sobre todo en la incineración posterior tras finalizar el uso académico. Las diligencias las asumió el Juzgado de Instrucción número 1 de Valencia.

La retirada de un cadáver de la morgue del Hospital La Fe, a principios de 2023, hizo saltar las alarmas. Los trabajadores de la funeraria habrían falsificado el libro de registro y la documentación del fallecido facilitada al Registro Civil para trasladar el cuerpo a la Universidad CEU Cardenal Herrera, en vez de darle sepultura. Una operación realizada sin consentimiento de nadie por la que la red criminal habría recibido casi 1.200 euros en concepto de gestión. El hombre tenía que haber sido enterrado en el municipio valenciano en el que residía, en un se-



Imagen de archivo de unos servicios funerarios // INÉS BAUCCELLS

pelio de beneficencia abonado por el ayuntamiento. La universidad privada confirmó ayer que tuvo conocimiento de las irregularidades en enero del año pasado, en el marco de la investigación policial, y puso a disposición de los agentes la documentación relativa al cadáver y a todas las donaciones tramitadas con esta funeraria.

La institución académica «únicamente sufraga a la funeraria los gastos de traslado y cremación de los cuerpos». Una forma de operar habitual que confirmaron también los otros dos centros que ofrecen estudios de Medicina en la ciudad, la Universitat de Valencia y la Universidad Católica. De hecho, la legislación vigente prohíbe comercializar con órganos y cadáveres

res y rechaza cualquier compensación económica para garantizar el altruismo en todas las donaciones voluntarias posmortem. Además, fuentes sanitarias señalan que en los últimos años han notado un aumento de los cuerpos donados a la ciencia por el incremento de los costes de los sepelios.

Los investigadores repitieron el mismo 'modus operandi' con otro difunto. En ese caso, un hombre ingresado en una residencia de ancianos autorizó la donación de su cuerpo tres días antes de fallecer. Sin embargo, los investigadores han constatado que sufría un deterioro cognitivo severo, por lo que sus capacidades mentales no le habrían permitido entender las consecuencias de su decisión.

El documento firmado indicaba que el cadáver sería remitido a una facultad, aunque finalmente fue llevado a otra que pagaba más dinero por las gestiones. Algo que consiguieron engañando al personal sanitario para que firmara el cambio de destino del cuerpo.

Los investigadores introducían los restos de los fallecidos en otros féretros para aumentar su beneficio en la incineración

¿GRIETAS EN LOS MUROS?

SOLUCIONARLO DE MANERA PERMANENTE ES FÁCIL



INSPECCIÓN
TÉCNICA
GRATUITA

Atención al Cliente
900800745
www.geosec.es

GEOSSEC
GROUND ENGINEERING

Israel acusa a empleados de la ONU de secuestro, asalto a un kibutz y traslado de munición

► Un informe revelado por medios de EE.UU. señala que el 10% de la plantilla de la Agencia para los Refugiados Palestinos tiene lazos con Hamás

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL
EN NUEVA YORK



La crisis en la ONU y en su agencia dedicada a la ayuda a los refugiados palestinos (UNRWA, según sus siglas en inglés) se ha agravado después de que se filtraran los detalles de un dossier que la Inteligencia israelí compartió con EE.UU. sobre la participación de una docena de empleados de la organización internacional en Gaza en los ataques terroristas de Hamás del pasado 7 de octubre.

Según esas informaciones, a las que han tenido acceso varios medios estadounidenses, los trabajadores de la ONU participaron en actividades de la máxima gravedad: desde el ataque a uno de los kibutz que fueron objetivo de Hamás, hasta el secuestro de una mujer o el transporte de munición.

Este fin de semana, la ONU anunció el despido fulminante de esos empleados palestinos implicados en la masacre de cerca de 1.200 personas en territorio de Israel, además del secuestro de unos 240 rehenes. También se supo que EE.UU. suspendió su financiación de la UNRWA a la espera de que se lleve a cabo una investigación que aclare lo ocurrido y determine responsabilidades, una decisión a la que ayer, al cierre de esta edición, se habían sumado 17 aliados occidentales (España no está entre ellos).

La mayoría de los empleados denunciados trabajaban como profesores en alguno de los centenares de centros educativos operados por UNRWA en Gaza. Uno de ellos, profesor de árabe, es considerado por la Inteligencia israelí un comandante de Hamás y tomó parte en el ataque al kibutz Be'eri, donde murieron 97 personas y otras 26 fueron secuestradas. Otro, un asesor escolar de Jan Yunis, en el sur de la Franja, está acusado, junto con su hijo, de secuestrar a una mujer en territorio israelí. Tres empleados -incluido otro profesor- recibieron mensajes de texto de Hamás para que se armaran y acudieran a puntos de encuentro cerca del límite con el territorio israelí la noche anterior al ataque. Otro profesor transportó un mi-

sil antitanque también la noche previa a la masacre. Un maestro de primaria cruzó la frontera con Israel y acudió el día de los ataques a Reim, un distrito en el que los objetivos fueron un kibutz, una base militar y un festival de música, donde hubo muertos y secuestrados. A un trabajador social de UNRWA se le acusa de llevarse el cadáver de un soldado israelí a Gaza, además de coordinar la distribución de camiones y municiones para el ataque. Este último es uno de los dos empleados de la agencia de la ONU a los que se da por fallecidos.

En la órbita de Hamás

Desde algunos sectores de Israel y de EE.UU. se acusa desde hace décadas a la UNRWA de estar en la órbita de Hamás, sobre todo desde que la organización terrorista se hizo con el poder en Gaza en 2007.

La UNRWA fue creada por la ONU en 1949 para atender a los refugiados palestinos de la guerra de 1948 y en la actualidad proporciona servicios y ayuda humanitaria a más de cinco mi-

«La institución [UNRWA] en sí misma es un santuario para la ideología radical de Hamás», dijo un alto cargo israelí a 'The Wall Street Journal'

SEGUIRÁ «DE CERCA» LA INVESTIGACIÓN EN CURSO

España no retira la financiación como el resto de los aliados

ANGIE CALERO MADRID

El ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, José Manuel Albares, anunció ayer que España seguirá financiando a la Agencia de la ONU para los Refugiados Palestinos (UNRWA).

Albares realizó estas declaraciones en comparecencia ante la Comisión de Exteriores del Congreso de los Diputados. El Gobierno de España realizó contribuciones volunta-

llones de refugiados palestinos repartidos por varios países de Oriente Próximo, además de Gaza y Cisjordania.

Dentro de su labor educativa, esos sectores israelíes y estadounidenses han defendido que los profesores fomentan la ideología radical islámica y el odio a Israel y que la labor de la UNRWA entorpece que los refugiados se integren en los países en los que están. Donald Trump ya suspendió su ayuda a la UNRWA como presidente de EE.UU. y su sucesor, Joe Biden, la recuperó en 2021 tras llegar a la Casa Blanca.

La UNRWA emplea a unas 30.000 personas en la región, incluidas cerca de 13.000 en Gaza. El dossier compartido con EE.UU. asegura que el 10% de los empleados en Gaza -y el 23% de los que son hombres- tienen lazos con Hamás u otro grupo terrorista islámico, Yihad Islámica. Además, el 49% de los empleados tiene parientes cercanos que son miembros de uno de los dos grupos.

«El problema de la UNRWA no es que haya unas cuantas 'manzanas podridas' implicadas en la masacre del 7 de octubre», aseguró un alto cargo israelí a 'The Wall Street Journal'. «La institución en sí misma es un santuario para la ideología radical de Hamás», criticó.

La ONU ha iniciado una investigación interna, pero busca de forma desesperada contener la crisis y convencer a los países para que mantengan la financiación a la UNRWA.

El secretario general de la ONU, António Guterres, aseguró durante el fin de semana que estaba «horrorizado por las acusaciones» y hoy tenía previsto reunirse con representantes de los principales países donantes a la UNRWA.



Palestinos reciben alimentos en un centro de la Unrwa en Rafah // AFP

«La labor humanitaria en toda la región necesita que siga recibiendo apoyo, de ello depende la vida de muchas personas», defendió ayer desde la sede en Nueva York de la ONU su portavoz, Stephane Dujarric. «Para cuando acabe febrero se habrá acabado la financiación de la UNRWA», advirtió Dujarric sobre la posibilidad de que los donantes no cambien de opinión.

trabajan para esta agencia de la ONU, declaró el jefe de la diplomacia española en la comparecencia.

La influencia de Sumar

La decisión de España de mantener la financiación va en línea con la defensa de Sumar. Con Yolanda Díaz a la cabeza, el socio del PSOE considera, según Díaz, que la medida de «cortar la financiación» por parte de algunos países constituye «un ataque contra la humanidad».

Así lo declaró el líder de Sumar en la red social X. «Frente a este castigo colectivo» presionarán para que España «aumente su aportación a una organización esencial para el pueblo palestino».



La UE mantiene el apoyo, pero exige una auditoría

ENRIQUE SERBETO
CORRESPONSAL
EN BRUSELAS



Las acusaciones a la agencia de la ONU para los refugiados palestinos (UNRWA) han suscitado gran preocupación en el seno de las instituciones europeas, lo que añade complejidad a la posibilidad de encontrar una posición conjunta de los países miembros en el conflicto de Gaza y aún menos en los futuros intentos de negociación para resolver el conflicto palestino israelí. De momento, varios países ya han decidido por su cuenta suspender su contribución nacional a esa agencia.

Para empezar, la Comisión anunció ayer su decisión de revisar la financiación que dedica a la UNRWA de la que es una de los más relevantes contribuyentes. De hecho, la agencia tiene su cuartel general en Europa, también en Bruselas. «La Comisión –afirma en un comunicado– determinará las próximas decisiones de financiación para

la UNRWA a la luz de las gravísimas acusaciones realizadas el 24 de enero en relación con la implicación de personal de la UNRWA en los atroces atentados del 7 de octubre».

En este sentido, la UE se va a apoyar por ahora en lo que decida la propia ONU, que es la organización a la que pertenece la UNRWA, teniendo en cuenta que hasta finales de febrero no se tendría que producir el próximo desembolso de ayuda humanitaria a la agencia. Sin embargo, la Comisión ha aclarado que su idea es mantener «otro tipo de canales y organizaciones», que no dependan de la UNRWA, para enviar la ayuda a la población de Gaza.

El viernes, nada más conocerse que la agencia de la ONU había decidido prescindir de varios empleados que al parecer habían participado en el ataque terrorista del 7 de octubre en Israel, se publicó un comunicado conjunto de la Comisión y del alto representante (en nombre de los países) en el que instaban a la agencia de la ONU a ofrecer «total transparencia» y to-

mar medidas. Ahora se espera que acepte llevar a cabo una auditoría realizada por expertos externos independientes, designados por la UE, para aclarar y prevenir la posible implicación de su personal en actividades terroristas.

Para la Comisión, hay «alegaciones extremadamente graves sobre personal de la UNRWA» y «es obvio que tienen que ser investigadas con seriedad y sin dilación».

El plan de Borrell

La cuestión será abordada probablemente en la reunión del Consejo Europeo de la semana que viene en la que Borrell esperaba sumar apoyos a su propuesta de plan de paz que hasta ahora no ha llegado a avanzar mucho, sobre todo porque se considera excesivamente propalestino y no ha contado con el apoyo de Israel.

El Gobierno de Pedro Sánchez también ha invertido no pocos esfuerzos diplomáticos para lograr aparecer con cierto grado de relevancia en los planes para tratar de encontrar una solución definitiva en Oriente Próximo, pero una vez terminada la presidencia española, periodo en el que Sánchez aprovechó para efectuar un polémico viaje a Gaza, la iniciativa parece haber perdido fuerza.

DE LEJOS



PEDRO
RODRÍGUEZ

Escalada y disuasión

La Casa Blanca puede verse obligada a hacer algunas cosas que ha intentado evitar

Desde el 7 octubre del año pasado, fecha de la brutal ofensiva de Hamás contra Israel, grupos apoyados por Irán han lanzado contra posiciones avanzadas de Estados Unidos en Oriente Próximo un total de 160 ataques con drones y misiles. Casi todos han fallado o han sido derribados, hasta que este domingo uno de estos ataques en Jordania –aprovechando un fallo de identificación entre drones propios y hostiles– ha matado a tres soldados americanos, causando heridas a más de veinte.

Esta espiral de asaltos no solamente demuestra la agresividad de los violentos ‘palmeros’ de Irán para expulsar a EE.UU. de la región y destruir a Israel. El conjunto de esta embestida coordinada, incluido el lanzamiento de un misil por parte de los rebeldes hutíes contra un barco de la U. S. Navy, demuestra hasta qué peligroso nivel Washington ha perdido su poder de disuasión. Es decir, la capacidad de evitar que un adversario realice acciones hostiles a través de la amenaza de infligir daños devastadores.

Después del letal ataque contra la estratégica base ‘Torre 22’ en Jordania, una decisiva respuesta militar parece inevitable. No es casualidad que la escalada en curso, que ya implica a una decena de países, se haya acelerado justo cuando se intenta negociar una pausa prolongada en la guerra entre Israel y Hamás a cambio de un acuerdo para la liberación de los rehenes. Sin embargo, cualquier confrontación directa entre EE.UU. e Irán acabaría con la esperanza –no compartida por todas las partes– de restablecer pronto la calma.

Biden podría ordenar una ofensiva militar mucho más intensa contra las beligerantes milicias en Siria, Irak y Yemen. O podría ir directamente a la raíz del problema en Irán, atacando a los proveedores de tantos drones, misiles y terrorismo. Con el consiguiente riesgo de iniciar una guerra regional, acelerar el programa nuclear de Teherán, multiplicar el precio del petróleo y complicar todavía más la posición de Israel. A partir de ahora, la Casa Blanca puede verse obligada a hacer algunas de las cosas que ha intentado evitar.

Cuatro meses después, familias y cautivos liberados vuelven a uno de los kibutz más duramente golpeados por Hamás. Una comunidad con cicatrices que tardarán en desaparecer

Regreso al escenario de la pesadilla en Kfar Aza

MIKEL AYESTARAN
ENVIADO ESPECIAL
A KFAR AZA



«Soy la única del barrio que ha vuelto tan pronto... la única». Amit Soussana habla y cada una de sus palabras te golpea el corazón. Regresa a Kfar Aza por primera vez desde el 7 de octubre, regresa a su casa, donde fue capturada por Hamás y tiene grabado cada segundo en su mente. «Me desperté a las seis y veinte de la mañana con el estruendo de los cohetes y poco después sonaron los primeros disparos, luego los gritos en árabe en mi ventana. Me pasé tres horas encerrada en el cuarto de seguridad hasta que una granada explotó en mi salón. Alguien me sacó por la fuerza y me encontré cara a cara con varios civiles armados y mi casa en llamas. Estaba en pijama. Fue muy violento, me resistí, pero me golpearon y me ataron. Tardaron una hora en arrastrarme hasta la frontera y nada más llegar me metieron en una casa y me ataron los tobillos. Así pasé las dos semanas allí sola, con poca comida y con permiso para usar el retrete sólo con la puerta abierta», recuerda Amit.

Está muy emocionada en esta primera vez en la que narra al mundo una historia que sigue «en un túnel a cuarenta metros bajo tierra, sin oxígeno, un túnel en el que te sientes enterrada en vida, así hasta que pasados 55 días me liberaron, no puedo ni imaginar cómo están quienes llevan 115 días, el tiempo se nos acaba, hay que sacarles ya». No puede más. Rompe a llorar.

Herida abierta

Cuatro meses después del 7 de octubre, los kibutz próximos a la verja de separación de Gaza como Kfar Aza mantienen abierta la herida causada por Hamás que mató a 69 de los novecientos vecinos y capturó a diecinueve, siete de ellos niños. Poco a poco hay familias que retornan a sus casas, algunos se quedan, la mayoría vienen de visita puntual y aquellos que tienen familiares secuestrados acuden para explicar su dolor a grupos de periodistas de todo el mundo. Las explosiones son constantes en la vecina Gaza, pero se han relajado las medi-

das de seguridad, ya no es obligatorio el uso de chaleco y casco, la gasolinera ha reanudado el servicio y hay grupos de todo tipo que acuden a visitar estas comunidades convertidas en símbolos del 7-O.

La organización que aúna a las familias de los secuestrados organiza viajes para ver de cerca el horror que se vivió en estos lugares y escuchar el testimonio de víctimas como Amit. Saben que cada día que pasa la situación es más complicada para los 136 cautivos que quedan en una Franja que dista apenas 1,5 kilómetros de Kfar Aza.

La 'calle de los jóvenes'

Esta comunidad agrícola está rodeada también por una verja, que no fue suficiente para frenar a los agresores. Una vez superada, estaban dentro de la llamada 'calle de los jóvenes', formada por pequeños apartamentos de una habitación donde viven quienes terminan sus estudios y aún no han formado familia.

Dor Steinbrecher sueña con que su hermana pequeña, Dorón, de 30 años, pueda seguir pronto los pasos de Amit

y vuelva a casa. Es la primera vez que se acerca a Kfar Aza desde el 7-O y «lo que veo en directo impresiona mucho más que las imágenes que había visto en televisión, es mucho peor». Pasados los meses se ha abierto el debate sobre si hay que dejar los kibutz tal y como quedaron tras el ataque para que sean memoria viva de aquel sábado negro, o reparar los daños para volver a empezar. «A mí no me importa lo que hagan con el kibutz, lo único que me importa es que mi hermana salga con vida lo antes posible, sólo eso», explica Dor

La organización que aúna a las familias de los rehenes organiza viajes para ver de cerca el horror y escuchar el testimonio de víctimas

Se ha abierto el debate sobre si hay que dejar los kibutz así para que sean memoria viva o reparar los daños para volver a empezar

mientras muestra la habitación de la que los islamistas se llevaron a Dorón.

La 'calle de los jóvenes' fue la línea del frente durante aquella mañana imposible de olvidar. A Liran Bergman le faltan sus hermanos Ziv y Gali, gemelos de 26 años que se llevó Hamás. «Eran inseparables, es la cuarta vez que vengo y no me lo puedo creer, es una pesadilla, un verdadero holocausto en suelo judío». Liran pasa la mano por las paredes quemadas de la habitación de Gali, «están a apenas 1,5 kilómetros, aquí mismo... la guerra sólo puede terminar el día que los liberen, no hay otra solución».

Queda esperanza

Cada una de las pequeñas casas tiene fuera la fotografía de una persona ausente, muerta o capturada por Hamás. Mandy Damari ha venido para recordar a su hija Emily Tehila, de 27 años y nacida en este kibutz al que Mandy llegó sólo tres años antes de su nacimiento. «Cerrad los ojos e imaginad a vuestra hija herida por un disparo, sin comer y encerrada en un túnel, sin agua, sin aire», así es como vive esta madre desde hace 115 días. Lleva una camiseta con la fotografía de Emily, no pierde la esperanza e insiste en que «las dos partes deben negociar, debemos presionar para que el acuerdo sea inmediato, ahora, ya, antes de que me la devuelvan en una bolsa de plástico», suplica Mandy.

A muy pocos metros de distancia, Avichai Brodutch camina entre los escombros. «Yo soy la parte afortunada de esta triste historia porque mi mujer, Hagar, y mis hijos Ofri, Yuval y Uriah fueron liberados durante la tregua de noviembre. Debemos resolver el conflicto y mirar al futuro, sin olvidar el pasado, pero mirando siempre al futuro para tener una vida en paz, ambas partes ya hemos sufrido demasiado».



Dolor por los secuestrados y por el hogar destruido en el kibutz de Kfar Aza // M. AYESTARAN

Las promesas de Macron no apaciguan la cólera de los agricultores franceses

► Continúa la marcha sobre París mientras el Gobierno negocia con unos sindicatos que se sienten «traicionados»

JUAN PEDRO QUIÑONERO
CORRESPONSAL
EN PARÍS



Las promesas por confirmar del Gobierno de Emmanuel Macron no consiguen poner fin a la cólera de los sindicatos franceses, que prolongan sin prisa pero con determinación sus proyectos de bloqueo de carreteras y autopistas que conducen a París, esperando medidas concretas en terrenos capitales, como el poder adquisitivo y los precios.

Gabriel Attal, primer ministro, recibió a última hora de la tarde de ayer a los presidentes de los dos principales sindicatos, moderados y conservadores, la Fédération nationale des syndicats d'exploitants agricoles (Fnsea) y Jeunes Agriculteurs (JA). Attal presentó la semana pasada un primer paquete de medidas, que solo atizaron un profundo desencanto. Tras el fin de semana, los sindicatos iniciaron su larga marcha sobre la capital y su gran mercado de abastos, Rungis, protegido con un gran despliegue de fuerzas antidisturbios y blindados militares.

A la espera del resultado concreto del diálogo de Attal con los sindicatos moderados, Prisca Thevenot, portavoz del Gobierno, anunciaba «nuevas medidas, desde mañana mismo». Prudentes, los sindicatos anunciaron que se preparaban a prolongar indefinidamente su movilización en toda Francia.

Los sindicatos mayoritarios y moderados, la FNSEA y JA, y los sindicatos minoritarios y más radicales, la Confédération paysanne (CA) y la Coordination rurale (CR), tienen muchas diferencias de fondo, pero comparten varios puntos capitales: el poder adquisitivo, la fiscalidad y las reglas comerciales, que consideran violadas, entre el campo y la gran distribución.

El primer ministro francés anunció, la semana pasada, diez medidas para simplificar la vida administrativa de los agricultores, ayudas a las filiales 'bio' y la anulación inmediata de las subidas previstas de los impuestos con los que se había proyectado gravar el precio del diésel/gasóleo usado por los agricultores como carburante esencial de sus tractores. Esas proposiciones no respondían de ninguna manera a las peticiones más urgentes de los sindicatos, que se consideran traicionados y menospreciados.

Desde la óptica sindical, el Gobierno de Macron no hace respetar todos los principios básicos de la Ley de Agricul-



Tractorada de agricultores galos para participar en las protestas en la autopista A-6, cerca de Ormoy, al sur de París // AFP

tura y Alimentación, adoptada el 2 de octubre del 2018, que hizo promesas de este tipo: permitir a los agricultores unos ingresos dignos; gestión de la regulación de los precios entre agricultores y distribuidores; renegociación equitativa de los precios; limitar la venta a pérdida que asfixia a muchos agricultores; y limitar las 'promociones' de las grandes superficies recortando los ingresos agrícolas.

Diálogo de sordos

Los sindicatos mayoritarios y moderados, FNSEA y JA, estiman que el Ejecutivo no es «duro» con las filiales de la distribución en las grandes superficies, perjudicando a los agricultores. Los sindicatos minoritarios y radicales, CA y CR, estiman que el Gobierno no defiende los intereses nacionales en las conferencias internacionales, favorecien-

Ingresos dignos, regulación de precios y limitación de las promociones de las grandes superficies, entre las reivindicaciones

do un «libre comercio» perjudicial para la agricultura nacional.

Ese diálogo de sordos agrava las tensiones históricas que está viviendo la agricultura francesa, que ha perdido mucho terreno en el mercado mundial, pasando del segundo al quinto puesto en apenas una década. Ha crecido la dependencia alimenticia. Un 18% de las familias campesinas viven en el umbral de la pobreza, cuando Francia debe importar el 71% de los frutos consumidos, el 56% de la carne de cordero, el 35% de la carne de pollo, el 27% de la carne de

cerdo, el 22% de vacuno... El campo francés vive esa transformación como una tragedia nacional y reclama a Macron medidas para proteger un sector que tuvo un puesto capital en la historia de Francia. La 'sublevación', las amenazas de bloqueo, la movilización, son una respuesta angustiada, que la opinión pública apoya masivamente, cuando la cota personal del presidente de la República continúa por los suelos.

Movilización

Según el Ministerio del Interior, unos 10.000 agricultores y unos 5.000 tractores estuvieron presentes ayer en las autopistas que conducen a París. Para contener esa marea, fueron movilizados más de 15.000 gendarmes y antidisturbios, pertrechados con tanquetas y vehículos blindados. A la espera de nuevas proposiciones, la protesta sindical se prolonga indefinidamente, cuando la crisis se complica con la aparición de otros frentes. La Confédération de l'artisanat et des petites entreprises du bâtiment (Capeb), que agrupa a las pequeñas y medianas empresas de la construcción, pide ayudas fiscales semejantes a las ofrecidas a los agricultores para combatir el precio de los combustibles, que ha sido el origen último de todas las crisis sociales del último quinquenio.

En Nîmes, donde la cuestión agraria es un problema de gran calado, 'agricultores en cólera' encapuchados incendiaron la plataforma logística de una de las grandes empresas de la distribución alimenticia, LIDL, famosa por sus precios muy bajos.

Bruselas lanza un «diálogo estratégico» sobre el futuro de la agricultura

La Comisión ha decidido iniciar un proceso de «diálogo estratégico» entre expertos sobre el futuro de la agricultura europea, que es una de sus competencias más importantes. La presidenta, Ursula von der Leyen, asegura que esta es una promesa que había hecho en su último discurso sobre el estado de la Unión, pero los observadores lo han interpretado como una

reacción ante las posibles consecuencias que puede tener el malestar en el campo en las elecciones europeas de junio que viene. La posibilidad de que esta coyuntura desemboque en un apoyo relevante a los partidos euroescépticos y populista se analiza desde Bruselas con cierta inquietud y se espera que el debate entre agricultura y ecología entrará en la campaña.

"NUESTRA SEÑORA DE LA MUELA Y LA PAZ",
SOCIEDAD COOPERATIVA DE
CASTILLA LA MANCHA
CARRETERA MADRID-ALICANTE, KM.100
45880 CORRAL DE ALMAGUER (TOLEDO) -
C.I.F. F45009339

CONVOCATORIA

Por iniciativa del Consejo Rector de NUESTRA SEÑORA DE LA MUELA Y LA PAZ Sociedad Cooperativa de Castilla La Mancha, y de conformidad con lo dispuesto en los artículos 45 de la Ley de Cooperativas de Castilla La Mancha y 26 de los Estatutos Sociales, le convocamos a la ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA que se celebrará en el domicilio social de la Entidad el día 16 de Marzo de 2024, a las 19.30 horas en primera convocatoria y a las 20.00 horas en segunda convocatoria, para el supuesto que no pudiera constituirse válidamente la misma en la primera por falta de quorum, constituyéndose el Orden del día los siguientes asuntos:

ORDEN DEL DÍA

- 1º) Lectura del acta de la Asamblea anterior.
- 2º) Nombramiento de tres socios para la firma del Acta de la presente Asamblea.
- 3º) Informe del Señor Presidente.
- 4º) Examen y aprobación, en su caso, de las Cuentas Anuales, y de la aplicación del resultado del ejercicio 2022/2023, finalizado el 31 de Julio de 2023.
- 5º) Ruegos y preguntas.

A tenor de la trascendencia de los asuntos a tratar del orden del día, se ruega puntual asistencia.

A partir de la fecha de esta convocatoria los señores socios, de acuerdo con el artículo 36 de la Ley de Cooperativas de Castilla La Mancha y 12 de los Estatutos de la Sociedad, disponen de toda la información referente a las cuentas anuales del ejercicio en el domicilio social de la Cooperativa. Los señores socios podrán solicitar al Consejo Rector por escrito, las explicaciones que estimen convenientes para que sean contestadas en el acto de la asamblea, debiendo presentarse con cinco días hábiles de antelación a la celebración de la asamblea.

Corral de Almaguer a 29 de Enero de 2024.

El Consejo Rector de la Cooperativa.

Fdo. EL PRESIDENTE

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería... Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz 629 900 204

Barrio Salamanca, Chamberí
y zona centro de Madrid

COMPRO EDIFICIO RESIDENCIAL

No importa estado

T. 673 31 04 56



Escuelas que
cambian el mundo

902 444 844

www.entreculturas.org

entreculturas
ONG DEDICADA A LA EDUCACIÓN Y A LA PROMOCIÓN



María Corina Machado, ayer durante la rueda de prensa ofrecida en Caracas // AFP

Machado reta a Maduro a negociar con ella las elecciones de este año

► Multitudinaria rueda de prensa de la candidata opositora tras ser ratificada su inhabilitación

LUDMILA VINOGRADOFF
CORRESPONSAL
EN CARACAS



La candidata presidencial de la oposición, María Corina Machado, no se rinde ni se anda por las ramas y va directo al corazón de los venezolanos para ratificar que continuará hasta el final del mandato que le dieron en las primarias del pasado 22 de octubre cuando arrasó con el 92% de los votos para derrotar a Nicolás Maduro este año, a pesar de la inhabilitación que le impuso ilegal e inconstitucionalmente el régimen.

Bajo un fuerte sol y temperaturas de 35 grados, la candidata convocó ayer una rueda de prensa en la calle frente a su equipo de campaña porque no cabía tanta gente entre dirigentes opositores y activistas que habían ido a la caraqueña urbanización de Altamira para manifestarle su solidaridad y apoyo irrestrictos.

«Aquí son millones de venezolanos que quieren un cambio y que han votado en las primarias por mi candidatura para derrotar a Maduro. No hay elecciones sin mí, es decir, sin el mandato del pueblo que votó para sacar con votos a Maduro. Y el régimen lo ha subestimado», destacó Machado.

Llueve o truene «vamos a elecciones

este año y voy a derrotar a Maduro, les guste o no, lo quiera o no, lo vamos a obligar a medirse en las urnas», recalcó al advertir que tras la inhabilitación «vendrán más obstáculos y maniobras para desmoralizarnos y dividirnos».

El pasado viernes, que la oposición ha bautizado ya como «el viernes rojo», el Tribunal Supremo de Justicia chavista (TSJ) emitió un fallo en contra de Machado y otra de manera separada a Henrique Capriles, de proscribir su candidatura por 15 años bajo supuestos cargos de corrupción y traición a la patria. Todos los juristas coinciden en que la medida presenta cinco vicios de nulidad y que su objetivo es el sacarla del camino electoral.

Acuerdos de Barbados

María Corina no quiso revelar la estrategia que mantendrá en el proceso de negociaciones de los Acuerdos de Barbados, con cuyo jefe negociador, Gerardo Blyde, mantiene conversaciones a diario y con jefes de gobiernos externos. «No voy a anticipar nuestras acciones», dijo ante las preguntas de los periodistas.

El partido Vente Venezuela, fundado por María Corina, no es miembro de la mesa de negociación de Barbados, pero considera que el pacto ha sido violado y el régimen de Maduro no ha cumplido con los acuerdos sus-

«No hay elecciones sin mí, es decir, sin el mandato del pueblo que votó para sacar con votos a Maduro», aseguró Machado ayer

critos. «Vamos a avanzar en el pacto de Barbados. El pueblo que me eligió tendrá una representación en la mesa. Vamos hacer que ese mandato se respete en la mesa de negociación. Vamos a avanzar en medio de la adversidad, en medio de una negociación de simetrías, para vencer», dijo.

La líder opositora aseguró que continuará con su plan de formar a 600.000 activistas para defender su candidatura en las mesas de votación. «Ya les enviaré las líneas para formarse en la escuela electoral». Y conminó a que todos tomaran la iniciativa de formar su propio «comandito» en cada esquina y manzana para fortalecer la organización.

Y subrayó que la clave para enfrentar al régimen es la fuerza y la unión, aunque parezca trillado. «Con nuestra fuerza y organización lograremos un equilibrio incomparable ante el régimen de Maduro para ganar en las presidenciales».

Machado aprovechó para mostrar su agradecimiento a los gobiernos extranjeros que han manifestado su respaldo y solidaridad con su causa. «No he dado abasto para responder a tantas llamadas telefónicas internacionales», y, añadió, «espero que vengan mucho más».

La opositora reveló, por último, que la base del chavismo y los cuadros medios del Partido Socialista Unido de Venezuela (PSUV) habían manifestado su respaldo a su candidatura, lo que ha puesto a temblar a la cúpula que no se resigna a dejar el poder. Para terminar, retó a Maduro a negociar con ella las elecciones que deberían celebrarse este año.

Iberdrola lidera la transición a la movilidad eléctrica

Iberdrola, líder de recarga en España con más de 45.000 puntos de recarga instalados.



»» Únete a las energías limpias



El Estado endosa las cotizaciones de sus becarios a las universidades



- ▶ Ministerios y organismos estatales revisan masivamente los convenios que regulan las prácticas en sus centros para aclarar que no pagarán esa factura
- ▶ La ley insta a asumir esa obligación a la entidad en la que se haga la formación

BRUNO PÉREZ / GONZALO D. VELARDE
MADRID

Las universidades tendrán que sufragar el coste de las cotizaciones sociales por las prácticas que sus estudiantes realicen a partir de este año en entidades e instituciones dependientes del Estado. Un puñado de organismos dependientes de la Administración del Estado ha decidido agarrarse a una salvedad prevista en la norma que ha instaurado desde el pasado 1 de enero el derecho a considerar como cotizados los periodos de prácticas externas realizados por los estudiantes de enseñanzas superiores para endosar a los centros universitarios no solo el coste de esas cotizaciones sino también la responsabilidad sobre las obligaciones administrativas de altas y bajas en la Seguridad Social que se derivan de esta nueva norma.

La medida, incluida en el real decreto ley que sustanciaba la segunda fase de la reforma de las pensiones, de marzo del año pasado, establece en su redacción que «en el caso de prácticas no remuneradas el cumplimiento de la obligación con la Seguridad Social corresponderá a la empresa, institución o entidad en que se desarrollen aquellas», es decir, que en este caso deberían ser los organismos estatales en que se realicen las prácticas los que deberían asumir esa obligación.

Sin embargo, la norma establece una salvedad, que permite tanto a entidades públicas como a fundaciones o empresas regular de forma específica los convenios reguladores de esas prácticas formativas para que sean las universidades las que se hagan cargo tanto de los costes administrativos como de los económicos. Y eso precisamente es lo que están haciendo de forma generalizadas las entidades y

organismos dependientes del Estado.

En los últimos días, el BOE ha publicado las modificaciones introducidas por no menos de una docena de instituciones y entidades del Estado en los convenios que mantienen con diferentes universidades de todo el país para dejar bien claro que no asumirán el coste económico y administrativo de la reforma gubernamental, y que tendrán que ser los centros donde cursan estudios los alumnos que tendrán que asumir el pago de las cotizaciones asociadas a sus periodos de prácticas en la Administración.

Una factura millonaria

El Instituto Cervantes, la Aemet, el Instituto Nacional de Estadística, el Ministerio del Interior, la Intervención General del Ministerio de Hacienda, la Agencia Tributaria e incluso los ministerios de Política Territorial, Justicia y Defensa del que dependen las delegaciones del Gobierno, han aprobado modificaciones en sus convenios con universidades para que sean estas las que paguen las cotizaciones de sus estudiantes por los periodos de

prácticas que desarrollen en la Administración del Estado. Se da la circunstancia de que en los últimos años, el Estado ha fomentado este tipo de prácticas ante el desplome de la cantera de opositores y las dificultades para captar talento universitario.

Fuentes de la sectorial de CRUE consultadas por este medio señalan que también el Ministerio de Seguridad Social se ha puesto en contacto formalmente con los centros educativos de enseñanza superior para comunicar que no se hará cargo de estos costes asociados a la implantación de la nueva normativa. «Se están cambiando los convenios por parte de las universidades a petición de las empresas», explican asegurando que esta operativa la están aplicando la práctica totalidad de organismos y empresas públicas – a excepción de algunos como el Banco de España o el Icex –, que han declinado en sus convenios la responsabilidad sobre las nuevas cargas.

Es cierto que el coste económico de la maniobra para los centros universitarios se verá amortiguado por la bonificación del 95% sobre las cotizaciones a pagar –ya se verá si transitoria o

CLAVES DE LA NUEVA NORMATIVA

¿A qué becarios alcanza la nueva obligación de cotizar?

Desde el pasado 1 de enero la ley exige cotizar a la Seguridad Social por los estudiantes que realicen prácticas formativas y no remuneradas. Se estima que son alrededor de un millón entre universitarios y estudiantes de FP.

¿Quién tiene la obligación de cotizar por los estudiantes?

Aquí reside la polémica. La ley insta a que sean las empresas y las entidades donde los estudiantes hacen las prácticas los que asuman las cotizaciones, pero los rectores (CRUE) denuncian que tanto las empresas como las administraciones públicas les cargan el coste económico y administrativo a ellas.

¿Qué coste tienen que asumir los obligados a cotizar?

La norma establece que la cotización a pagar sea el resultado de aplicar a la base del grupo ocho de cotización (oficiales de primera y segunda) los días que se prolongue el periodo de

prácticas, a razón de unos 9,2 euros al día. La Seguridad Social bonifica el 95% de la cotización, al menos en 2024, lo que deja el coste en unos 44 céntimos por día.

¿Cómo afecta esto a las universidades?

Según una estimación preliminar calculada por la Conferencia de Rectores (CRUE), bajo las premisas actuales el coste anual de asumir ese 5% de las cotizaciones de unos 400.000 universitarios será de unos nueve millones de euros, a los que habría que sumar el coste de asumir las cargas administrativas.

¿Por qué el Estado carga el coste a las universidades?

Desde Seguridad Social se explica que se hizo «un planteamiento abierto» para que la cotización pudiera ser asumida por diferentes actores y no se cree que cargar este coste a las universidades vaya contra una norma, nacida según sus promotores para «acabar con el fraude de las prácticas».



permanente-, que reconocerá durante 2024 la Seguridad Social en estos casos y que dejará en unos 44 céntimos por día y estudiante el coste para las universidades de pagar las cuotas sociales de sus alumnos. Para unas prácticas de dos meses el coste por alumno sería de algo más de 25 euros. Teniendo en cuenta que según las estimaciones realizadas cuando se estaba negociando esta ley habrá alrededor de medio millón de universitarios en esta situación, el coste total a asumir por las universidades rondaría los 13 millones de euros.

Sin embargo, los centros formativos están acusando en mayor medida el coste administrativo que conlleva el tener que dar de alta y baja de la Seguridad Social a los alumnos que realizan prácticas no remuneradas, que se cuentan por cientos de miles. Argumentan desde la CRUE que las universidades están teniendo que reforzar su plantilla para hacer frente a las gestiones y explican que «se ha tenido que comprar programas informáticos» para digitalizar las operaciones.

Explican que si bien no se está recibiendo respuesta desde las consejerías ni el Ministerio de Educación sobre las posibles compensaciones que se pudieran ofrecer a los centros educativos para mitigar las nuevas cargas, organismos como la Junta de Andalucía sí ha comunicado a las universidades que afrontará las cargas de los alumnos que realizan prácticas en sus centros.

José Luis Escrivá, responsable de la reforma, y María Jesús Montero // EP



SI NO APRUEBA LA REFORMA DEL SUBSIDIO POR DESEMPLEO

Sánchez se expone a un recorte de fondos UE de más de 700 millones

► Casi un 17% de los proyectos prometidos no se han adjudicado, por 11.780 millones

DANIEL CABALLERO
MADRID

La Comisión Europea tiene ya sobre la mesa la solicitud de España para el cuarto pago de los fondos europeos por 10.000 millones de euros. Pero tal y como está en estos momentos el grado de cumplimiento de los compromisos, el Gobierno se expone a que Bruselas recorte los recursos que corresponden a nuestro país en un montante que podría ser superior a los 700 millones de euros. Concretamente, por no haber aprobado la reforma del subsidio por desempleo.

Yolanda Díaz sacó adelante la reforma en el último tramo de 2023, pero la medida decayó en el Congreso de los Diputados. Cumplir este hito es condición indispensable para recibir esos 10.000 millones en fondos y ahora la recepción completa está en peligro. Siguiendo los cálculos de LLYC, el cumplimiento de cada hito equivale a unos 144 millones de euros para España, tal como está configurado el plan de recuperación. Y si se trata de un asunto que viene recogido en las recomendaciones del Semestre Europeo, como es el caso del subsidio, la importancia de no cumplir se multiplica por cinco, tal como señalan en la consultora. Esto resulta en un cálculo de que España dejaría de recibir más de 700 millones de euros por ese incumplimiento, aunque la cifra podría ser mayor en función de cómo estime Bruselas la gravedad. En todo caso, los expertos de la consultora destacan que la Comisión ha demostrado flexibilidad en ciertos casos.

Asimismo, en su informe LLYC desgrana los datos de cómo está yendo el despliegue de los fondos europeos en nuestro país. A nivel de recursos comprometidos se está cumpliendo lo previsto, pero a partir de ahí las noticias no son tan positivas. A 31 de diciembre el Gobierno había comprometido 66.296 millones de los 70.346 millones de euros originales (un 94,28%). De esa cantidad, 42.108 millones de euros para ejecución por la Administración General del Estado y 24.188 millones de euros para ejecución por las comunidades autónomas.

El asunto más espinoso en nuestro país sigue estando en la ejecución. «El nivel de ejecución de los fondos comprometidos presenta un balance mixto. En total, la adjudicación que resulta en la llegada de los fondos a



Pedro Sánchez y Ursula Von der Leyen // ANTONIO L. JUÁREZ

beneficiarios concretos para inversiones concretas que en su gran mayoría deben finalizar en agosto de 2026, se situaría en torno al 46% de la dotación original (de las ayudas a fondo perdido)», recoge el informe. Es por ello que LLYC añade que «en los próximos dos años y medio España deberá hacer un enorme esfuerzo de ejecución para lograr adjudicar el 55% restante del plan original y los fondos adicionales de la adenda (10.300 millones en forma de subvención y 83.200 millones en préstamos).

Entrando más al detalle, a nivel estatal, el Gobierno, de los 38.336 millones de euros comprometidos, ha resuelto convocatorias y licitaciones

El sector público, principal receptor de los recursos

El documento pone el acento en que, por tipo de beneficiario, «al sector público se han destinado más fondos (un 45,07% del total de los fondos comprometidos) que al privado (un 40,13%, el resto se ha asignado a entidades mixtas)». Esta es una realidad que se da también en otros países de nuestro entorno como Francia o Italia; no así en Alemania.

Como hizo público el Gobierno, un total de 60 de los 100 mayores perceptores son entidades públicas, destacando Adif y el Ministerio de Transportes.

con una dotación de 30.552 millones (78,48% de lo comprometido) a 31 de diciembre de 2023, y se han adjudicado a beneficiarios finales 23.977 millones (un 34%). En la diferencia de esas cifras entre convocatorias resueltas y adjudicación a beneficiarios está uno de los principales problemas.

La consultora señala que hay «una acumulación significativa de remanentes en la ejecución (fondos no adjudicados en convocatorias resueltas), que llegaría a 6.575 millones de euros» en la Administración del Estado. Extrapolando el grado de ejecución a las comunidades autónomas estiman unos 5.205 millones de euros en remanentes autonómicos. Esto serían 11.780 millones de euros en remanentes, es decir, convocatorias que se pusieron en marcha y no han encontrado beneficiarios, bien porque no se haya presentado nadie por falta de demanda o porque se hayan rechazado las solicitudes.

En total, estos remanentes equivalen a un 16,7% del total de las subvenciones a fondo perdido que da la UE. «Este dato podría aumentar hasta un 20% de los fondos originales a medida que avanza la resolución de 7.784 millones de dotación ya convocados y los 4.020 millones de euros pendientes de comprometer si no se introducen medidas para aumentar el éxito y la agilidad de las convocatorias», añade LLYC.

Así, la institución denuncia, una vez más, la falta de información que existe sobre el grado de ejecución de los fondos en las comunidades autónomas, lo que limita su capacidad de análisis.

El Gobierno aparca privatizar las torres de control para contentar a sus socios

► La liberalización de un tercio de la navegación aérea desaparece de los planes de Transportes

ANTONIO RAMÍREZ CERZO
MADRID

La segunda tanda de la liberalización de las torres de control de los aeropuertos españoles va camino de llevar un año en punto muerto. A principios del año pasado, el Ministerio de Transportes, entonces con Raquel Sánchez a la cabeza, puso en marcha la iniciativa, pero enseguida fue metida en el cajón tras la presión de los socios del PSOE en el Gobierno. Y no parece haber visos de retomarla a corto plazo. La semana pasada, el nuevo ministro del ramo, Óscar Puente, ni siquiera hizo mención sobre el tema durante su comparecencia en el Congreso para explicar las líneas maestras que seguirá su departamento para la presente legislatura, a pesar de tratarse de un tema prioritario en la agenda de Transportes en el anterior mandato.

Ninguno de los agentes del sector consultados por este periódico tiene noticias sobre el proceso. Ni aerolíneas, ni Aena, ni los trabajadores de Enaire —la empresa pública que gestiona actualmente estas infraestructuras—, dicen saber nada acerca de las intenciones del departamento de Transportes con esta iniciativa. Respecto a los planes futuros de la actual gestora, Puente tan solo se refirió a ella en el Congreso para asegurar que seguirán con la hoja de ruta mar-

cada para su «ambicioso plan de vuelo». «Dentro de esta agenda se encuentran algunos hitos como la modernización tecnológica y la gestión del tráfico de drones», dijo el vallisoletano sobre Enaire. A la pregunta de este periódico, fuentes del antiguo departamento de Fomento se limitan a decir que es un tema «aún pendiente de decidir».

Lo cierto es que el Ministerio de Transportes sabe que esta es una iniciativa que puede llevar al Gobierno a un nuevo enfrentamiento con sus socios. Ya lo fue en el pasado. De hecho, varias de las formaciones clave que apoyaron la investidura de Pedro Sánchez aparcaron en el Congreso la orden ministerial que daba pie a la privatización de las torres de los aeropuertos de Bilbao, Santiago-Rosalía de Castro, Palma de Mallorca, Málaga-Costa del Sol, Gran Canaria, Tenerife Sur y Tenerife Norte-Ciudad de la Laguna. El equivalente a un tercio del tráfico aéreo en los cielos españoles.

En concreto, fueron Unidas Podemos, Bildu, ERC y el BNG, las que mandaron a revisión la hoja de ruta para licitar las infraestructuras. Todas se posicionaron del lado de los sindicatos de Enaire, que temen otro proceso como el llevado a cabo en 2011, cuando se decidió sacar a concurso las torres de los aeropuertos de La Coruña, Alicante, Ibiza, Jerez, Madrid-Cuatro Vientos, Sevilla, Valencia, Vigo, La Palma, Lanzarote, Fuerteventura y Sabadell.

Transportes tendrá también muy complicado contar con el apoyo de la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, con la que ya batalla por la ampliación de Barajas, y que el año pasado se mostró contraria al plan de liberalizaciones. «La privatización de las torres es



Torre de control del aeropuerto de Madrid Barajas // IGNACIO GIL

incidir en un modelo de infraestructuras que ha fracasado: mayores costes para el usuario, precarización de las condiciones de las personas trabajadoras y pérdida de control de lo público», puso Sumar en un mensaje en redes sociales tras conocer el plan del Ministerio.

Son los mismos argumentos usados por los representantes de los trabajadores de Enaire, que incluso llegaron a plantear huelgas si el proceso hubiera salido adelante. «Parece que ha quedado aparicado, porque tal como nos cansamos de repetir en su día, no tiene ningún sentido», explica Pau Marí Sánchez,

Podemos, ERC, Bildu y BNG paralizaron el año pasado en el Congreso la orden ministerial para privatizar las infraestructuras

el portavoz de USCA, que asegura que no ha habido interlocución con Transportes sobre el tema.

Las aerolíneas, a favor

La apertura a la competencia de los servicios de tránsito aéreo es una de las principales peticiones de las aerolíneas a Transportes, que ya alegaron durante el proceso de consulta pública el año pasado a favor de la misma. Para ello se apoyaron en un informe de la CNMC que cuantificó que entre 2012 y 2017, el coste de prestación del servicio de tránsito de aeródromo por movimiento se redujo en un 60% en las torres licitadas frente a un 15% en las no liberalizadas en el mismo periodo. Las aerolíneas siguen esperando algún guiño del nuevo ministro Puente, que desde su aterrizaje solo ha tenido mimos para el tren y anuncios regulatorios para ellas, como la subida de las tarifas de Aena y el veto a los vuelos cortos.

POR LAS OBRAS DE LA AP-7

El juez rechaza la reclamación de Abertis al Estado por 4.000 millones

A. R. CERZO MADRID

Revés judicial para Abertis en la batalla legal que la concesionaria de autopistas de ACS y Mundys mantenía con el Estado. El Tribunal Supremo (TS) desestimó ayer la reclamación de Abertis al Estado de 4.000 millones de euros en relación con las obras de ampliación de carriles ejecutadas en la autopista de peaje AP-7 en el año 2006. El Alto Tribunal estima que la compañía solo debe ser compensada con 33

millones de euros por las inversiones llevadas a cabo en la infraestructura.

Tras cumplirse el 31 de agosto de 2021 el plazo de duración de la concesión, el Consejo de Ministros de 18 de febrero de 2022 adoptó el acuerdo de compensar las obras realizadas por 1.069,9 millones de euros, pero el acuerdo fue impugnado por Acesa, filial de Abertis, que consideró que la cantidad que le correspondía en virtud del convenio ascendía a 5.373 millones de eu-

ros, por lo que reclamó la diferencia entre esta cantidad y la reconocida por el Gobierno.

Acesa se mostró en contra de la cantidad calculada por el Ejecutivo al entender que la fórmula computada no se ajustaba al del convenio firmado en el año 2006. La interpretación del Consejo de Ministros sostuvo que el margen diferencial que se establecía en la fórmula del convenio entre el tráfico real y el de referencia a partir de series históricas, en caso de ser negativo, no podría sumarse a las inversiones realizadas por Acesa, mientras que la concesionaria consideraba que el acuerdo incluía una garantía de tráfico, de forma que si el margen diferencial resultaba negativo, debería sumar-

se a las inversiones realizadas. Algo que ocurrió entre 2006 y 2021 de forma ininterrumpida.

Pero en este caso, el TS se ha posicionado del lado del Estado, al considerar que en los pactos y estipulaciones del convenio no se hace ninguna referencia ni se incluye ningún acuerdo entre las partes sobre una transferencia del riesgo de demanda, ni tampoco se establece ninguna garantía de tráfico en favor de la concesionaria.

«Únicamente se contempla la compensación a Acesa por las inversiones y obras ejecutadas en virtud del convenio, con la correspondiente actualización», reza el dictamen del Alto Tribunal, a la vez que considera que

Un tribunal de Hong Kong ordena la liquidación de Evergrande

► El gigante inmobiliario evidencia los riesgos estructurales que amenazan a la débil economía china

JAIME SANTIRSO
CORRESPONSAL EN PEKÍN

Evergrande da un paso más hacia el precipicio, sin saber todavía qué arrastrará consigo en la caída. Un tribunal de Hong Kong ordenó ayer la liquidación de la constructora china. Esta, otrora una de las empresas más pujantes del gigante asiático, representa ahora los peligrosos desequilibrios de su economía en declive. Evergrande ostenta una vergonzante distinción como la firma inmobiliaria más endeudada del mundo. En 2021 se declaró en quiebra ante obligaciones de un valor superior a 300.000 millones de euros, cantidad que si fuera un país se contaría entre los cuarenta más ricos del mundo. O lo que es lo mismo: Evergrande tiene en sus cuentas un agujero del tamaño de Colombia.

Desde entonces, la constructora ha tratado de presentar un plan de reestructuración de deuda que convenga a sus acreedores, sin suerte. Por eso la juez encargada del caso, Linda Chan, declaró ayer que «ya ha sido suficiente». «Creo que es apropiado que el tribunal dicte un auto de liquidación contra la empresa, y así lo ordeno», sentenció. En los instantes previos al veredicto la cotización de Evergrande caía hasta un 20%. Sin embargo, las autoridades bursátiles reaccionaron a la difusión del mismo congelando las acciones junto a las de sus dos filiales, China Evergrande New Energy Vehicle Group y Evergrande Property Services. Los títulos de la matriz han pasado de costar 24,35 dólares hongkoneses hace cinco

un pacto de esa clase, que garantiza a la concesionaria un tráfico determinado, «es contrario al régimen jurídico de las concesiones de autopistas, al contemplar una eliminación del riesgo».

Del mismo modo, el TS rechaza la reclamación de Acesa de 203 millones de euros por la reducción del tráfico de la AP-7 como consecuencia de los desdoblamientos de las carreteras nacionales N-II (Gerona) y N-340 (Tarragona), algo que el Supremo no estima, argumentando que únicamente se ejecutaron desdoblamientos en 39,4 kilómetros.

Tras el varapalo judicial, las acciones de ACS cayeron ayer un 10%.



Evergrande Palace, complejo residencial en Pekín // AFP

años a 0,16 ayer, es decir, han perdido un 99,33% de su valor. Avanza así un arduo proceso de resultado incierto, pues la mayoría de los bienes de Evergrande están en suelo chino, donde impera un sistema legal independiente y cuyas autoridades tratarán de controlar las consecuencias del derrumbe.

«La liquidación en Hong Kong llega porque se han agotado los plazos sin lograr una reestructuración de la deuda. La gran pregunta es si los acreedores van a tener acceso a los activos en China continental, allí también hay un par de casos abiertos contra Evergrande», apunta Alicia García-Herrero, economista jefe para Asia del banco de inversión Natixis. «Yo creo que no», aventura, «porque crearían más impagos en empresas a las que Evergrande debe dinero. Así que imagino que se limitará a Hong Kong, pensando que como estos acreedores llevan sin cobrar de 2021 no tendrá mayores consecuencias».

El Gobierno chino, que en años precedentes ha tratado de reducir la exposición del sector inmobiliario, afronta una disyuntiva complicada: dejar caer a Evergrande podría iniciar un peligroso efecto dominó –aunque a priori no un «momento Lehman Brothers», dado su férreo control de los mercados financieros–, pero rescatarla generaría un precedente que incentivaría aquellas prácticas de riesgo que las autoridades tratan de eliminar.

«No obstante, creo que esta solu-

ción sí tendrá consecuencias, en particular en términos de imagen», tuerca García-Herrero. «Indicaría que, si una subsidiaria china no puede pagar, no está obligada a recurrir a los activos del continente. Piensa en la cantidad de empresas estatales chinas que levantan capital en Hong Kong cuyos activos no están allí, les costaría mucho más acceder a capital. Y eso sería un problema, porque el superávit comercial se reducirá en 2024, ya que todo el mundo está siendo más proteccionista con China. Esto provocaría salidas de capital e incluso pérdidas de reservas», alerta.

El derrumbe a cámara lenta de Evergrande evidencia la crisis de un sector, el inmobiliario, que representa casi un tercio del PIB chino. También, por tanto, el declive de toda una economía incapaz de rebotar tras la pandemia y sumida en una ralentización a causa de un modelo de desarrollo agotado tras décadas de crecimiento vertiginoso, el cual comienza a generar riesgos estructurales.

Durante años, la inversión en infraestructura resultó la estrategia predilecta para inflar una actividad económica cuyas cotas reales quedaban lejos de las establecidas por el Gobierno, las cuales tenían, en última instancia, dimensión propagandística. Las vicisitudes actuales constituyen, en cierto modo, una crisis honestidad de cuyo coste Evergrande presenta la primera factura.

EN EL ÚLTIMO AÑO

Hostelería, comercio, construcción y administración concentran el 40% del empleo creado

G. D. VELARDE MADRID

Una vez conocidos los datos del balance del mercado laboral del pasado año publicado por la Seguridad Social y el INE, la distribución sectorial del empleo creado en los últimos doce meses permite observar cómo persiste la intensidad de actividades tradicionales muy vinculadas al turismo y que ofrecen un bajo valor añadido a la economía, pero también se aprecian ciertos brotes de un cambio de tendencia que podría consolidar un cambio de tendencia en el mix de composición sectorial del empleo con cada vez un peso más relevante de actividades de elevado valor añadido, como las científicas.

Es una de las conclusiones que se extrae del estudio de Fedea sobre 'Evolución de la afiliación a la Seguridad Social en 2023 y comparación con la situación antes de la pandemia' que desentraña las grandes cifras del mercado laboral español durante el pasado ejercicio. Así, 2023 se saldó con un promedio mensual de 20,6 millones de afiliaciones a la Seguridad Social, alcanzando el máximo histórico en diciembre (20,8 millones) que supera en 1,9 millones al alcanzado en 2008 al final de la burbuja inmobiliaria y financiera. La evolución anual del año pasado muestra una tendencia positiva con un crecimiento de 534.929 afiliaciones, si bien la mayor parte del aumento se produjo en el primer cuatrimestre (420.301 afiliados; 78,6% del total), «porque en los dos siguientes cuatrimestres el ritmo de creación de empleo se ha ralentizado mucho», explica el investigador asociado de Fedea, Miguel Ángel García.

Ahora bien, por secciones de actividad económica, cuatro sectores de un «bajo valor añadido», absorben el 40% del total del empleo generado durante el año: comercio al por mayor, reparación de vehículos de motor y motocicletas (15,8%), hostelería (8,9%), actividades administrativas y servicios auxiliares (8,7%) y construcción (6%).

Además, otras tres secciones con fuerte presencia del sector público concentran una cuarta parte de la afiliación al sistema: actividades sanitarias y servicios sociales (11,3%), administración pública y defensa; seguridad social (7,5%) y educación (6,7%). «La industria manufacturera supone el 11,9% de la afiliación en 2023, mientras que suministro de energía y suministro de agua tienen una participación inferior en el empleo (del 0,2% y 1% respectivamente).

IBEX 35 -0,47 9.890,30 Año: -2,10%	FTSE 100 -0,03 7.632,74 Año: -1,30%	CAC 40 +0,09 7.640,81 Año: 1,29%	DOW JONES +0,59 38.333,45 Año: 1,68%
MADRID -0,44 974,42 Año: -2,27%	FTSE MIB -0,48 30.233,61 Año: -0,39%	DAX -0,12 16.941,71 Año: 1,13%	NASDAQ 100 +1,01 17.596,27 Año: 4,38%
EURO STOXX 50 +0,08 4.639,36 Año: 2,60%	FTSE LATIBEX +0,11 2.468,8 Año: -3,26%	NIKKEI +0,77 36.026,94 Año: 7,66%	S&P 500 +0,76 4.927,93 Año: 3,21%

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	121,500	-0,25	-8,85	122,05	119,70	3,71	12,31
Acciona Energía	24,32	1,08	-13,39	24,32	23,68	2,88	19,55
Acerinox	9,980	0,93	-6,34	9,98	9,89	3,11	6,97
ACS	35,660	-9,99	-11,21	39,65	35,47	0,14	11,58
Aena	163,650	0,03	-0,27	165,00	163,45	2,90	13,99
Amadeus	65,580	-0,79	1,08	66,00	64,86	0,67	18,38
ArcelorMittal	25,340	-0,28	-1,27	25,61	25,27	1,60	4,90
B. Sabadell	1,166	-0,04	4,76	1,18	1,16	2,57	7,25
B. Santander	3,572	-2,07	-5,49	3,66	3,57	3,93	4,96
Bankinter	5,746	-1,00	-0,86	5,84	5,75	6,30	6,97
BBVA	8,114	0,27	-1,36	8,15	8,00	5,79	6,24
Caixabank	3,862	0,18	3,65	3,88	3,84	5,97	6,64
Cellnex	35,200	-1,40	-1,29	35,54	34,99	0,16	297,29
Enagas	15,065	0,67	-1,31	15,14	15,00	11,47	18,79
Endesa	18,480	-0,67	0,11	18,66	18,34	11,28	10,11
Ferrovial	35,290	-0,68	6,87	35,62	35,27	1,21	23,33
Fluidra	19,450	-0,05	3,18	19,51	19,11	1,80	12,37
Grifols-A	9,968	4,27	-35,50	10,01	9,58	-	5,97
Iberdrola	11,020	0,46	-7,16	11,03	10,91	4,17	12,65
Inditex	38,920	0,13	-1,29	39,03	38,61	3,08	18,77
Indra	16,220	0,12	15,86	16,30	16,10	1,54	9,95
Inmob. Colonial	5,720	-0,44	-12,67	5,74	5,65	4,37	14,70
IAG	1,792	-0,89	0,59	1,80	1,76	-	3,44
Lab. Rovi	61,150	-5,56	1,58	65,05	61,10	2,12	16,47
Logista	26,040	0,15	6,37	26,26	26,00	5,53	10,36
Mapfre	2,032	0,10	4,58	2,04	2,03	7,16	6,57
Melia Hotels	6,230	-1,89	4,53	6,35	6,20	-	10,93
Merlin	9,545	0,58	-5,12	9,57	9,37	4,63	12,46
Naturgy	25,080	-0,40	-7,11	25,16	24,76	3,99	15,19
Red Electrica	15,225	1,23	2,11	15,23	14,97	6,57	14,59
Repsol	13,665	1,60	1,60	13,84	13,64	2,93	4,63
Sacyr	3,036	-3,19	-2,88	3,14	3,028	-	13,58
Solaria	13,265	-1,19	-28,72	13,55	13,14	-	12,00
Telefonica	3,816	-0,18	7,98	3,84	3,79	7,86	11,93
Unicaja	0,8655	-0,80	-2,75	0,87	0,86	5,60	6,70

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
Á. Dominguez	4,78	0,00	-4,40
Aedas	17,24	-6,51	-5,38
Airbus	149,20	0,40	6,30
Airtificial	0,14	-2,44	8,53
Alantra	8,62	-0,69	2,13
Almirall	8,685	-0,74	3,09
Amper	0,08	-0,47	0,48
AmRest	5,75	-0,86	-6,81
Aperam	30,00	0,64	-9,04
Applus Services	11,16	1,36	11,60
Arima	6,60	1,54	3,94
Atresmedia	3,69	-0,75	2,56
Atrys	3,57	-0,83	-41,75
Audax	1,32	-0,30	1,54
Azkoyen	6,14	0,00	-3,46
Berkeley	0,18	0,22	3,20
B. Riojanas	4,64	0,87	0,43
Borges	2,52	0,00	-1,56
Cevasa	6,05	0,00	0,83
Cie. Automotive	24,5	-1,13	-4,74
Cl. Baviera	24,60	2,07	6,96
Coca Cola	63,30	0,64	4,80
CAF	32,95	-0,75	1,07
C. Alba	47,80	-1,85	-0,42
Deoleo	0,22	-1,82	-5,26
Dia	0,01	-0,81	3,39
Duro Felguera	0,64	-0,31	-2,61
Ebro Foods	15,54	0,52	0,13
Ecoener	4,10	0,00	-3,30
Edreams	6,90	-0,72	-10,04
Elecnor	18,80	1,08	-3,84
Ence	2,88	-0,83	1,69
Ercros	2,51	0,40	-4,92
Faes Farma	3,03	-2,10	-4,27
FCC	13,04	-2,83	-10,44
GAM	1,34	5,51	13,56
Gestamp	3,12	-0,83	-11,00
G. Dominion	3,56	0,85	5,95
Grenergy	30,92	0,52	-9,70
Grifols B	7,32	3,03	-30,62
G. San José	4,21	0,00	21,68
G. Catalana O.	33,05	0,00	6,96
Iberpapel	18,40	0,27	2,22
Inm. del Sur	7,15	0,00	2,14
Lab. Reig Jofre	2,41	1,26	7,11
Lar España	6,17	-1,75	0,33
Libertas 7	1,03	0,00	0,98
Línea Directa	0,97	-0,41	13,63
Lingotes	6,76	0,00	10,46
Metrovacesa	8,18	1,61	1,24
Miquel y Costas	11,20	-1,06	-4,92
Montebalito	1,42	1,43	-2,74
Naturhouse	1,61	0,31	-0,62
Neinor	10,44	0,38	-1,14
NH Hoteles	4,15	-0,24	-1,07
Nicol Correa	6,25	-0,79	-3,85
Nextil	0,34	-3,14	-10,79
Nyasa	0,01	3,85	12,50
OHLA	0,40	-1,85	-10,32
Opdenery	5,77	0,00	-0,35
Oryzon	1,90	-1,14	0,74
Pescanova	0,22	2,83	6,34
PharmaMar	41,10	1,38	0,05
Prim	10,25	0,00	-1,91
Prisa	0,29	2,47	-
Prosegur	1,75	-0,11	-0,68
Prosegur Cash	0,51	-0,98	-5,59
Realia	1,04	-1,42	-1,89
Renta 4	10,20	0,00	-
Renta Corp.	0,77	-1,53	-3,75
Soltec	3,08	-0,96	-10,52
Squirrel	1,54	2,67	3,36
Talgo	4,14	-0,24	-5,81
T. Reunidas	7,96	-1,73	-4,73
Tubacex	3,47	0,87	-0,86
Tubos Reunidos	0,74	-2,23	15,35
Urbas	0,00	2,08	13,95
Vidrala	94,00	-0,95	0,21
Viscofan	54,20	0,00	1,12
Vocento	0,53	-0,37	-2,91

Precio de la electricidad

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
30/1/2024	81,28 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	3,10	1,80	12,00	4,50
Zona euro	2,40	0,00	7,60	4,50
EEUU	3,10	2,90	3,70	5,25
Japón	2,90	1,60	2,50	-0,10
Suiza	1,40	0,40	4,20	1,75
Canadá	3,10	0,50	5,80	5,00

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,082
Libras esterlinas	0,852
Franco suizo	0,934
Yenes japoneses	159,690
Yuanes chinos	7,766
Forint húngaros	389,529
Dólares canadienses	1,453
Coronas noruegas	11,301
Coronas checas	24,849
Pesos argentinos	892,693
Dólares australianos	1,640
Coronas suecas	7,454
Zloty Polaco	4,367
Dólar Neozelandés	1,770
Dólar Singapur	1,450
Rand Sudafricano	20,348
Rublos rusos	96,549

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	3,904	3,905	-0,001
1 mes	3,871	3,868	0,003
12 meses	3,597	3,662	-0,065

Renta fija española

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 3,293%
Letras a 3 meses 3,506%		Bonos a 3 años 2,799%
Letras a 6 meses 3,580%		Bonos a 5 años 2,621%
Letras a 9 meses 3,478%		Obligac. a 10 años 3,610%

Mercado secundario

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,23	-2,91
Bono español	3,13	-2,31
Prima de riesgo	89,40	-0,78

EMPRESAS EN BREVE

Urbas se adjudica una obra de casi 600 casas en Arabia Saudí

Urbas ha resultado adjudicataria en una licitación de Arabia Saudí para la construcción y promoción de 589 viviendas en Riad, operación de la que no se ha revelado el importe de la transacción. La firma destacó que es una de las «pocas» compañías extranjeras con licencia para ejecutar proyectos inmobiliarios en el país saudí después de que la Empresa Nacional de la Vivienda la calificara como desarrollador cualificado. S. E. MADRID

Ryanair ganó 2.190 millones, un 39% más, hasta septiembre

Ryanair redujo además sus previsiones para el beneficio neto de su último año fiscal a una horquilla de entre 1.850 y 1.950 millones de euros, que anteriormente era entre 1.850 y 2.050 millones. Explicó que esta previsión y el resultado de todo el año «dependen en gran medida de que se eviten acontecimientos adversos imprevistos en el cuarto trimestre, como la guerra de Ucrania, el conflicto entre Israel y Hamás, y nuevos retrasos en las entregas de Boeing. S. E. MADRID



SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Gam	1,340	5,51	13,56
Grifols A	9,968	4,27	-35,50
Nyasa	0,0054	3,85	12,50
Grifols B	7,320	3,03	-30,62
Pescanova	0,218	2,83	6,34
Squirrel	1,540	2,67	3,36
Prisa	0,290	2,47	-
Urbas	0,005	2,08	13,95
C. Baviera	24,600	2,07	6,96
Metrovacesa	8,180	1,61	1,24

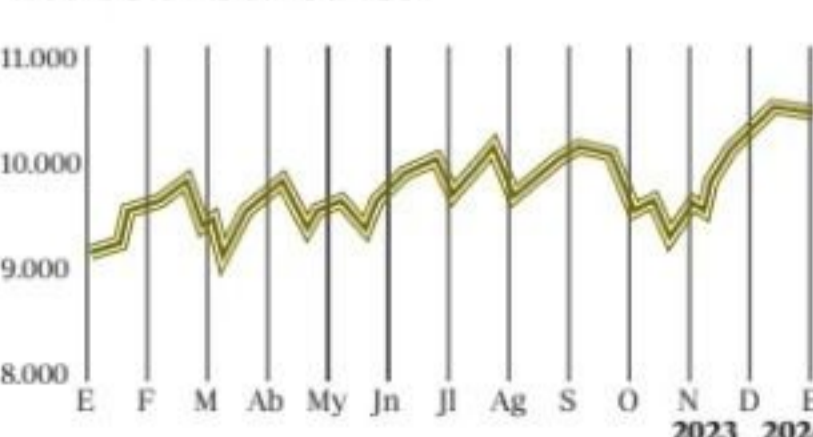
- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
ACS	35,660	-9,99	-11,21
Aedas	17,240	-6,51	-5,38
L. Rovi	61,150	-5,56	1,58
Sacyr	3,036	-3,19	-2,88
Nextil	0,339	-3,14	-10,79
FCC	13,040	-2,83	-10,44
Airtificial	0,140	-2,44	8,53
Tubos Reunidos	0,744	-2,23	15,35
Faes Farma	3,025	-2,10	-4,27
B. Santander	3,572	-2,07	-5,49

Mayores subidas y bajadas internacionales

	PRECIO	%		PRECIO	%
Eurostoxx 50			Eurostoxx 50		
Vonovia	28,2	2,03	Bayer	30,745	-4,86
Danone	62,24	1,55	Roy Philips	20,115	-4,44
Dow Jones			Dow Jones		
Salesforce	287,86	2,83	Verizon	42,05	-0,83
Walt Disney	97,49	2,23	Walgreens	22,72	-0,57
Ftse 100			Ftse 100		
Fresnillo	5,486	9,98	Abrdn	1,682	-4,11
CRH	55,340	9,85	St. James's	6,470	-3,55

Evolución del Ibox 35



Gas natural	2,49 \$	-8,19%	Brent	82,40 \$	-1,38%	Oro	2.029,75\$	0,57%
-------------	---------	--------	-------	----------	--------	-----	------------	-------

Luz verde a una agencia que prepararía a España frente a futuras pandemias

► El Consejo de Ministros aprobará la Agencia de Salud Pública, con la ubicación de su sede todavía en el aire

ELENA CALVO / J. G. STEGMANN
MADRID

El Consejo de Ministros aprobará hoy, previsiblemente, el anteproyecto de ley por el que se crea la Agencia Estatal de Salud Pública (Aesap), que pretende preparar a España frente a futuras pandemias y amenazas para la salud. El objetivo del nuevo organismo, según consta en la norma, a la que ha tenido acceso ABC, es «reforzar las capacidades del Estado para mejorar la salud de la población, la equidad en salud y su bienestar y proteger a la población frente a riesgos y amenazas sanitarias».

Para ello se elaborará, a través de un real decreto, un estatuto en un máximo de 6 meses desde la entrada en vigor de la ley, que regulará desde sus competencias hasta sus órganos rectores. Según la propuesta que ya se ha redactado del mismo, tal como ha podido consultar este periódico, la Aesap tendrá funciones de vigilancia de la salud pública e inteligencia sanitaria, en sanidad ambiental, en materia de preparación y respuesta ante emergencias de salud o coordinación de las actuaciones de salud pública, entre otras.

Con el recuerdo de la pandemia de Covid-19 aún presente, la Aesap se encargará de coordinar la Red de Vigilancia en salud pública, de monitorizar las amenazas para la salud y de realizar las evaluaciones del riesgo. Del mismo modo, será tarea de esta agencia coordinar la elaboración de los planes de preparación y respuesta sanitaria «ante alertas, riesgos y amenazas actuales y emergentes para la salud humana de origen biológico, químico y de cualquier otra naturaleza sin perjuicio de las competencias asignadas a otras administraciones». Todo ello deberá realizarlo en coordinación con las comunidades autónomas y resto de administraciones públicas implicadas.

Mascarillas y EPI

También será su responsabilidad que España cuente con todo el material necesario -tanto medicamentos como equipos de protección individual (EPI)- para afrontar una nueva pandemia. Es lo que se conoce como reserva estratégica y el principal objetivo es que no se vuelvan a dar situaciones como las que ocurrieron durante los primeros meses de la emergencia del Covid-19, cuando las mascarillas escaseaban y los profesionales de la sanidad se protegían



La ministra de Sanidad, Mónica García, la semana pasada en el Congreso // JAIME GARCÍA

con bolsas de basura ante la falta de equipamiento.

Además, en su exposición de motivos, el anteproyecto alude a que «la posibilidad de que agentes biológicos o sus toxinas puedan ser utilizados como armas constituye una posible amenaza para la salud de la población y la seguridad nacional», por lo que establece que la Aesap llevará a cabo «los mecanismos de intercambio de información e inteligencia con los departamentos ministeriales competentes en materia de defensa y seguridad, así como con el departamento de Seguridad Nacional». También «promoverá la adopción de las medidas que faciliten el control de elementos biológicos potencialmente peligrosos en los establecimientos que los manipulen o almacenen». Para ello, la agencia coordinará los aspectos técnico-científicos a través de la Comisión Nacional de Biocustodia.

Otra de las funciones de este nuevo organismo será la de evaluar el riesgo para la salud humana de los biocidas (como desinfectantes o conservantes), fitosanitarios (insecticidas) y las sustancias o mezclas químicas. Hasta ahora, de este cometido se encargaba el Ministerio de Sanidad. Pero el Gobierno aprovecha también la norma para crear nuevas tasas a los biocidas, que justifica en base a la adaptación a la directiva europea al respecto. En este sentido, y tras recibir varias alegaciones al anteproyecto de ley que cuestionan que

la norma dedique una disposición a este asunto, el Ejecutivo argumenta en la memoria de la norma que ha recabado los informes de las organizaciones empresariales representativas del sector y que no se prevé que haya un efecto económico directo sobre los precios de los productos biocidas.

Con esta norma, el Gobierno modificará la Ley General de Salud Pública para, además de aludir a las nuevas funciones de la salud pública relativas a la preparación ante futuras crisis sanitarias, incluir el enfoque 'One Health' o principio de una sola salud, por el que

se reconoce que la salud de las personas, la de los animales, las plantas y el medio ambiente están estrechamente relacionados y son interdependientes. Así, se añadirá un nuevo apartado al artículo 3 que establecerá que «las actuaciones de salud pública seguirán un enfoque unificador e integrado que procure equilibrar y optimizar de manera sostenible la salud de las personas, los animales y los ecosistemas, reconociendo su estrecha relación e interdependencia, interpellando a múltiples sectores, disciplinas y comunidades a trabajar conjuntamente para promover el bienestar y neutralizar las amenazas para la salud y los ecosistemas».

Dengue y virus del Nilo

En este sentido, la citada memoria del anteproyecto hace hincapié en la necesidad de prestar atención al surgimiento de nuevas enfermedades en España, como el dengue o el virus del Nilo, o a enfermedades zoonóticas «fruto del cambio climático y las consecuentes modificaciones de los nichos ecológicos de especies vectores o transmisores de enfermedades infecciosas».

Entre las tareas de la Aesap hay un punto relativo a la comunicación en materia de salud pública en el que se resalta el refuerzo de las actuaciones «para prevenir y combatir la desinformación y la propagación de información errónea y falsa en materia de salud pública». Para ello, los empleados que lleven a cabo esta

LA PUESTA EN MARCHA DE LA AESAP

14,2

El Gobierno estima en 14,2 millones de euros los gastos que necesita la agencia para su puesta en marcha, sin contar con los costes derivados de su sede.

251

Para sus primeros pasos la Aesap contará con 251 empleados, de los que 49 provienen del ministerio y 13 del Carlos III.



►►► tarea deberán «realizar un seguimiento de los mensajes negacionistas, de la infodemia y desinformación para combatirlo y buscar soluciones compartidas con otras administraciones públicas para contrarrestarlos».

Tres candidatos a director

La presidencia de la agencia recaerá en la persona que esté al frente de la secretaría de Estado de Sanidad, actualmente Javier Padilla, número dos de Mónica García. Será él quien encabece el consejo rector, cuyo vicepresidente será el director general de Salud Pública –a día de hoy es Pedro Gullón– que contará con 14 vocales, entre los que se encuentran el director de la Aesap, la directora de la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios (Aemps), el director del Instituto de Salud Carlos III o representantes de las comunidades autónomas.

Será este órgano el que elija al director de la agencia entre una terna de candidatos que propondrá la persona que en ese momento ocupe la presidencia. El director, afirma la propuesta de estatuto, será elegido «entre profesionales con titulación superior, atendiendo a criterios de competencia profesional, experiencia en salud pública y en las funciones desarrolladas por la Aesap y en puestos directivos de la administración, una vez oídas las sociedades científicas más representativas en el ámbito de la salud pública».

El Gobierno estima que los gastos que necesitará la Aesap ascenderán a 14.266.683 euros, sin contar con los derivados de su sede, pues aún no se conoce la ubicación en la que estará, aunque hay varias ciudades que llevan años –la creación de la Agencia se anunció cuando al frente de Sanidad estaba Carolina Darias– postulándose para acogerla Granada o Zaragoza. Pero en su plan de actuación para los próximos años, el Gobierno establece los criterios que deberá tener el lugar que la acoga: contar con entre 3.500 y 4.000 metros cuadrados de espacio útil. En principio, la Aesap contará con una plantilla de 251 empleados públicos, aunque se espera poder aumentarla cuando ya esté completamente operativa. Para ello se realizarán contrataciones, pero se recurrirá también a 49 trabajadores del Ministerio de Sanidad, concretamente de la Subdirección General de Sanidad Ambiental y Salud Laboral y del Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias (CCAES). Al frente de este último se sitúa Fernando Simón, uno de los nombres que en el pasado más reciente sonaban para dirigir la agencia. También pasarán a la Aesap 13 trabajadores del Instituto de Salud Carlos III, concretamente 12 del Centro Nacional de Epidemiología y uno del Centro Nacional de Medicina Tropical. La agencia asumirá funciones que hasta ahora realizaban estos organismos.

Más de 285.000 casos de cáncer serán diagnosticados este año en la población española

► Se detectarán en mayores de 65 años más de la mitad y casi un tercio entre personas de 45 y 65

CRISTINA GARRIDO
MADRID

El número de cánceres diagnosticados en España en el año que acabamos de estrenar se estima que alcanzará los 286.664 casos, más de la mitad en mayores de 65 años (171.335) y casi un tercio entre los 45 y los 65 años (99.391). Son las estimaciones del informe 'Las cifras del cáncer en España', que elabora anualmente la Sociedad Española de Oncología Médica (SEOM), en colaboración con la Red Española de Registros de Cáncer (Redecan). Estos datos suponen un ligero incremento con respecto al año 2023, cuando la estimación fue de 279.260 casos. En línea con la evolución que se espera a nivel mundial, en nuestro país se calcula que hacia 2040 se alcanzarán los 341.000 diagnósticos.

Los cánceres más frecuentemente diagnosticados en España en 2024 serán los de colon y recto (44.294 nuevos casos), mama (36.395), pulmón (32.768), próstata (30.316) y vejiga urinaria (22.097). A mucha distancia, seguirán los linfomas no hodgkinianos (10.706), páncreas (9.986), riñón (9.208), cavidad oral y faringe (7.603), cuerpo uterino (7.305), estómago (6.868) e hígado (6.856). Por sexos, el tumor más detectado entre los españoles sigue siendo el de próstata (30.316), seguido de colon y recto (27.009), pulmón (22.483) y vejiga urinaria (18.247); y en mujeres, lidera el cáncer de mama (36.395), colon y recto (17.285).

Los autores del informe alertan de



Una paciente se somete a una mamografía en un hospital sevillano // EP

que sigue incrementándose el número de casos de cáncer de pulmón en mujeres con respecto a años anteriores (se disparará este año un 12,3% frente a 2023) y se consolida, desde 2019, como tercer tumor con mayor incidencia, cada vez más alejado del cáncer de cuerpo uterino que años atrás ocupaba esa posición. Un hecho que está en relación con el aumento del consumo de tabaco en mujeres a partir de los años 70. «Hace 15 años no estaba ni entre los diez primeros puestos en la mujer y ahora es el tercero, va en aumento y la supervivencia es baja», advirtió Jaume Galcerán, presidente de Redecan. En este sentido, se espera también un aumento de la incidencia de los otros tumores relacionados con el hábito del tabaco, como los de la cavidad oral y faringe.

El número absoluto de cánceres diag-

nosticados en España ha aumentado, señala el informe, a causa del incremento poblacional (en 1990 había 38.850.000 habitantes y en 2023 superó los 48 millones de habitantes), el envejecimiento (la edad es un factor de riesgo fundamental), la exposición a factores de riesgo, como el alcohol, la contaminación, la obesidad, el sedentarismo, entre otros; y, en algunos tipos de cáncer como el colorrectal y los de mama, cervix o próstata, el aumento de la detección precoz.

En España, en 2022 y según el INE, se produjeron un total de 464.417 fallecimientos, de los cuales una cuarta parte (114.828) fueron por cáncer, sólo por detrás de las enfermedades del sistema circulatorio (121.341 muertes). En varones, fue el cáncer de pulmón el responsable de un mayor número de muertes. En las mujeres, el de mama.

Desarrollan alzhéimer tras una terapia con hormonas de crecimiento de cadáveres

RAFA IBARRA MADRID

Cinco personas que recibieron tratamiento con hormona del crecimiento humano derivada de pituitarias de cadáveres durante la infancia (tratamiento hoy prohibido) desarrollaron trastornos tempranos y progresivos en la cognición que cumplían con los criterios diagnósticos del alzhéimer. Estos hallazgos del University College de Londres, publicados en 'Nature Medicine', sugieren que la enfermedad de Alzhei-

mer puede tener formas adquiridas médicamente. Sin embargo, no hay evidencia de que pueda transmitirse en otros contextos. Hace una década parecía impensable que el alzhéimer pudiera ser transmisible entre personas. Pero, en 2015 la revista 'Nature' publicó la primera evidencia de transmisión de una proteína relacionada con esta patología entre humanos. En 2018, otro estudio confirmaba que algunos viales de una hormona utilizada en tratamien-

tos médicos contenían 'semillas' de la proteína amiloide, implicada en el alzhéimer. ¿Significa esto que la enfermedad es contagiosa? Se preguntaban los autores. «No podemos confirmar si los procedimientos médicos o quirúrgicos han causado alzhéimer en las personas o si es posible que algunas personas hayan podido adquirir la patología amiloide de esta manera», reconocía el autor del estudio, John Collinge. Ahora ya tienen la respuesta. Las personas descritas en el nuevo estudio fueron tratadas con una hormona de crecimiento de fallecidos. Fue retirada en 1985 tras saberse que algunos lotes estaban contaminados con proteínas infecciosas que habían causado la enfermedad de Creutzfeldt-Jakob en algunas de ellas.

TURISMO

LA VOZ DEL TURISMO DE EXCELENCIA

LOS DESTINOS LEJANOS VUELVEN A SEDUCIR AL VIAJERO

La mayoría de los expertos en neurociencia suscribirá la afirmación de que viajar genera endorfinas. Y muchas veces no hace falta ni moverse del sitio, por paradójico que parezca. Soñar con la aventura de descubrir otro país y otras gentes o el mero hecho de planificar una escapada activa un circuito de re-

compensa en el cerebro que produce felicidad. Esta última semana, quienes se hayan sumergido en el destino en sí mismo que es Fitur habrán experimentado una dosis de bienestar en cantidades masivas. Ecuador, como país protagonista, y un largo etcétera de propuestas allende los mares y en latitudes

más cercanas han puesto de manifiesto la buena salud de los viajes de largo recorrido. Una industria, la del turismo internacional, que movió el año pasado más de 975 millones de personas y generó ingresos por encima de los 1,3 billones de euros, según la OMT. Y es que viajar resulta adictivo.



SCOTT BEITZ/ NIHI



02 NIHI, UN RESORT QUE ROMPE CLICHÉS

A menos de una hora de Bali, este destino paradisíaco conecta al viajero con la naturaleza y la cultura local.



06 SONEVA SOUL, EN BUSCA DEL EQUILIBRIO

El viajero llega atraído a este lugar por la experiencia 'wellness': ayurveda, medicina regenerativa, reiki...



08 RAFAEL LLANES, EL GURÚ DE LA IA

Diseña, desde su empresa Skyview, soluciones tecnológicas para impulsar y modernizar la industria turística.



NEIL DANIKOFF / NIHI

LA AVENTURA DE DESCUBRIR INDONESIA MÁS ALLÁ DE BALI

Explorar un territorio al límite de lo salvaje es la magia que esconde Nihi, un lugar donde lo imposible está al alcance de quien esté dispuesto a experimentarlo.

POR VIRGINIA LOMBRANA

Hay un lugar en el mundo donde el hombre sigue rindiendo pleitesía a la naturaleza más salvaje y, al mismo tiempo, es un destino de placer y ocio de esos que se salen del guion. Se llama Nihi y es un resort de lujo en la isla de Sumba, a menos de una hora en avión desde Bali, por el que campan a sus anchas 29 caballos entrenados para nadar con el viajero en una sesión de psicoterapia que te lleva a otra dimensión. Y es que este no es un sitio cualquiera. Aquí la experiencia del viajero que lo descubre por primera vez alcanza hondura y deja huella. Porque se

asienta en una filosofía de turismo de excelencia, que supera con creces los paisajes de postal que rodean este destino, que cuenta con 27 villas y 2,5 kilómetros de playa privada con vistas al Índico. En este complejo la contemplación y el disfrute se combinan con el deseo de conocimiento y el apoyo a la comunidad local. De hecho, a través de la Fundación Sumba, Nihi se implica en la regeneración de los recursos naturales y mejora la vida de las personas con iniciativas de sanidad, infraestructuras y educación. Es el marchamo de la marca, relanzada en 2012 por el inversor Chris Burch y por James McBride, cofundador y CEO.

El objetivo era crear un concepto moderno de los viajes experienciales de lujo, que implicase también la inmersión en la cultura y en las costumbres de la zona, donde todavía se siguen conservando intactos antiguos rituales.

FUERA DE RUTA

Su proyecto busca volver a la esencia, no complicar las cosas, atreverse con la verdadera aventura, haciendo de lo sencillo algo grande, ya sea practicando senderismo por los arrozales próximos o descubriendo pequeños placeres, como el que provoca la sal que corona las tostadas hechas al fuego de una hoguera. Excursiones a pie o en bi-

cicleta de montaña, safaris, visitas a los pueblos y sus enterramientos megalíticos o paseos por los mercados para descubrir la gastronomía y la artesanía local son otras de sus propuestas. Pero si algo queda claro es que en Nihi hay que sacudirse los clichés con los que miramos estos idílicos parajes y abandonarse a la libertad de experimentar nuestra propia hoja de ruta. Comenzando el día con un baño en el mar o sumergiéndote en experiencias de bienestar inspiradas en los relatos de la rica historia curativa de Indonesia. Todo por un fin que justifica los medios: hacer que te sientas vivo y protagonista de tu propia historia.



En Nihi las actividades acuáticas son todo un 'must'. La variedad de propuestas que ofrecen es casi infinita: surf, snorkel, SUP oceánico y fluvial, apnea, pesca submarina, buceo, kayak, boogey boards, wake-board...

READ MCKENDREE / NIHI

JASON WOLLCOTT / NIHI



GETTY IMAGES

LAS CINCO CLAVES DEL SHOPPING EXPERIENCIAL

Viajar tiene un alto componente de disfrute. Como señala la OMT, "las compras se han convertido en un factor determinante para la elección del destino". En España, El Corte Inglés de Castellana es una parada obligada. Reúne la mejor selección de firmas de lujo de moda, joyería, accesorios, etc. y una propuesta gastronómica de altura. Pero hay cinco razones más que explican su éxito.

POR IGNACIO ALONSO

1 Personalización. Los servicios a medida para generar una experiencia única son un plus de este establecimiento *top* y van en la línea de la demanda del turismo de compras, una tendencia creciente. De hecho, este segmento ha supuesto para España en los últimos años un aumento del gasto en viajes de 2.210 millones de euros, según WTTC.

En tu idioma. Cuando viajas, hacerte entender puede ser un inconveniente o todo lo contrario. El Corte Inglés, una referencia desde 1940, tiene prevista esta situación. Por eso cuenta con profesionales multilingües, que facilitan todos los trámites y necesidades del viajero para que se sienta cómodo y disfrute.

2

3 Facilidad en las gestiones. El Corte Inglés ha creado el Customer Service Lounge, que permite al cliente internacional disfrutar de un proceso de devolución de impuestos sencillo y personalizado. Puede beneficiarse de hasta un 15,7% del importe de las compras y un reembolso por adelantado que unifica todos los *tickets* en una factura.

Incentivos extra. De acuerdo con el informe *Global Retail Tourism Trends and Insights*, emerge el *retailtainment* (compras y entretenimiento) para fomentar el consumo y mejorar la experiencia. El Corte Inglés obsequia al cliente internacional con una *Reward Card*, que se activa con la primera compra y que acumula el 10% del importe de esa adquisición como regalo para disfrutarlo en próximas compras.

4

5 Equipo de asesores. Los consumidores priorizan la privacidad y la atención, que es el nuevo lujo, tal y como se recoge en el informe *The Excellence Tourism Shift*, de Turium y WGSN. Consciente de ello, El Corte Inglés pone a disposición de los clientes un grupo de expertos en moda en un espacio privado para que crear *looks* a su medida.

Publicado por Turium Institute
turium.es
Contacto: contenidos@turium.es



Germán Jiménez
Director

El efecto espejo

También conocido como 'mirroring', es una teoría del campo de la psicología que bien podemos aplicar a nuestro sector. Según su creador, el psicoanalista francés Jacques Lacan, sentimos atracción o rechazo por otras personas en función de los rasgos que identificamos como propios en la personalidad del otro.

Este número de Turium recoge un amplio abanico de propuestas, tanto nacionales como internacionales, con las que nos identificamos plenamente. Todas ellas, ejemplos de excelencia de los que aprender en forma y fondo. Desde los proyectos únicos de dos visionarios, como han sido Sonu Shivdasani (Soneva Soul) y James McBride (Nihi), hasta la alta restauración mexicana de Bakan o la reinención de Asturias como polo de atracción de turismo MICE, uno de los segmentos más dinámicos y de mayor crecimiento. Y, al abrigo de los Dolomitas, encontramos Palace Merano, un paraíso al que escapar en busca del equilibrio perdido. Sus tratamientos sanadores y sus curas de estrés están entre las preferidas de los peregrinos del bienestar.

Y como cierre, contamos con la opinión de uno de los tecnólogos españoles que más sabe de inteligencia artificial, Rafael Llanes. Su labor como investigador, formador y divulgador le convierten en un referente a tener en cuenta. Ocho páginas en las que, a un lado o al otro del espejo, el reflejo devuelve una imagen donde la innovación, la creatividad y la calidad son la columna vertebral de proyectos únicos.



GETTY IMAGES

TENDENCIA: LA ERA DEL ASOMBRO

Cascadas, volcanes en erupción, auroras boreales... La naturaleza nos regala momentos de una belleza increíble, pero hemos perdido la capacidad de maravillarnos. La buena noticia es que 2024 será el año de la vuelta al asombro, según el estudio 'Further Forecast', de Design Hotels: "El turismo se enfocará en el descubrimiento de microsensaciones, capaces de aportar felicidad y empatía, según ha demostrado el doctor en Psicología Dacher Keltner".

EL REALISMO MÁGICO DE LA GASTRONOMÍA MEXICANA TRIUNFA EN MADRID

El restaurante Bakan revoluciona la cocina azteca en la capital con una vuelta al origen a través de platos que despliegan sabores genuinos.

POR IGNACIO ALONSO

Apreciar el valor de lo autóctono suele ser el punto de inflexión para pensar a lo grande y prestigiar lo local. Pero eso requiere huir de complejos y de sucedáneos que arrancan las raíces de lo propio y rescatar aquello que construye la identidad de cada pueblo. Siendo conscientes de todo ello, el arraigo de este orgullo patrio empezó a hacerse especialmente visible en la cocina mexicana hace un par de décadas, algo que le ha valido convertirse en la primera gastronomía del mundo en ser declarada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la Unesco.

Sus platos han traspasado fronteras, pero en los últimos tiempos el *boom* de una cocina tan sabrosa como espectacular ha cobrado otra dimensión, más allá de los populares nachos, tacos o quesadillas. Hoy, con el paladar entrenado para saborear y admirar la riqueza de elabora-

ciones ancestrales, sabemos que la restauración azteca de excelencia es bastante más que el *tex-mex*. Y en eso han tenido mucho que ver lugares como Bakan, el establecimiento que ha elegido el entorno de la emblemática puerta de Alcalá de Madrid para instalarse (cuenta con otros dos locales en Miami). Los chiles, las tortillas y el mole forman parte de su despensa, pero su grandeza estriba en la calidad de sus ingredientes, en su cuidada elaboración y en la profesionalidad de Sergio Suazo, al mando de los fogones.

ABRAZAR LA TRADICIÓN

Aquí se perpetúa el legado culinario de regiones como Oaxaca, Nayarit o el Valle del Chalco, y se recuperan tres elementos prehispánicos que son los que definen su ADN: el maíz criollo y su nixtamalización (antigua técnica para cocer el grano), los asados a la leña y la variedad de mezcales y tequilas. Los sabores picantes y bocados coloridos también están presentes, pero la gran baza

SU EXTENSA COCTELERÍA SE CENTRA EN ELABORACIONES CON MEZCAL O TEQUILA, BEBIDAS DESTILADAS DEL MAGUEY O DEL AGAVE, DE LAS QUE EXHIBE MÁS DE 250 VARIEDADES



En la parrilla de leña mandan los asados de Oaxaca, como la costilla cargada en mole de olla, el 'tomahawk' madurado o la lubina veracruzana, que se acompañan de elote asado, chile poblano relleno de queso, frijol negro refrito, guacamole y cebolla cambray.

de Bakan para realzar la gastronomía mexicana de verdad reside en sus materias primas. Por ejemplo, de las 70 variedades de maíz criollo existentes en el mundo, ha apostado por la azul chalqueña, cultivada de forma natural y sin transgénicos, preservando así la intensidad de su sabor, su textura cremosa y su valor nutricional.

La propuesta de este restaurante se inspira en preparaciones que viajan desde culturas ancestrales, comunidades locales, mercados y pueblos mexicanos que han sabido mantener la esencia de lo genuino a través de distintas generaciones. Como dice uno de sus fundadores, Eduardo Durazo, "si algo que se ha hecho de forma tradicional funciona bien, ¿por qué cambiarlo? Nosotros no hacemos *nouvelle cuisine*, ni fusión, ni *fine dining*, sino que mantenemos las cosas tal cual son con la mejor calidad de ingredientes y siendo consecuentes con el proceso".





EL BIENESTAR COMO DESTINO

Las escapadas 'wellbeing' y los hoteles-clínica cobran un nuevo protagonismo. Palace Merano, a los pies de los Alpes, es uno de los máximos exponentes de esta tendencia.

POR VIRGINIA LOMBRAÑA

Ingresar en un hotel de cinco estrellas en lugar de alojarse; esto es lo que ofrecen algunos de los establecimientos de más renombre del mundo. El matiz importa, porque significa que se han convertido en parte proactiva no solo del descanso y disfrute de sus huéspedes, sino también de su cuidado. Planes de alimentación a medida, sofisticados tratamientos de belleza, programas para ahuyentar el estrés y un *pull* de especialistas médicos, terapeutas, esteticistas y nutricionistas son las grandes bazas de estos oasis de desconexión, en los que también hay tiempo para el *dolce far niente*. Un mercado de turismo que crece dos veces más rápido que la economía mundial y que registra un aumento del 6,4% desde 2017, según Global Wellness Institute.

En ese *ranking* de los templos de bienestar más exquisitos, Palace Merano ocupa una de las primeras posiciones. A la vanguardia en técnicas y servicios *wellness*, uno de sus mayores atractivos es que combina el arte de la medicina tradicional china y sus ancestrales técnicas curativas con las prácticas occidentales más innovadoras. Exper-

tos en salud integral trabajan con sofisticadas técnicas de rejuvenecimiento para fomentar el equilibrio y reavivar la vitalidad. ¿Sus mantras? Cuidarse por dentro y por fuera para alargar la longevidad y mantenerse en buena forma física y mental. Con una filosofía holística que impregna la atmósfera de este espacio singular, Palace Merano procura un viaje transformador hacia el bien vivir en mayúsculas.

Solo contemplar el paisaje que rodea su imponente edificio es un bálsamo para los sentidos. Enclavado en un parque natural, en medio de las estribaciones de los Dolomitas, todo ha sido diseñado para sumergir al viajero en una atmósfera de relax desde el primer momento. Mítico lugar de descanso de personalidades y *celebrities* —han sido asiduos visitantes desde Jaques Chirac a Carolina de Mónaco o Sharon Stone— este hotel-clínica lleva, desde hace más de dos décadas, la impronta de la excelencia. Abandonarse unos días en este santuario es garantizarse una estancia reparadora. Un templo de disfrute y cuidado personal a partes iguales al que conviene peregrinar aunque solo sea una vez en la vida.



MOMENTO 'RESET'

En el centro de su oferta se encuentra el programa 'Detox for Longevity', una experiencia inmersiva antiedad. Basada en el concepto de desintoxicación orgánica, procura una limpieza profunda del cuerpo para reequilibrarlo. Porque, como afirma el doctor Massimiliano Mayrhofer, el bienestar es un activo que necesita una inversión continua para mantener su valor. "Preservar la salud no significa solo evitar enfermedades, sino también fortalecer nuestro organismo para ralentizar la degeneración celular. Realmente es posible envejecer bien si cuidas mente y cuerpo", concluye.



CIRCUS BY BORJA G. FINAT

ASTURIAS, EL NUEVO 'HUB' DE NEGOCIOS

Su valor añadido es una oferta de espacios singulares susceptibles de transformarse en escenarios disruptivos de reuniones, congresos y eventos. POR REDACCIÓN TURIMUM

Asistimos a un momento de desarrollo de nuevos entornos laborales (a distancia, híbridos o mixtos), impulsados por el avance y la penetración de las nuevas tecnologías y de la inteligencia artificial. En paralelo a esta transformación de un modelo de trabajo puramente presencial hacia otro más flexible ha florecido el turismo de los llamados “nómadas digitales”. No cabe duda de que el teletrabajo está cada vez más implantado en las grandes y medianas corporaciones –según datos del INE, antes de la pandemia apenas representaba el 15%, y en estos momentos supera el 22%–, y las empresas, además, han impulsado espacios laborales agradables y sostenibles. En este contexto, As-

turias ocupa una posición privilegiada. Ya sea ecoturismo, gastronomía, aventura, paisaje, historia, cultura u ocio, el Principado es uno de esos destinos que cuenta con una oferta turística tan apabullante que siempre consigue asombrar al viajero, por muchas veces que lo visite. Está claro que asociar este lugar al disfrute no requiere de ningún esfuerzo de la imaginación, pero a partir de ahora tampoco vincularlo a espacios de trabajo disruptivos.

LUGAR DE GRANDES CUMBRES

Siendo consciente de su potencial, la región ha decidido ahora aprovechar su ventaja competitiva y apostar fuertemente por su nueva marca ‘Asturias, Meeting Land’, una ambiciosa estrategia diseñada para atraer el turismo MICE.

“Queremos promover Asturias como tierra de encuentro para profesionales que buscan eventos con valor añadido. O, mejor dicho, con valores: los de nuestro paraíso natural”, comentaron desde la Viceconsejería de Turismo durante la presentación de la campaña.

Con una demanda fundamentalmente nacional y un perfil del turista que llega seducido por el encanto de parajes espectaculares y naturaleza en estado puro, se abre así a un nicho de negocio para el que despliega numerosos atractivos. Entre ellos, grandes auditorios, dos recintos feriales, centros culturales de generosas dimensiones y espacios singulares, como casas de indios, palacios renacentistas, un acuario, castillos y hasta una antigua cárcel reconvertida en Archivo Histórico. Repartidos por todo el territorio constituyen un paraíso casi virgen para los organizadores de eventos que buscan algo diferente. Por si esto fuera poco, en un radio de 30 kilómetros, tres urbes acogedoras albergan iconos arquitectónicos. En Avilés, el Centro Niemeyer; en Gijón, Laboral Ciudad de la Cultura, declarado Bien de Interés Cultural; y en Oviedo, el Palacio de Exposiciones y Congresos Ciudad son perfectos para convertirse en localizaciones para viajes de incentivos, *summits*, foros y encuentros profesionales. Con más de 200.000 metros cuadrados de recintos congresuales y 17.000 plazas hoteleras, el Principado se posiciona de esta manera como el nuevo *place to be* de los negocios.

1 EL PRINCIPADO CUENTA CON MÁS DE 200 HOTELES QUE ALBERGAN 350 SALAS EQUIPADAS PARA ENCUENTROS PROFESIONALES

2 EL CLUB DE EMPRESAS DE LA REGIÓN DA APOYO Y SOLUCIONES ESPECIALIZADAS A LAS ENTIDADES ORGANIZADORAS DE CONGRESOS

3 SIETE RESERVAS DE LA BIOSFERA CONFORMAN UN ENTORNO PRIVILEGIADO PARA ACOGER DIVERSOS EVENTOS MICE

EXPERIENCIA REGENERATIVA

La búsqueda de una mejora física y emocional es una motivación creciente en el turista de alto impacto. Soneva Soul, en las Maldivas, ofrece terapias transformadoras en un entorno inspirador.

POR VIRGINIA LOMBRAÑA



Existe un lenguaje que va más allá de las palabras”, afirma el escritor Paulo Coelho. Y es que a veces un término puede ser tan evocador que al escucharlo nos remita a un lugar o nos despierte emociones. Es el caso de las Maldivas, cuya sola mención te transporta a un paraíso con connotaciones exóticas. Pero en medio de esta belleza consabida surge la propuesta distintiva de Soneva Soul, un innovador concepto ideado hace dos años por Sonu Shivasani, su CEO, después de vivir la enfermedad en primera persona. “Este lugar, y lo que me aportó en un momento dado para recuperar la salud, me inspiró para dar un paso más y crear espacios de bienestar a la vanguardia de la medicina alternativa”. Su filosofía se basa en el acervo de conocimiento que atesora esta marca con más de tres décadas de trayectoria sobre turismo *wellness*. Una industria que mueve al año 10.000 millones de euros en el mundo, según la Mesa del Turismo de España. Soneva Soul orienta sus terapias hacia la consecución de salud, felicidad y plenitud en medio de una exuberante naturaleza, en la que se enclavan los resorts Soneva Fushi y Soneva Jani. Sus viajes se personalizan para elevar la experiencia de bienestar, independientemente de que el objetivo sea el descanso; la recuperación; la mejora del

rendimiento físico o mental o, simplemente, relajarse en un entorno paradisíaco. Las terapias intuitivas que se aplican aprovechan las prácticas tradicionales de ayurveda, medicina tradicional china y herboristería. Otro de sus pilares son los tratamientos de medicina integrativa, que se basan en la biomodulación terapéutica, como son los programas vitamínicos, la terapia con células madre, la crioterapia, el plasma rico en plaquetas, el ozono. . .

EQUIPO DE EXPERTOS

Especialistas en reiki y espiritualidad ofrecen al visitante alternativas a medida para conseguir un estado de bienestar total. Y algunos de los expertos más reputados prestan aquí sus servicios, como Roger Moore, uno de los mejores terapeutas del mundo en protocolos energéticos, sanación espiritual y recuperación emocional; la especialista en osteopatía Hortensia Corredoira, que ha trabajado con Naciones Unidas, o el afamado entrenador de respiración Alan Dolan. Nada de esto llama la atención en el fondo, porque todo en este oasis de tranquilidad ha sido elegido cuidadosamente, buscando complacer al turista exigente. Con la excelencia como bandera, Soneva Soul ha definido una nueva forma de viajar para desconectar y, al mismo tiempo, reconectar con uno mismo.



Una alimentación equilibrada y rituales como el Ibu Secret (un masaje energético) o el Tok Sen de Piyada (terapia para eliminar las tensiones) son su seña de identidad.



EN UN IDÍLICO ENCLAVE, MAESTROS DEL YOGA Y LA ATENCIÓN PLENA IMPARTEN INSPIRADORAS SESIONES, EN GRUPO E INDIVIDUALES, QUE AYUDAN A RECUPERAR LA ARMONÍA Y PROCURAN SERENIDAD

“HEMOS LOGRADO QUE LA IA PIENSE Y APRENDA”

Rafael Llanes, CEO de Skyview, responsable de ML6 España y coordinador de Inteligencia Artificial Generativa en The Valley, asegura que esta tecnología redefinirá la forma en la que viajaremos en el futuro e impulsará la industria turística a otro nivel.

POR GERMÁN JIMÉNEZ Y VIRGINIA LOMBRAÑA

Desde pequeño sintió curiosidad por los "maquinitas", pero no fue hasta el año 2000 cuando empezó a imaginar todas sus posibilidades al conectarse con el mundo virtual a través de un módem que tenía su tío en la oficina. “Entonces intuí la revolución que estaba por venir. Luego no paré hasta que conseguí que me trajeran desde Nueva York un *smartphone*; fui una de las primeras personas en España en tener un teléfono inteligente y asomarme a ese mundo infinito”, recuerda. Así que estaba escrito que con la llegada de la inteligencia generativa estuviera en la línea de salida.

Todo el mundo habla hoy de la IA, pero ¿para qué la necesitamos?

Para mejorar nuestra vida. Hemos conseguido que tenga la capacidad de hacer dos cosas que eran exclusivas de los humanos: pensar y aprender.

Parece ciencia ficción...

Sí, pero es realidad. Las inteligencias artificiales generativas se basan en redes neuronales que imitan el patrón de razonamiento del cerebro. Identifican diferentes partes de una información para llegar a un resultado probabilístico, es potencia computacional.

¿Cuáles serán sus grandes aplicaciones en el sector turístico?

Va a estar en todos los lados. A corto plazo, aportándole al viajero sugerencias adaptadas a sus gustos y necesidades, y recomendaciones personalizadas antes, durante y después del trayecto para mejorar su experiencia.



“**CON LA REALIDAD AUMENTADA NOS ADENTRAREMOS EN ENTORNOS INMERSIVOS VIRTUALES, PERO NUNCA SUSTITUIRÁN AL VIAJE TRADICIONAL**”

¿Y de qué manera se beneficiarán las corporaciones de esta industria?

Podrán analizar ingentes cantidades de datos no estructurados para que identifiquen patrones y tomar decisiones en base a información, no a opiniones.

Se está abogando por un cambio de modelo hacia un turismo mucho más cualitativo. ¿Cómo puede contribuir la tecnología a este fin?

Impactará de manera absoluta en su transformación. La omnicanalidad ha muerto, el canal a partir de ahora va a ser puramente conversacional.

Se teme una pérdida de puestos de trabajo.

Desaparecerán unos empleos y surgirán otros, porque se desarrollarán nuevas habilidades. La IA aplicada al ámbito laboral implica productividad. Si una empresa empieza desde ya a formar a sus equipos especializados evitará quedarse atrás y estará posicionada para competir en una nueva era.

¿Y dónde queda la empatía y las soft skills?

Son complementarios. El turismo aporta la experiencia y las emociones, que son las claves del negocio, y la tecnología añade el conocimiento del *big data*.

¿Cuál es el mayor reto de la IA?

Su uso de manera ética, porque la legislación avanza a un ritmo mucho más lento. La clave está en la formación para que se haga un buen uso de ella.

¿Nos pasará por encima a los humanos?

Va a existir un ente más inteligente que nosotros, pero nos hibridaremos.

► UN DESTINO AL QUE VOLVER

África, porque te toca el corazón de una forma que no lo hace el primer mundo. Te impacta el lado humano, la alegría y la felicidad de quienes no necesitan cosas materiales para conseguirla. Los olores, colores y sabores son una fiesta para los sentidos.

► EL VIAJE QUE TENGO PENDIENTE

Hay una parte del mundo que me queda por conocer, que es el sudeste asiático y, particularmente, Japón. Tengo ganas de adentrarme en una cultura tan diferente, porque enriquece. Estoy convencido de que te hace más tolerante, comprensivo, abierto y global.

► ALGO QUE SIEMPRE LLEVO EN UNA ESCAPADA

Jamás voy sin un libro en papel. La lectura me relaja mucho. Aunque también me llevo el 'ebook', donde cargo más títulos, porque por una cuestión de espacio y peso me viene muy bien. Pero como realmente disfruto es pasando páginas reales.

► LA MEJOR EXPERIENCIA TURÍSTICA

He tenido muchas y muy buenas, pero, sin duda alguna, un viaje que hice a la nieve con amigos. Estuvimos en un pueblo remoto de Suiza, y fue algo increíble. Esquiamos en un entorno de tranquilidad, en medio de una naturaleza brutal, y da mucha paz.



El segundo episodio de anoxia, que causó la muerte de miles de peces en el mar Menor // ABC

El Gobierno tarda tres años en limitar el fondeo en el mar Menor

► No se podrá navegar a más de 20 nudos y veta echar el ancla en zonas de protección de aves

ISABEL MIRANDA
MADRID

El Gobierno ha tardado más de tres años, pero finalmente limitará el fondeo en el mar Menor y la velocidad a la que pueden circular las embarcaciones marítimas en determinadas zonas de la albufera, tal y como reclamaba desde mediados de 2020 la Región de Murcia. El real decreto, que previsiblemente se aprobará hoy en el Consejo de Ministros, establece medidas como la limitación de la velocidad de navegación a un máximo de 20 nudos o la prohibición de echar el ancla en zonas con praderas marinas o con protección de aves, según el texto visto por ABC.

El real decreto era un compromiso adquirido por el Gobierno de Pedro Sánchez con Murcia después de que la comunidad intentara en 2020 regular la actividad para favorecer la recuperación ambiental del mar Menor. Sin embargo, el Ejecutivo amagó entonces con recurrir la norma autonómica ante el Constitucional porque asumía competencias estatales. Finalmente, Murcia derogó en 2021 los artículos problemáticos de su Ley de Recuperación y Protección del mar Menor, pero a cambio esperaba la acción del Gobierno.

Las estimaciones autonómicas apuntaban entonces a la existencia de

más de 2.300 embarcaciones fondeadas en el mar Menor en 56 fondeaderos sin autorización, y un número aún mayor de bloques de hormigón, ruedas de camión o bidones en el lecho marino para amarrar las embarcaciones, a pesar del daño al ecosistema. El problema creció a nivel político en 2022, cuando se detectó una macrofiesta con un centenar de barcos en torno a la isla del Ciervo y supuso un nuevo cruce de acusaciones por falta de medidas al tráfico marítimo entre el Gobierno y la autonomía murciana.

Ahora, el texto elaborado por el Ministerio de Transportes limita el tradicional fondeo de verano en zonas próximas a la costa a un máximo de 24 horas. No se podrá estar en plazos más

mayores de tiempo salvo en polígonos autorizados de forma expresa, ni se podrá tampoco usar estructuras sumergida (los 'muertos') para amarrarse.

Independientemente del tiempo que se quiera estar, lo que estará vetado sin excepción será el fondeo en zonas de especial protección de la biodiversidad marina, como las que tienen praderas marinas, sustratos rocosos o nacras (un molusco bivalvo que puede alcanzar hasta los 120 centímetros de longitud y que está en situación crítica de conservación), así como la estancia en zonas de protección para aves, conocidas como ZEPA. Este último punto, en la práctica, abarca toda la laguna, por lo que Murcia había pedido que se eliminase por verlo incohe-

rente con el resto de artículos, pero en la última versión de real decreto vista por este medio se mantiene. Además, la Capitanía Marítima de Cartagena podrá identificar nuevas áreas para restringir el fondeo de barcos, aunque también se podrán crear fondeaderos ecológicos para que los usuarios puedan obtener permisos y hacer visitas autorizadas.

Desechos de buques

Además, el real decreto prohibirá previsiblemente la descarga de todos los desechos de buques o embarcaciones a las aguas de la laguna salada. Y la velocidad de navegación de los buques y las embarcaciones a motor en el mar Menor quedará restringida a un máximo de 20 nudos con carácter general. Además, en áreas con profundidades inferiores a cuatro metros no se superarán los cinco nudos y en los pasillos de salida de embarcaciones, en las zonas de fondeo y en los puertos, no se superarán los tres nudos.

El uso de motos de agua seguirá estando permitido, aunque los vehículos construidos después del año 2006 deberán cumplir los requisitos de emisiones y de ruido.

Además, dice el ministerio, se promoverán medidas que favorezcan la navegación de las embarcaciones de recreo con motores cuyo combustible sea gas licuado del petróleo (GLP), gas natural licuado (GNL) o hidrógeno.

La norma llega después de que el presidente de Murcia, Fernando López Miras, y la ministra para la Transición Ecológica, Teresa Ribera, escenificaran hace apenas unos días la paz en torno a la crisis ecológica del mar Menor. Juntos firmaron la creación de la Comisión Interadministrativa del mar Menor, que llevaba comprometido desde 2020 y que debe servir para coordinar las actuaciones en los diferentes niveles administrativos para la recuperación de la laguna salada.

CONTRA LA SEQUÍA

Andalucía aprueba 217 millones para desalar y regenerar agua

J. ALONSO SEVILLA

La Junta de Andalucía aprobó ayer en su cuarto decreto de sequía 217,8 millones de euros en inversiones para paliar la situación crítica por la falta de agua. Las medidas, de acuerdo con la Consejería de Agricultura, permitirán lograr 81 hectómetros cúbicos más. Esto supone en torno a un 3% de las reservas que tienen los embalses, que se sitúan en unos 2.400 hectómetros cúbicos, un quinto de su capacidad.

El decreto plantea movilizar en torno a 127 millones para inversiones hídras de urgencia en las zonas de Málaga, Almería, Cádiz y Huelva que se encuentran fuera del ámbito de competencias de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir. Además, reserva 40 millones para acuerdos con diputaciones y otros 50 en medidas de ayudas al sector agroalimentario.

Las inversiones se reparten por todas las provincias. En Málaga, en la

Axarquía se mejorará la estación potabilizadora del Trapiche y se ejecutarán las desaladoras portátiles. Además, se prevé la ampliación de la desaladora de Marbella. En Almería, se habilitarán tomas de agua en el puerto de Carboneras, que se prepara para la llegada de barcos con agua. En Huelva está prevista la mejora del abastecimiento de Santa Olalla del Cala, Cueva de la Mora, Monteblanco y Almonaster La Real. En Cádiz se ejecutará la toma flotante del embalse de Guadarranque y se recuperará la toma del puerto de Algeciras. Está previsto que se construyan nuevos terciarios para el uso de 39 hm³ de aguas regeneradas. En el resto de provincias, se prevé actuar en diversas potabilizadoras.

El Gobierno amenaza con multas a las páginas porno que no verifiquen la edad

► Las sanciones para los infractores pueden ascender hasta el 4% de su facturación

RODRIGO ALONSO
MADRID

El Gobierno de España quiere cerrar a cal y canto el acceso de los niños a contenido inadecuado, especialmente a la pornografía. La Agencia Española de Protección de Datos (AEPD) se ha comprometido a impulsar el desarrollo e implementación de aplicaciones -en plural- que permitan implantar «sistemas eficaces de verificación de edad» que eviten que los más pequeños puedan continuar accediendo a sitios nocivos. La agencia, además, redoblará sus esfuerzos a la hora

de detectar y sancionar a las páginas pornográficas que no adecuen sus sistemas para evitar la entrada de menores. Y los actuales 'banners', en los que el usuario apenas debe hacer clic en un botón en el que dice que es mayor de edad para consumir contenido, no van a salvar a las empresas. Estas van a tener que adoptar mecanismos efectivos si quieren evitar problemas con la agencia. En caso contrario, las multas pueden ascender hasta el 4% de la facturación global del infractor.

«Nos enfrentamos a una epidemia y las víctimas son nuestros hijos e hijas», afirmó ayer el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en la presentación de la estrategia global sobre menores, salud digital y privacidad realizada por la Agencia Española de Protección de Datos. Sánchez remarcó que «basta con teclear 'porno' en la red para encontrar más de 5.700 mi-

llones de resultados en apenas 0,23 segundos» y que estos espacios, a día de hoy, no cuentan con herramientas para verificar la edad. El presidente apuntó a que uno de cada cuatro menores de 12 años consumen pornografía, y que el número de usuarios aumenta todavía más según crecen.

Sánchez anunció, además, como adelantó ayer ABC, que el Gobierno aprobará hoy la creación de un comité formado por 50 expertos para ayudar a generar un entorno digital seguro para la juventud y para la infancia. De este modo, se busca proteger a los menores de los riesgos asociados al consumo de contenidos inadecuados como el porno o la violencia.

Primer semestre de 2024

Cabe recordar que el Gobierno lleva meses trabajando en la creación de su propia aplicación de verificación, que aspira a convertirse en un referente a nivel europeo. El sistema está siendo desarrollado por la Fábrica de Moneda y Timbre y fue presentado el pasado diciembre. Debería estar terminado antes de la finalización del primer

El plan del Gobierno también afecta a las páginas de apuestas y a redes sociales como TikTok o Instagram

semestre del presente año. De acuerdo con la información disponible, el objetivo es que todos los usuarios que quieran acceder a contenido nocivo para los más pequeños, y esto incluye a los adultos, deban emplear una aplicación que verifique su edad mediante el uso de un documento oficial. Esta, sobre el papel, será completamente respetuosa con la privacidad.

Y esto no afecta solo a la pornografía; también hay hueco para las páginas de apuestas e, incluso, para las redes sociales. La edad mínima en España para ser usuario de sitios como TikTok o Instagram está fijada en los 14 años, aunque también puede ser antes con autorización de los padres o tutores legales. La Agencia Española de Protección de Datos ya está manteniendo conversaciones con estas aplicaciones, así como con otros gigantes de internet, como Google, para que se adecuen a la situación.

Algoritmos

La AEPD también ha anunciado que va a realizar análisis de los algoritmos y los «patrones adictivos» de los sitios de internet que tienen como objetivo «influir en el comportamiento y las decisiones de los usuarios». Además revisará las herramientas digitales destinadas a la educación y trabajará para aumentar la concienciación de las familias sobre los peligros de internet.

Premios ABC Solidario

XX Edición

Sé el cambio que quieres ver en el mundo



ABC convoca la XX edición de los Premios ABC Solidario. Las ayudas de estos premios están dirigidas al **apoyo a proyectos y entidades sociales** que estén orientados a mejorar las condiciones de vida de las personas más desfavorecidas y marginadas.

PREMIOS

PROYECTO SOLIDARIO

VOLUNTARIADO EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

ENTIDAD SOLIDARIA

¡PARTICIPA!

www.abcsolidario.com

Patrocina:

Santander Fundación

Secretaría técnica:

se res



Más de 45.000 personas abarrotaron la Monumental de Insurgentes, con la palabra 'libertad' sobre el ruedo // AFP

Histórica vuelta de la fiesta brava a México: lleno total en la plaza y disturbios fuera

► Los actos vandálicos de los antitaurinos se sucedieron en las puertas del coso, donde la expectación se tornó en decepción con tres avisos a Roca Rey

MILTON MERLO
CORRESPONSAL EN CIUDAD DE MÉXICO

Y volvió la fiesta brava a la Plaza México: fue este domingo, en una jornada histórica. Después de 623 días regresaban los toros, regresaba la libertad. El coso taurino más grande del mundo ofreció un marco colorido y al límite de la capacidad para ver la actuación de Joselito Adame, Diego Silveti y Andrés Roca Rey, con toros de Tequisquiapan, de la casa de Fernando de la Mora. Un deslucido encierro en el que la figura peruana, la más taquillera de la actualidad, oyó los tres avisos y vio cómo le echaban el último toro al corral en una tarde en la que Adame hizo lo más brillante.

Como era de esperarse, la corrida estuvo sacudida por las protestas de grupos animalistas, que llegaron al punto

de incurrir en acciones vandálicas al arrojar piedras y botellas desde la calle al interior de la plaza. Un fuerte operativo policial evitó que la violencia escalara y se registraron al menos tres personas detenidas.

Mundos antagónicos

En los minutos previos al festejo, los muros de La México separaban dos mundos antagónicos: el interior, caracterizado por aficionados, música y manifestaciones de fervor por el regreso de la fiesta brava al coso de la Avenida Insurgentes, y el exterior, dominado por carteles de rechazo, tambores y agresiones verbales al personal policial, así como también insultos a quienes esperaban su turno para acceder a la plaza.

Se registraron momentos especialmente tensos en las cercanías del coso porque los antitaurinos entraron en di-



Los 'anti' protestan a la entrada de la plaza // AFP

versos restaurantes de la zona para insultar a los comensales, ya que daban por descontado que asistirían a la corrida. Les gritaban «¡asesinos!» y les acercaban sus pancartas con consignas en favor de los derechos de los animales. También los actos vandálicos llegaron a las paredes y trataron de tumbar la puerta principal del recinto taurino.

Era un escenario esperable desde que en diciembre del año pasado la Corte Suprema autorizó la reapertura de La México. Desde esa sentencia los grupos antitaurinos prometían un aluvión de

manifestaciones, y de ahí la intensa presencia policial.

El regreso de las corridas implicó la reactivación de más de 80.000 empleos entre directos e indirectos. En diciembre de 2023, la Asociación Mexicana de la Tauromaquia informó a la Comisión de Bienestar Animal del Congreso de la Ciudad de México que la suspensión taurina repercutía negativamente en los empleos de vaqueros, veterinarios, proveedores de medicamentos y alimentos, matadores, novilleros, picadores, puntilleros, banderilleros, taquilleros, vendedores de flores, publicidad, hoteles e imprentas, entre otros. Otra vez, por fin, podían ejercer su trabajo.

'Toro, cultura viva'

La corrida comenzó con veinte minutos de demora por la gran afluencia de público y cierta descoordinación en la asignación de las butacas. Sobre el ruedo, en el mismísimo platillo, se podía leer la palabra 'libertad', así como la leyenda 'toro, cultura viva'. El despeje estuvo a cargo de niños y escaramuzas charras. El encargado de abrir el festejo fue Joselito Adame, quien se enfrentó al toro Aceituno, de 589 kilos, con buen ritmo, pero poca fuerza. La figura mexicana planteó una faena a media altura y a más. Sonaron los aplausos en las 45.000 personas presentes, pero necesitó de tres estocadas —y un aviso— para cumplir su cometido.

Luego llegó el turno de Diego Silveti, quien se enfrentó al ministro. Con técnica, el diestro mató a la primera, pero el astado, que a veces pareció distraído, tardó algunos instantes en doblar. Algunos pidieron la oreja, pero el presidente optó por no concederla.

Y en tercer lugar llegó el turno del más esperado, Roca Rey, sin suerte con un mal lote. Le tocó Seda Negra, el menos bravo de los tres primeros, reacio a embestir y reservón, lo cual motivó los primeros pitos ya en el tercio de banderillas. Por momentos, según los entendidos, daba la impresión de que el toro tenía problemas de visión.

A lo largo de toda la corrida era posible escuchar entre el público proclamas en favor de la libertad y múltiples consignas contra los grupos ambientalistas que, una vez iniciada la esperada corrida, se retiraron de las intermediaciones de La México.

Faltaban aún tres toros. Adame quiso agradecer con el segundo lote y sedujo a la afición, pero su fallo a espadas

le privó del triunfo. El quinto, Tortolito, apareció con energía, pero se agotó pronto. El broche corrió a cargo de Roca Rey con otro manso. Para colmo, cuando el astro peruano se dispuso a aplicar la suerte suprema, oyó los tres avisos, en medio de la peor rechifla de la tarde y con el toro yéndose vivo a los corrales.

Así las cosas, el regreso de la fiesta brava fue una combinación del fervor popular que se evidenció con una plaza atestada, pero al mismo tiempo con la decepción de los aficionados por el deslucido juego de los toros.

El crimen campa a sus anchas en una Barcelona de espías y espiados

► BCNegra reconoce a Jo Nesbø con el Carvalho y consagra al espionaje una edición que contará con Chris Offutt, Elaine Vilar, Alan Parks y Kike Ferrari

DAVID MORÁN
BARCELONA

BCNegra a la vuelta de la esquina, el comisario Zanón y sus secuaces abri­llantando una vez más el lugar del crimen y primer misterio resuelto: el noruego Jo Nesbø (Oslo, 1960), padre del torturado y alcoholizado y entraña­blemente derrengado Harry Hole, recogerá el 8 de febrero de XIX premio Pepe Carvalho. Un galardón a la constancia y a la tripa nórdica de largo recorrido que, a diferencia del año pasado, cuando no se supo hasta el mismo día de la ceremonia que Leonardo Padura era el ganador, se ha hecho poco de rogar. O, mejor dicho, nada: incluso los Caballos Lentos de Jackson Lamb habrían sido capaces de encontrar la página del dossier en la que aparecía el nombre del autor de 'El muñeco de nieve'.

Y no sólo eso. «Desde el principio de su carrera literaria, Nesbø ha demostrado una solvencia, una ambición y una generosidad narrativa que ha hecho que sus lectores acaben siendo adictos a todo lo que publica el autor noruego», puede leerse en el veredicto del jurado formado por Olga Merino, Lilian Neuman, Xita Rubert, Daniel Vázquez Sallés y el comisario de BCNegra, Carlos Zanón. Negro y en botella y cero en suspenso para empezar a calentar la semana más negra del año.

Será que, en una edición consagrada al espionaje, la delación y las horas extra de topes, soplones e infiltrados, mejor no guardarse demasiados secretos en el buche. «La realidad prácticamente nos ha hecho el lema y el 'leit motiv' del festival. Hace 15 o 20 años alguien que leía o escribía novelas de espías era prácticamente un excéntrico y ahora, con la geopolítica y lo que está pasando en las ciudades, realmente hay toda una literatura que ocupa de esto», informa Zanón desde una esa coctelerías clandestinas a las que se accede a través de la nevera de unos ultramarinos. Tampoco aquí nada es lo que parece.

Sobre el programa, todo esto se traduce en medio centenar de mesas redondas, talleres, exposiciones, rutas y

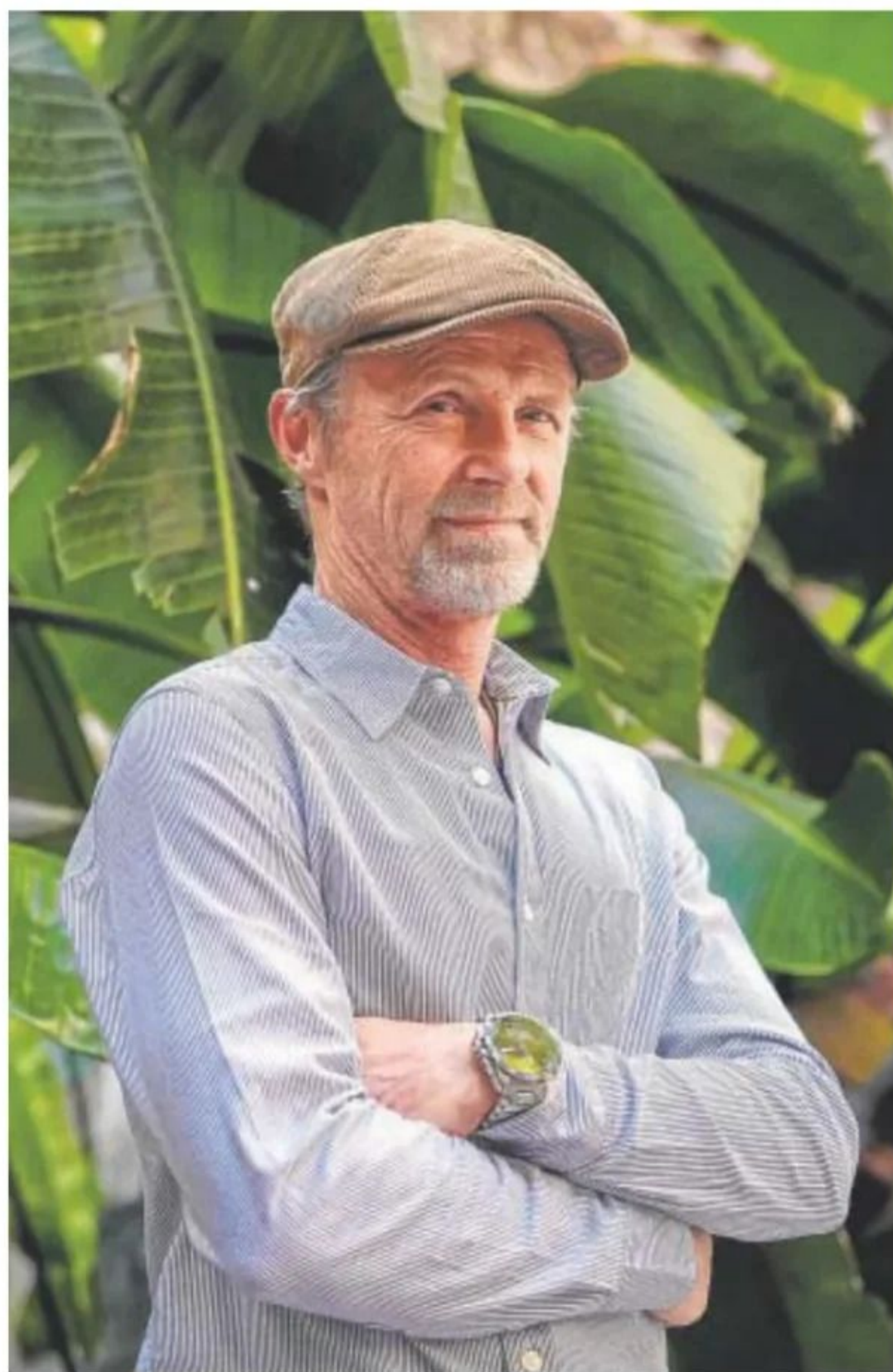
proyecciones bautizadas con el título de una novela o relato de Graham Greene, el amigo de los espías nacidos para perder. O, según se mire, para ser espiados. «Las nuevas tecnologías hacen que seamos espías todo el rato de los demás y que, al mismo tiempo, hayamos regalado nuestra intimidad para una cuestión lúdica», apunta el comisario. Espías como nosotros –de ahí el lema del festival– y la novela negra, ya se sabe, como espejo del alma y reflejo deformado de los bajos fondos de la vida cotidiana.

«Hay que reconocer que la realidad se ha puesto del lado de John le Carré y compañía», insiste Zanón. Tanto es así que una de las mesas agendadas girará alrededor del caso Pegasus. ¿Su título? 'Un caso acabado'. Como la novela de Greene de 1961. «Espero que la podamos hacer, no sé si habrá novedades», ironiza el comisario. Si las cosas se ponen feas, siempre se le puede poner una vela a John le Carré, coloso de la novela de espías a quien se recordará y celebrará por partida doble con la proyección en la Filmoteca de 'El espía que vino del frío' y una mesa redonda sobre la novela original de 1963.

Matsumoto en el recuerdo

Tirando del hilo de Alec Leamas y Smiley, otras líneas de investigación. A saber: corrupción, mafia y poder; la valentía del espía; ambigüedades morales; perdedores y falsos culpables; el escenario como tablero de juego; historia y espionaje; el origen del mal; espías en el cine... Una radiografía integral del género negro y sus alrededores que se completa con excursiones de culto a los dominios de Seicho Matsumoto, gran regenerador del 'noir' japonés y del que se acaba de publicar, tres décadas después de su muerte, 'El castillo de arena'; y la reivindicación de Lônia Guiu, personaje creado por Maria Antônia Oliver en 1985 y primera detective femenina y femi-

Alan Parks



Jo Nesbø // EFE

nista de la novela negra contemporánea en catalán. «No somos sólo un escaparate de novedades; queremos recuperar autores que puede que incluso estén descatalogados y tratar temas de interés», sentencia Zanón.

Anunciado el premio y resueltos los temas, sólo queda una incógnita por despejar: la de los autores. Cómplices

necesarios y sospechosos habituales (o no tanto) sin los que nada de lo anterior tendría demasiado sentido. En la ficha policial, un poco de todo. Viejos conocidos como Marc Pastor, Andreu Martín, Alicia Giménez Bartlett y Eduardo Mendoza; superventas de aquí como Carmen Mola, Mikel Santiago y Susana Martín Gijón; nuevos amigos íntimos como el escocés Alan Parks y el francés Bernard Minier...

De Nesbø, invitado de honor de esta edición, el jurado del Carvalho ha destacado su habilidad para crear una «modalidad muy personal de thriller policial con unos niveles literarios extraordinarios», una descripción que sirve lo mismo para el superventas noruego que para algunos de los 150 autores que pasarán por Barcelona entre el 5 y el 11 de febrero. Es el caso, por ejemplo, del estadounidense Chris Offutt, mago del gótico sureño y creador de Mick Hardin, agente de la División de Investigación Criminal del ejér-



Bernard Minier



Chris Offut // ABC



Elaine Vilar // ABC



Susana Martín Gijón // MAYA BALANYÁ

cito que acaba de aterrizar en las librerías con 'La ley de los cerros'. O de Elaine Vilar, joven autora cubana que ha sublimado el terror y la distopía con 'El cielo de la selva'.

Por los escenarios del cine Bosque y La Paloma también pasarán el francés Jérôme Leroy, autor de la tristemente profética 'El Bloque'; el argentino Kiko Ferrari; el británico Steve Cavanagh, creador del abogado extimador Eddie Flynn; y el inglés Joe Thomas, autor del llamado 'cuarteto de Sao Paulo' del que se publica ahora en España 'Brazilian Psycho', última entrega de la serie.

¿Más? Lisa Jewell, autora de 'Dentro de casa', echará más leña al fuego del thriller psicológico; Sandrine Destombes seguirá hurgando en la herida de la maldad con los crímenes rituales de 'Ritual'; y el propio Zanón se ajustará el traje de escritor-moderador para interrogar a Carles Porta sobre el 'true crime', los 27 años que han pasado desde el encargo de 'Tor, la montaña maldita' y el escalofrío que aún recorre el espinazo al leer cosas como esta: «Me robaron, intentaron matarme, ¡y resulta que el cabrón soy yo! Sólo me queda una solución: ¡Morir matando!».

«El fútbol acabará pareciendo un deporte para la derecha»

Ramón González Férriz

Periodista y ensayista

► El autor aborda el fenómeno de la polarización política en su libro 'Los años peligrosos'

JAIME G. MORA
MADRID

Todo comenzó con la crisis financiera de 2008, cuando el mundo se partió en dos. Por la derecha, surgió el Tea Party, germen del trumpismo, y, por la izquierda, el 15M. Pronto, estos fenómenos se extendieron por el resto del mundo y luego se institucionalizaron para cambiar radicalmente la manera de hacer política. Quince años después, polarización es la palabra de moda: cada día parecen rebasarse nuevos límites en la disputa política y los consensos parecen una cosa del pasado. ¿Qué ha pasado para que las democracias se hayan vuelto tan radicales? Esta es la pregunta que el periodista y ensayista Ramón González Férriz (Granollers, 1977) trata de responder en 'Los años peligrosos' (Debate).

—¿Qué factores han contribuido a esta radicalización?

—Con la crisis, se produjo el nacimiento de los teléfonos móviles inteligentes y el auge de las redes sociales. Su impacto es enormemente importante porque cambiaron el mercado de las ideas, es decir, la manera en que nos relacionamos con los demás en términos ideológicos. Los medios tradicionales y las élites también tienen su responsabilidad. Los periódicos digitales descubrieron en las redes nuevos mecanismos para aumentar su tráfico. Y las televisiones convirtieron las tertulias agueridas, con tertulianos con capacidad para el insulto, en un espectáculo. La gente se volvió adicta a la política.

—¿Cómo se han relacionado los políticos con las tertulias?

—Los partidos han dado una importancia a la comunicación política que antes no tenían. Los gurús de la comunicación se han convertido en figuras públicas. Han tenido muchos incentivos para decirle a los políticos que sean más osados. Pablo Iglesias, Isabel Díaz Ayuso, Pedro Sánchez y Albert Rivera tienen buena parte de su formación en tertulias. Aprendieron a discutir de política en tertulias.

—¿Los tertulianos de hoy son los intelectuales de antes?

—Ha habido una decadencia de los intelectuales. Cuando pensamos en intelectuales, pensamos en los mejores, en Orwell, Camus, Semprún... Pero la mayoría no son independientes. Sartre defendía las posiciones del Partido Co-

munista francés. En general, son intermediarios entre los partidos y los votantes. Esta función la han adoptado los tertulianos porque tienen mecanismos comunicativos mucho más acordes con los tiempos actuales. La mayoría de nosotros no entendemos toda la política y necesitamos que nos ayuden. Y los tertulianos, en ese sentido, son muy útiles.

—¿Tiene la cultura poder para encauzar los procesos de radicalización?

—La cultura siempre ha tenido un poder político e ideológico fuerte. Lo que pasa en nuestro tiempo es que hemos decidido contemplar la cultura solo en términos políticos. Ahora se ha fragmentado mucho más la cultura, de tal modo que Podemos tiene a sus novelistas, como el PSOE, Vox a sus ensayistas históricos... Lo que hemos creado, aunque no sea estrictamente nuevo, es una fragmentación de la cultura. No solo es menos influyente, sino que se ha convertido de nicho. Es decir, hay restricciones ideológicas hacia la cultura que consumimos o que dejamos de consumir y la utilizamos en términos ideológicos. Me parece increíblemente dañino que el ministro de Cultura actual considere que la función principal de la cultura es la política y hacer oposición a una postura política determinada.



«Me parece dañino que el ministro de Cultura considere que la función de la cultura es hacer oposición a políticas»

—¿Dónde queda esa capacidad de diálogo que caracteriza la democracia?

—Yo creo que las instituciones democráticas, mal que bien, siguen aguantando, incluso donde era muy difícil que aguantara. Sigue habiendo espacios de diálogo. Lo que sí me temo es que la tendencia va a peor. Estamos extendiendo esa polarización a cuestiones que no son políticas. Y esto es lo que me preocupa. Hemos decidido convertir en un asunto político comerse un chuletón. Los toros, que eran transversales, ahora son un fenómeno de derechas, como la religión. Y creo que llegaremos al fútbol. Con el tiempo acabará pareciendo un deporte para la derecha y no para la izquierda. Nos estamos convirtiendo en sociedades que no se hablan.

—¿Cómo ha ido cambiando el mercado de las ideas?

—Hace ocho o nueve años, las ideas de izquierda radical eran las que cotizaban al alza. Ahora ya no valen un duro ni en el resto de Occidente. España es una excepción. Hablamos de lo 'woke', pero la extrema izquierda ha desaparecido en términos electorales. La derecha más radical tiene mucha más potencia electoral y más influencia. Después de estos quince años de cambios políticos, de polarización, tenemos las sociedades más cerradas, más reacias al globalismo, a la inmigración, al cosmopolitismo y más asustadas ante nuestro propio futuro. La idea ya no es tanto progresar, sino protegernos de lo que pueda venirnos encima.

—¿Vamos hacia un mundo más autoritario?

—Me parece evidente que hay un mayor autoritarismo basado en la polarización. Los partidos y los medios han perdido parte de ese instinto de querer hablar también para el otro, seducirlo. Que parte del cometido de los gobiernos sea oponerse a la oposición me parece un rasgo autoritario.

González Férriz,
autor de 'Los años
peligrosos'

// ÁNGEL DE ANTONIO



Belisario: la espada del emperador para recuperar la vieja gloria de las legiones

► Llega a España la primera traducción al castellano de la obra magna de John Julius Norwich: 'Bizancio'

MANUEL P. VILLATORO
MADRID

Murió en marzo del 565, con seis décadas de vida y cuarenta años de sangre y barro al servicio de las legiones. Flavio Belisario, filo acerado de Justiniano I en su expansión a través del Mediterráneo, expiró obviado por el mismo pueblo que le había jaleado cual héroe. Al pasar factura ante los hados no le valió de nada haber recuperado para Bizancio los viejos territorios del Imperio romano de Oriente. Tampoco haber sido fiel al emperador hasta sus últimos días. Al final, el general se marchó cansado de batallar y agotado de la vida pública; sus dos quehaceres hasta entonces.

«Fue uno de los generales más brillantes de toda la historia bizantina», explica John Julius Norwich. El presentador e historiador inglés añade que «sus dotes militares eran incuestionables» y que «su valor personal había quedado demostrado una y otra vez» en el campo de batalla. Me gustaría escribir que las declaraciones fueron obtenidas en una entrevista frente al típico café batallero, pero no. Están extraídas de 'Bizancio. Los primeros siglos' (Ático de los Libros), la traducción al castellano que el mundo editorial le debía al maestro del ensayo histórico. Y al fin ha llegado, pero después de su muerte en 2018, con 89 años. Hasta los grandes tienen sus espinas clavadas.

Norwich no nos dejó cansado y aburrido de su trabajo, como sí le sucedió a Belisario. Todo lo contrario, según desvela a ABC Claudia Casanova: «Cuando nos reunimos con él, nos sorprendió por su pasión y energía, que percibimos de inmediato». La editora de Ático de los Libros confirma que, como el general bizantino, el británico fue un referente en lo suyo. Aunque sus armas no eran la espada y la lanza, sino la pluma y el tintero. «Estaba encantado de que sus libros se tradujeran al español, echaba pestes del Brexit, conocía a fondo la historia de España y lamentaba no haber escrito un libro de ella», añade. Por eso, está convencida de que habría disfrutado al ver que 'Bizancio', el primero de una trilogía publicada originalmente en los 90, llegaba a las estanterías de nuestro país en castellano.

Para el británico, Belisario fue el máximo exponente de la expansión bizantina; ese faro que lideró la política de recuperación del viejo Imperio romano -'recuperatio imperii'- azuzada desde Constantinopla tras la caída de Roma en Occidente. Aunque antes había demostrado de sobra su genio militar.

Auge y recelos

Nació el general entre el 500 y el 505 en la ciudad tracia de Germania y, dos décadas después, formaba ya parte de la guardia personal del emperador Justiniano I. De ahí, en un suspiro, ascendió a la cabeza del ejército tras aplacar las revueltas populares de Nika y detener los anhelos territoriales de los persas en la batalla de Dara. Casi nada.

Según Norwich, Justiniano estaba convencido de que era el único «a quien podía confiar la sagrada tarea» de la 'recuperatio imperii'. «El primer territorio señalado para la reconquista fue el reino vándalo del norte de África», explica el experto. El general partió en el ve-

«Cuando nos reunimos con Norwich en su casa, nos sorprendió por su pasión y energía. Las percibimos de inmediato»



Norwich, fallecido en 2018, fue uno de los grandes divulgadores ingleses // ABC

rano del 533 con 15.000 soldados. Ni tres meses tardó en hacerse con Cartago. El emperador quedó tan complacido que le concedió un 'triumfo': una ceremonia que no se celebraba desde hacía medio milenio. «Belisario desfiló a la cabeza de sus soldados, seguido por sus enemigos derrotados». Vítores, aplausos... Se convirtió en uno de los personajes más queridos de la Ciudad Eterna.

Tras aquella victoria, el mandamás envió a su acólito a Italia en el 535 para enfrentarse a los ostrogodos. Estaba en su cenit: iba a conquistar aquella Roma que había caído en poder de los bárbaros en el 476. Las batallas de Belisario se contaron por victorias: Harto y odiado, murió en el 565.

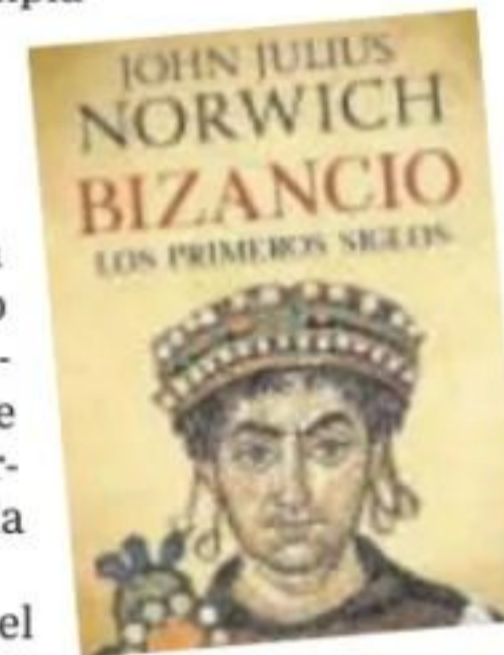
Sicilia, Nápoles, la propia Ciudad Eterna... Según Norwich, atesoró un poder y una relevancia pública estremecedoras. Quizá, demasiadas para el emperador. «Justiniano empezó a tener dudas sobre Belisario. Era demasiado brillante y exitoso y, al tener treinta y pocos años, era la clase de hombre que acababa siendo emperador».

Caída en desgracia

Los recelos condenaron al general a regresar a Constantinopla, donde permaneció bajo la atenta supervisión del emperador. Aquello le pasó factura. Narran las fuentes que apenas se dejaba ver y que las desconfianzas imperiales destrozaron su ánimo. «Parecía quedar poco del antiguo Belisario, de la energía, la astucia y el infinito ingenio que lo habían llevado, con menos de treinta años, a la cima de su profesión y hecho famoso su nombre en todo el mundo conocido», añade el autor. Cuando le enviaron de nuevo hacia Oriente, donde debía contener la expansión persa, le costaba incluso tomar decisiones.

Aquella campaña fue su réquiem.

Cuando regresó, el mismo emperador le acusó de conspirar contra su vida. «Nunca se demostró nada, pero fue despojado de todas sus dignidades y sus privilegios, y, durante ocho meses, vivió en un estado de desgracia hasta que Justiniano, persuadido de su inocencia, lo rehabilitó», añade Norwich. Su leyenda negra llegó a tales extremos que, durante siglos, se dijo que le habían cegado y arrojado a las calles con un cuenco para pedir comida. Todo mentiras. Pero la vuelta del favor imperial no le granjeó el éxito.



'BIZANCIO'

Ático de los Libros;
528 páginas; 29,95 €;
tapa dura con
sobrecubierta



El emperador Justiniano y su corte // ABC

Mendes aprieta al Barça con Mourinho

► El representante ofrece facilidades para el regreso del técnico luso. La directiva es reacia por coherencia con el estilo. ¿Cabe un icono madridista en el Camp Nou?

SERGI FONT
BARCELONA

Muy pocas cosas hay imposibles en el fútbol. «Impossible is nothing», el eslogan de la campaña publicitaria más ambiciosa de Adidas y que formó parte de un inspirador discurso de una de las leyendas del boxeo, Muhammad Ali, podría tener su ejemplo en la imagen de José Mourinho vestido con el chándal azulgrana y sentado en el banquillo culé. Un candidato impensable para sustituir a Xavi Hernández a partir del 30 de junio después de su pasado madridista (también azulgrana, cierto es) y su implicación en el proyecto de Florentino Pérez entre 2010 y 2013. Pero 'The Special One', como le bautizaron en el Chelsea por su arrogancia, es una de las bazas que han entrado en liza para dirigir los designios azulgranas el próximo año.

Némesis del guardiolismo, el técnico portugués destacó más por sus polémicas, quejas arbitrales y enfrentamientos dialécticos con Pep, que por sus resultados sobre el terreno de juego (solo ganó una Liga, una Copa y una Supercopa de España). El ascendente de Jorge Mendes en el Barcelona le convierte en candidato real. De entrada, el preparador luso no vería con malos ojos su regreso al Camp Nou, donde fue asistente de Bobby Robson (1996-97) y Louis van Gaal (1997-00). Cuatro años en los que se empapó de la filosofía culé y que le catapultaron hacia su primera Champions entrenando al Oporto, en 2004.

Hay que tener en cuenta que la reelección de Joan Laporta en los comicios de 2021 le abre las puertas del club a Jorge Mendes, representante que ya había cerrado numerosas operaciones con el dirigente en su primera etapa al frente del club catalán. A través de Gestifute domina el mercado mundial y, especialmente el portugués. Artífice de la llegada de Joao Félix o Joao Cancelo este verano cuando la situación económica del club no permitía pensar en grandes fichajes, le conceden el beneficio de la duda en contrataciones impensables.

Además, Mendes cuenta con el apoyo de Deco, director deportivo del club catalán, compatriota suyo y una de las primeras estrellas a las que representó. Tras su retirada han hecho negocios juntos hasta que fundó su propia agencia de representación, D20 Sports. Sin olvidar que Deco coincidió con Mourinho en el glorioso Oporto que ganó la Champions en 2004, por lo que le conoce bien. A ambos les une una gran relación. De hecho, Mou se lo quiso llevar al Chelsea pero el exfutbolista se decantó por el Barcelona.

Mendes está dispuesto, incluso, en solventar el problema económico que



Mourinho da instrucciones desde la banda // ABC

podiera distanciar a las partes. No hay que olvidar que Mourinho es uno de los técnicos mejor pagados (percibía 9,2 millones de euros en la Roma), y la situación económica del Barcelona no está para dispendios. En la llegada de Cancelo y Joao Félix, Mendes sacrificó parte de la comisión que le correspondía percibir para facilitar el éxito de la operación. Para Gestifute sería un éxito tener como entrenador del Barcelona a Mourinho, al que podrían ofrecer una amplia cartera de jugadores para el equipo. Su renuncia a la comisión sería una inversión exitosa.

Sondeado en 2008

El debate está instalado en la junta directiva, sin olvidar que durante la primera etapa de Laporta ya se sondeó a Mourinho. Ciertamente aún no se había convertido en uno de los iconos del Madrid de Florentino, pero estaba arrasando con el Inter y su nombre se puso sobre la mesa cuando el proyecto de Frank Rijkaard empezaba a hacer aguas. El vicepresidente Marc Ingla se reunió en secreto con el técnico en Portugal, sin que ni siquiera Laporta lo supiera. Mourinho se mostró encantado de poder regresar al Barça, le aseguró que conocía bien la casa y le expresó su compromiso por su reciente pasado culé. Incluso le entregó un 'powerpoint' de cómo jugaría. Finalmente, el Barça se decantó por Guardiola y el luso, tras ganar el triplete en Milán, se fue al Bernabéu.

Ahora Laporta vuelve a encontrarse con la posibilidad de fichar a Mourinho. Una operación de doble filo. A la contrastada calidad y exitosa carrera del portugués se le contraponen el rechazo que genera en la masa social azulgrana (nada que no pueda solucionar una buena campaña de limpieza de imagen) por su vinculación y compromiso con el madridismo y también por su libreto de juego, alejado del tan manido ADN culé, nutrido del cruyffismo, el rondo y la posesión.

El dedo en el ojo a Tito Vilanova durante la Supercopa de 2011, el ninguneo a las Champions ganadas por Guardiola o la tensión con la que se vivían los clásicos y que afectó a la convivencia de la selección española son algunos de los capítulos que siguen vivos en la memoria colectiva del barcelonismo, sin olvidar la provocación (sofocada con los aspersiones) tras eliminar al Barça de la Champions 2010 con el Inter. Precisamente aquel triunfo fue determinante para que acabar fichando por el Madrid, ya que Florentino vio en Mourinho a la única persona capaz de doblegar a un Barcelona que en aquel momento era el mejor equipo del momento. Mirado de otra forma, su llegada al Camp Nou rompería la leyenda de Mou como icono del madridismo más beligerante.

El poder del superagente en el club

Jorge Mendes gestiona las carreras de Balde, Cancelo, Joao Félix y Lamine Yamal. A este último lo representa tras desvincularse Lamine de su antiguo agente, Iván de la Peña. Especializado por encima de todo en jugadores portugueses como Cristiano Ronaldo, Bernardo Silva o Rúben Dias, el luso también posee parte del Wolverhampton inglés. Por su relación forjada en el pasado,

durante su primera legislatura, Mendes mantiene un vínculo muy estrecho con Joan Laporta. Deco, director deportivo del Barça, fue una de las primeras estrellas en tener en cartera, y también tiene influencia sobre Rafa Márquez, entrenador del Barça B. Fue clave en la salida de Ansu Fati y en el pasado intermedió en algunas operaciones como las de André Gomes, Paco Alcácer, Semedo o Arda Turan.

Fútbol // 22ª jornada de Liga

1ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Almería-Alavés		0-3
Real Sociedad-Rayo		0-0
Las Palmas-Real Madrid		1-2
Barcelona-Villarreal		3-5
Mallorca-Betis		0-1
Celta Vigo-Girona		0-1
Cádiz-Athletic Club		0-0
Sevilla-Osasuna		1-1
At. Madrid-Valencia		2-0
Getafe-Granada		2-0

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Girona	55	22	17	4	1	52	25
★ 2. Real Madrid	54	21	17	3	1	45	14
★ 3. At. Madrid	44	21	14	2	5	42	23
★ 4. Barcelona	44	21	13	5	3	43	29
★ 5. Athletic Club	42	22	12	6	4	38	21
☆ 6. Real Sociedad	36	22	9	9	4	32	21
7. Betis	34	22	8	10	4	25	24
8. Valencia	32	22	9	5	8	27	26
9. Las Palmas	31	22	9	4	9	22	19
10. Getafe	29	21	7	8	6	28	28
11. Alavés	26	22	7	5	10	22	27
12. Osasuna	26	21	7	5	9	26	32
13. Rayo	24	21	5	9	7	18	26
14. Villarreal	23	22	6	5	11	33	45
15. Mallorca	20	22	3	11	8	19	26
16. Sevilla	17	22	3	8	11	27	36
17. Celta Vigo	17	22	3	8	11	21	32
▼ 18. Cádiz	16	22	2	10	10	15	31
▼ 19. Granada	11	22	2	5	15	22	44
▼ 20. Almería	6	22	0	6	16	21	49

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ☆ CONFERENCE LEAGUE ☆ DESCENSO ▼

2ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Eibar-Mirandés		1-0
Cartagena-Amorebieta		1-0
Alcorcón-Zaragoza		0-0
Oviedo-Leganés		1-0
Levante-Tenerife		0-0
Eldense-Espanyol		3-2
Villarreal B-Huesca		1-1
Andorra-Elche		0-1
Burgos-Albacete		2-1
Sporting-Racing Ferrol		1-2
Valladolid-Racing		3-1

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Leganés	45	24	13	6	5	36	16
▲ 2. Eibar	41	24	12	5	7	40	29
● 3. Racing Ferrol	41	24	11	8	5	32	27
● 4. Sporting	39	24	10	9	5	30	19
● 5. Valladolid	39	24	12	3	9	28	25
● 6. Espanyol	38	24	10	8	6	38	28
7. Oviedo	37	24	9	10	5	28	18
8. Levante	37	24	9	10	5	31	29
9. Elche	37	24	10	7	7	23	22
10. Burgos	36	24	10	6	8	32	30
11. Zaragoza	33	24	8	9	7	24	22
12. Racing	33	24	9	6	9	37	36
13. Eldense	33	24	8	9	7	33	35
14. Tenerife	32	24	9	5	10	22	23
15. Mirandés	30	24	7	9	8	30	30
16. Albacete	25	24	6	7	11	28	37
17. Villarreal B	25	24	6	7	11	26	37
18. Alcorcón	25	24	6	7	11	20	33
▼ 19. Huesca	24	24	5	9	10	19	22
▼ 20. Cartagena	24	24	6	6	12	24	35
▼ 21. Andorra	23	24	6	5	13	21	33
▼ 22. Amorebieta	16	24	3	7	14	19	35

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼



Mayoral marca el segundo gol // EP

GETAFE 2
GRANADA 0

Nunca el Granada, sumido en el abismo en la clasificación, fue rival para el Getafe. A los de Bordalás les bastó un primer tiempo en el que Greenwood (20') y Mayoral (35') sentenciaron a los de Medina, que no estuvieron entonados ni en defensa ni en ataque.



Moise Kean, en un partido con la selección italiana // AFP

Moise Kean

Nuevo delantero del Atlético de Madrid

Un velocista como arma para Simeone

PERFIL

► Comparado en sus inicios con Balotelli, irregularidad y lesiones han frenado al internacional italiano, inédito en la Juve

JORGE ABIZANDA MADRID

Delantero de irrupción prematura en el fútbol de élite, en el que debutaba con 16 años, Moise Kean (Vercelli, 2000) se ha convertido, tras superar ayer el reconocimiento médico y conocerse que hoy será presentado oficialmente, en el tercer refuerzo para Simeone en el mercado invernal que cierra el jueves. El italiano al que en los inicios de su carrera la prensa de su país comparaba con Mario Balotelli por la similitud en la fuerza de sus carreras, corpulencia y poderío físico -también por una personalidad tan peculiar como la de su compatriota-, no ha logrado terminar de explotar las prometedoras cualidades que propiciaron su estreno en la Serie A con la Juventus en un duelo contra el Pescara (2016). En el Atlético busca ahora una nueva oportunidad para reivindicarse, pero no tendrá mucho tiempo porque llega cedido por la Juve hasta junio después de haber estado durante más de un mes sin jugar por un problema en la tibia. Es un futbolista acostumbrado a vivir a la carrera desde su niñez y no le asusta el reto.

Simeone amplía la vanguardia colchonera con una pieza cuya posición natural es la de '9', aunque el Cholo no

Giménez, otra vez baja; Morata, solo un susto

El partido ante el Valencia dejaba al Atlético de Madrid la preocupación por las molestias físicas de Giménez y Morata, que terminaron el partido tocados, ante la serie de compromisos que se le avecinan al equipo de Simeone. El primero, mañana en Liga ante el Rayo antes de afrontar el derbi del domingo en el Bernabéu y el próximo miércoles la ida de las semifinales de la Copa contra el Athletic. Morata, que según anunciaba el domingo el club acababa el encuentro con molestias por un rodillazo en el muslo, no sufre lesión alguna y podrá estar ante el Madrid. Giménez, sin embargo, sufre una lesión muscular de grado I en el muslo, según informó ayer el club rojiblanco, que cerró la cesión de Soyuncu al Fenerbahce hasta final de curso.

firma a un goleador pese a lo que pueda parecer revisando el acierto que le acompañó en la liga francesa durante la temporada que militó en el PSG (13 dianas en 26 encuentros). De hecho, Kean se presenta en el Metropolitano con la estadística a cero porque ha sido incapaz de celebrar ni un solo tanto esta temporada con la Juve, a la que regresaba en verano de 2021 tras probar con el Everton en la Premier. Los pocos minutos concedidos por Maximiliano Allegri a lo largo del curso, 472 repartidos en una docena de encuentros (ninguno de ellos completo), tampoco han ayudado a ganar confianza a un jugador de ascendencia costamarfileña que comenzó a despuntar en el Torino hasta que con diez años daba el primer gran giro de su vida fichando por el otro equipo de la ciudad. Un futbolista que ha sido intrascendente este año (lleva sin disputar más de 15 minutos desde el 11 de noviembre), pero que a lo largo de su carrera ha mostrado capacidad para asustar en velocidad, en la conducción del balón con espacios y que puede ofrecer una alternativa diferente a lo que tenía Simeone hasta ahora en su ataque.

Ideal para las contras

En partidos donde el rival se cierra en su campo, el regate en estático de Moise Kean, futbolista frenado por las lesiones y al que siempre se ha achacado su falta de regularidad, puede aparecer como un recurso perfecto para agujerear defensas, aunque donde mejor se desenvuelve el nuevo fichaje rojiblanco es en escenarios con espacios. Un futbolista explosivo y veloz ideal para jugar a la contra, para estirar al Atlético en los momentos de máxima presión rival. Un perfil que puede permitir al Cholo recurrir a él también como puñal por la banda izquierda en caso de necesidad. Sus 183 centímetros de altura le convierten, además, en una excelente alternativa en el juego por alto y en las acciones a balón parado.

El Atlético, en el que la continuidad de Ángel Correa sigue siendo una incógnita ante los cantos de sirena lanzados al argentino desde Arabia Saudí, se hace cargo de la totalidad de la ficha del italiano y abona medio millón por la cesión de un futbolista que ya ha jugado a préstamo en el Hellas Verona y el PSG, club al que llegó cedido por el Everton, que pagó por su traspaso 40 millones de euros y en el que el atacante no logró dejar huella.

Internacional desde 2018, el paso de Kean por las categorías inferiores de su selección estuvo marcado por sonadas escapadas de varias concentraciones, lo que demuestra la peculiar personalidad de un atacante que con 19 años se encaraba con los ultras del Cagliari tras un gol por los insultos racistas que le dedicaron en ese partido. Un futbolista que no ha terminado de dar el paso definitivo hacia el estrellato pero con corazón de genio, el mostrado cuando con 16 años firmaba su primer contrato con la Juve e inmediatamente después retiraba del trabajo a su madre, separada cuando él tenía 4 años, como agradecimiento a sus sacrificios. El que debe hacer él ahora para ayudar al Atlético.

ES FÚTBOL Y ES FEMENINO

¿Quién quiere ser árbitra?

MANUEL MERINERO

ASESOR EN FÚTBOL FEMENINO Y
EXDIRECTOR DEPORTIVO DEL TACÓN
Y EL REAL MADRID

Durante la pasada Supercopa femenina, la RFEF puso en marcha la campaña #haztearbitra. La campaña, impulsada desde el CTA de la RFEF, busca fomentar el arbitraje femenino en la base y que haya más chicas que quieran dedicarse a ello de manera más profesional. Para ser árbitra, el único requisito que se pide es el de tener los 14 años cumplidos y pasar un sencillo curso que se prepara en las Federaciones Territoriales. Un examen teórico, no demasiado complejo para quienes son o han sido jugadoras, y un análisis de vídeos, les pone en la casilla de salida para el arbitraje. No parece, a priori, una preparación de peso para las personas que tendrán la responsabilidad y la autoridad de pitar jugadas polémicas, con el jaleo que eso conlleva en las gradas, especialmente en las categorías inferiores.

Prácticamente la totalidad de las chicas que se apuntan son jugadoras que encuentran en el arbitraje una manera de conseguir unos mínimos ingresos para sus gastos (incluso en el fútbol profesional, las árbitras ganan más que muchas jugadoras). Es decir, al igual que sucede con los chicos, es algo que hacen por dinero, más que por vocación, aunque esta pueda despertarse más tarde. ¿Conocen algún caso de un niño o niña que de mayor quiera ser árbitro? Donde sí hay una pequeña diferencia aún entre los chicos y las chicas es el dónde ejercen su actividad. Las chicas, desde el primer momento, dirigen partidos de chicas. En contadísimas ocasiones arbitran un partido masculino, cosa que no sucede al contrario.

El hecho de que las árbitras hayan sido jugadoras, en principio, supone un plus de conocimiento y experiencia, sin duda. Con un pequeño detalle añadido: sobre todo en categorías nacionales bajas y en competiciones territoriales, al haber muchas menos licencias y equipos, es muy habitual encontrarse colegiadas y asistentes que han jugado en el equipo al que arbitran. O bien tienen amigas, parejas o exparejas, o cualquier otro tipo de relación personal o deportiva entre las integrantes del equipo que están arbitrando. Como todo en la vida, muchas de esas relaciones no han acabado bien, o son complicadas al entrelazarse en ellas otro tipo de sentimientos, por lo que si durante el partido hay jugadas dudosas o protestadas, es bastante fácil que se monte una gresca.

Recuerdo una árbitra, actualmente en activo, que durante unas temporadas decidió que un año arbitra y otro jugaba. Y, además, cada año en un equipo, en lo que en aquella época era la segunda categoría, llamada Nacional. Imaginen el follón, ahora árbitro, ahora juego. Otra anécdota significativa fue la de



Ely Calvo, árbitra de la LigaF, fue jugadora.

una jugadora nuestra del Tacón (hoy Real Madrid) que había tenido una relación sentimental con una de las asistentes arbitrales. La relación, al parecer, no había acabado bien. Nos tocó en un partido y, la asistente (algunos pudieron escucharlo) le avisó: «Te voy a echar». Efectivamente, a los nueve minutos de partido estaba fuera.

No sólo ocurre a pequeña escala. La actual responsable del arbitraje femenino, Yolanda Parga, es la esposa del delegado del Real Madrid, Megia Dávila. Más: la directora deportiva del Real Madrid, Ana Rossell, mantiene una larga amistad con Hernández Maeso, el árbitro del pasado y polémico Real Madrid-Almería. Ambos coincidieron en el curso de Gestión Deportiva Cies, donde fueron compañeros de promoción, y donde se gestó el germen de lo que años después sería el Real Madrid Femenino. Son datos en ningún caso concluyentes, desde luego.

¿Hay manera de poner orden en este caos? Los comités evitan que jugadoras y jugadores en activo arbitren a ningún equipo de su club, incluso en las mismas categorías donde ellos compiten. Pero los conflictos de intereses entre árbitros, jugadoras y clubes, mezclados con relaciones personales, acaban siendo un cóctel explosivo que, en esencia y siendo todos serios y sabiendo separar las cosas, se resolvería de forma natural con disciplina, responsabilidad y profesionalidad. Pero estas tres virtudes, en muchos casos, brillan por su ausencia.

Dar visibilidad a la campaña #haztearbitra, fomentar el apoyo y recalcar la autoridad de la figura arbitral desde las categorías inferiores, con la responsabilidad que ello conlleva por parte de cada uno de los actuantes, podría ayudar a lograrlo. Quizá las niñas comenzaran a desarrollar una vocación apasionante que va unida inexorablemente al juego y requiere mucha experiencia y formación. Y eso sería lo deseable: que los árbitros y las árbitras surgieran por vocación, y no sólo por la necesidad de querer ganar un puñado de euros.

Oferplan
ABC

Disfruta de esta comedia "Una terapia integral". Obra que pone en cuestión nuestra necesidad de creer en algo. ¡Compra ya tus entradas!

Teatro Fíguro

Hasta el 11 de Febrero

18€

ANTES
30€DESCUENTO
40%

"Berlín, Berlín" la premiada comedia más exitosa del momento, anuncia sus últimas funciones en el Teatro Cofidis Alcázar. ¡Compra ya tus entradas!

Teatro Cofidis Alcázar

Hasta el 11 de Febrero

15€

ANTES
25€DESCUENTO
40%

- 1 Entra en oferplan.abc.es y regístrate
- 2 Selecciona la oferta y cómprala
- 3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP

Condiciones de Uso y Protección de Datos disponibles en oferplan.abc.es

Baloncesto

Ricky Rubio encuentra fuerzas para regresar al baloncesto

► El base volverá a entrenar con el Barça siete meses después de frenar en seco para cuidar su salud mental

JAVIER ASPRÓN

Ricky Rubio se presenta en las redes sociales con dos imágenes de su yo niño. En una, acompañado por sus compañeros, luce orgulloso la camiseta de El Masnou, su primer club. En la otra aparece en los brazos de su madre Tona, fallecida en 2016. Los orígenes. De la vida y del trabajo. De la persona y el atleta.

No es que las utilice mucho, las redes, pero ayer fue la vía elegida por el base catalán para anunciar su vuelta a las canchas de baloncesto. De momento, solo para entrenar. Lo hará con el Barcelona, uno de sus antiguos equipos, en lo que será el primer contacto con el balón desde que el pasado 5 de agosto anunciara que tenía que parar para cuidar su salud mental. Aquella decisión, en plena concentración de la selección española y a apenas veinte días de iniciarse el Mundial, sacudió los cimientos del baloncesto nacional.

Entonces no trascendió mucho más. Rubio pedía privacidad y respeto por su decisión. Y tuvo ambas. Más tarde, el 4 de enero de este mismo año, el jugador lanzó otro comunicado que ya no pilló por sorpresa a nadie: su adiós definitivo a la NBA. Ese día se confirmaba la rescisión de su contrato con los Cleveland Cavaliers (aún tenía dos años, a razón de 12,5 millones de dólares cada uno) y las dudas sobre el futuro del jugador aumentaban. «Mi mente se fue a un lugar oscuro», afirmaba sobre los motivos que lo habían llevado a apartarse del baloncesto, aunque a la vez aseguraba que su recuperación iba por el buen camino.

Ahora afronta «la fase final» de ese proceso. Ya se ve con fuerzas para volver a su deporte y de sus sensaciones dependerá lo que pase en el futuro. El mercado de la Euroliga cierra el 7 de febrero y de momento son todo especulaciones. En el Barça, lógico, lo reciben con los brazos abiertos. Desde los directivos, pasando por el entrenador, Roger Grimau, hasta el último de sus compañeros. «Te ayudaremos en lo que necesites», le decía ayer, también desde las redes sociales, el capitán del Barça Álex Abrines, otro exponente de lo duro que puede resultar el deporte profesional para la mente de una persona. Simone Biles, Naomi Osaka, Michael Phelps, Andrés Iniesta... Empiezan a ser legión.

«Hay una tendencia a pensar que como el jugador de élite gana mucho dinero va a poder con todo. Es una re-

lación muy simplista. Ganan millones, así que lo tienen que poder soportar. Pero que te paguen más dinero por un trabajo no significa que mentalmente estés preparado para aguantarlo», expone a este periódico Alejandro Sánchez Vara, profesor e investigador en Psicología Deportiva de la Universidad Europea. Para él, empeñado en el estudio de los procesos mentales en el deporte, el caso de Ricky es muy relevante: «Pone de manifiesto el concepto de ansiedad competitiva. Sabemos el estrés que implica el alto rendimiento. La cuestión es si se hace lo suficiente. Un deportista de élite lo que hace es desnudarse delante de cientos de miles de personas. Y de su actuación derivan muchas responsabilidades: salario, cambios familiares o de ciudad por un posible traspaso, lesiones, exposición en los medios...».

Poco después de anunciar su regreso, el medio estadounidense 'The Athletic' publicaba una amplia entrevista con Ricky en donde el jugador reflejaba todo ese proceso que derivó en el crack mental del pasado verano. «Había algo que me nublaba la mente, que no podía superar. El 30 de julio fue una de las noches más duras de mi vida. Fueron cosas pequeñas que habían estado ahí durante años y que finalmente se volvieron contra mí. Al día si-

guiente, decidí parar mi carrera profesional».

En estos siete meses el jugador se ha dedicado a pasar tiempo con su familia, a ocuparse de su fundación y a jugar al golf, una pasión repentina que le tiene enganchado. Tampoco ha descuidado el aspecto físico, por lo que empieza los entrenamientos con el Barça casi en plenas condiciones. «Tengo escalofríos pensando en los días en los que todo era oscuro», continúa el base catalán, que ofrece algunas claves de cómo ha afrontado la recupera-

Ricky Rubio

Entrevista en 'The Athletic'

«Tengo escalofríos pensando en los días en los que todo era oscuro. Algo me nublaba la mente»

«Me decía que no me podía sentir de una determinada manera, pero si te mientes se vuelve contra ti»

«Voy a pensar en mí, pero sé que el baloncesto es una parte muy grande de lo que soy»

ción: «Me estoy reconstruyendo de dentro hacia fuera, y no de fuera hacia dentro. Siempre he sido el que intentaba ser positivo, pero a veces simplemente me estaba mintiendo a mí mismo. Me decía que no me podía sentir de una determinada manera porque eso me frenaría. Pero si te mientes a ti mismo, eso se acaba volviendo contra ti, y eso es lo que me ha pasado».

«A un deportista que pasa por un proceso así hay que dejarlo parar y descansar», concluye el profesor Sánchez Vara. «Preguntarle qué es lo que quiere, qué le hace sentir bien. Y tratar de reforzar esas necesidades psicológicas, esas razones inherentes que le hacen ser deportista más allá de regulaciones externas».

«Primero, voy a pensar en mí», corrobora Ricky en la entrevista. «He pasado por un 'shock' muy grande. Pero sé que el baloncesto es una parte muy grande de lo que soy». Un alivio escuchar eso en boca de quien en su día se convirtió en el jugador más joven el debutar en la ACB (14 años, 11 meses y 24 días), de quien logró una plata olímpica antes de alcanzar la mayoría de edad (Pekín 2008), fue elegido antes de los veinte en la quinta posición del draft y ganó el Mundial 2019 con España siendo designado, además, el mejor jugador del torneo.

«Nankurunaisa», escribe Ricky Rubio de vuelta a sus redes sociales. Y con esa palabra japonesa que, según versiones, se podría traducir como «sonríe, todo va a estar bien» o «el tiempo lo arregla todo», resume el jugador su regreso al baloncesto. Su vuelta a los orígenes.



Ricky Rubio, durante un entrenamiento de la selección poco antes de anunciar su retirada temporal // EFE

Toda una generación que esperaba su oportunidad tras el Big 3, ve cómo los más jóvenes los dejan ahora sin títulos

El vacío de los emparedados

LAURA MARTA MADRID

Desde que Roger Federer ganó su primer Grand Slam (Wimbledon 2003), se han disputado 82 grandes títulos, 66 se los han repartido el suizo, Rafael Nadal y Novak Djokovic. Apenas han dejado 16 para los demás en estos veinte años de autoridad. Sus coetáneos intentaron de todo para conseguir algunas de esas migajas, como Andy Murray (36 años) y Stan Wawrinka (38), tres, Marin Cilic y Juan Martín del Potro (35), uno. El personal se preguntaba quién sería capaz de desbancarlos definitivamente. Los candidatos llegaron hace un tiempo, catalogados como la NextGen y casi contruidos por el miedo al vacío pos-Big 3. Provisos de un tenis potentísimo, esperaban sacar a los veteranos a pelotazos. Pero suman velas a la tarta y no pudieron cumplir el objetivo, impenitentes Djokovic y Nadal –y Federer hasta 2022– ante su descaro. Y mientras esperaban que, por orden natural, llegara su jubilación, se ven ahora superados por el siguiente ciclo. Estos jóvenes que, con 20 años recién cumplidos, llegan con más hambre y les usurpan los títulos y su espacio en el planeta tenis.

En el debate de quién venía detrás levantaron la mano varios. Dominic Thiem (30 años) osó comprometer el triunvirato: asomó en dos finales de Roland Garros (perdidas ante Nadal), y se coronó en 2020 en el US Open (ante Zverev); pero la vida y las lesiones lo apearon pronto de ese camino.

Con más bríos y fuerzas llegaron Daniil Medvedev (27) y Alexander Zverev (25). El ruso, con una personalidad y un tenis singular que enseguida se ganó adeptos y detractores por todo lo que rompía de costumbres y estilos canónicos: seis grandes finales, el US Open 2021, cinco Masters 1.000, Copa de Maestros 2020. El alemán llegó con fuerza para romper estadísticas de precocidad: dos primeros Masters 1.000 con 19 años (cinco en total) y el más joven maestro con 20 (y de nuevo en 2021), además de campeón olímpico en Tokio 2020. Se unió al pelotón perseguidor un Stefanos Tsitsipas (25) que sumaba el contrapunto a los dos anteriores, un griego atípico y soñador, con tintes de tenis clásico, con el revés a una mano. Maestro en 2019, dos Masters 1.000 y dos finales de Grand Slams, perdidas ante Djokovic.



Daniil Medvedev



Alexander Zverev



Stefanos Tsitsipas



Andrei Rublev

Durante un tiempo, incluso fueron el nuevo Big 3, tan rápida la afición para etiquetar y nombrar a sus nuevos ídolos. Los tres, curiosamente, perdieron al menos una final de Grand Slam después de tener dos sets a favor.

Alrededor del ruso, el alemán y el griego orbitaron otras voces que reclamaban cierto sitio: Kyrgios (28), Berrettini (27), Khachanov (27), Rublev (26), Tiafoe (26), Fritz (26), Norrie (28), Ruud (25). Títulos prometedores en torneos de menor calibre y esporádicos brillos que no llegaron a encenderse en los grandes escenarios. Se les achacaba a ellos cierta falta de regularidad y consistencia mental para atacar los últimos metros. Solo dos Grand Slams (Thiem y Medvedev). Lo contrario de lo que sucede en el circuito femenino. Desde aquel Wimbledon de Serena Williams en 2003, 33 jugadoras han conquistado al menos un grande, quince de esa generación intermedia se han llevado 25, y compiten con el empuje de Andreieva (16) y la confirmación de Gauff (19, US Open 2023).

Ellos, víctimas de los últimos coletazos de los grandes, se inclinan ahora ante el auge y la revolución de los recién llegados; un Sinner y un Alcaraz –a la espera de Rune– ya maduros y que han demostrado tener más hambre para devorar los récords y atrapar el mando del tenis y de los títulos que, en principio, iban destinados a otros nombres. El italiano sumó el Abierto de Australia este domingo; en Murcia expone Alcaraz el US Open 2022 y Wimbledon 2023.

Es Medvedev el referente de esta generación que no encuentra su sitio: ganó su título a Djokovic, pero perdió dos finales ante Nadal (US Open 2019 y Abierto de Australia 2022) y otras dos ante el serbio (Australia 2021 y US Open 2023), y no pudo el domingo ante Sinner. «Intentaré que no me afecte demasiado esta derrota. Ya no soy un niño, soy un hombre maduro de 27 años que sueña y trabaja por su futuro», aceptaba con honor.

Esta generación tiene tiempo, desde luego, y dependerá de cómo se levanten ante los chascos. Medvedev, al menos, asegura seguir ahí para reivindicar su calidad y defender su sitio en el ranking, por ejemplo –Sinner amenaza su tercera plaza–. Esta competencia sirvió para que Federer buscara la perfección ante la llegada de Nadal, y ambos, ante la irrupción de Djokovic. Saben que todavía tendrán que pelear, y mucho, con un serbio herido tras caer en semifinales en Melbourne, y con la reaparición de Nadal en tierra batida. Y aprender a lidiar con estos jóvenes, todavía en crecimiento, que empujan desde abajo.

GRAND SLAMS DE ESTE SIGLO

Novak Djokovic	24
Rafael Nadal	22
Roger Federer	20
Andy Murray, Stan Wawrinka	3
Carlos Alcaraz, Agassi, Hewitt	2
Kuerten, Ivanisevic, Johansson, Costa, Sampras, Ferrero, Roddick, Gaudio, Safin, Del Potro, Cilic, Thiem, Medvedev, Sinner	1



Kamila Valieva // EFE

PATINAJE ARTÍSTICO

Cuatro años de sanción a Valieva, la mejor del mundo

J. CARLOS CARABIAS

Dos años después de aquel latigazo por dopaje que sacudió los Juegos Olímpicos de Invierno de 2022 en Pekín, la patinadora rusa Kamila Valieva ha sido condenada a cuatro años de suspensión, que empiezan a contar desde el 25 de diciembre de 2021, la fecha de su control positivo por trimetazidina. Valieva tenía 15 años y estaba llamada a ser la reina de la cita olímpica.

El Tribunal de Arbitraje del Deporte (TAS) considera en su resolución que Valieva cometió «una violación de las normas antidopaje y se le sanciona con un periodo de cuatro años de inelegibilidad». Rusia pierde el oro olímpico por equipos en favor de Estados Unidos, que quedó segunda. El caso llegó hasta el TAS porque la Agencia Mundial Antidopaje (AMA) recurrió por la inacción de las autoridades deportivas de Rusia, que solo castigaron a la deportista con la descalificación del campeonato ruso en el que dio positivo.

Rusia, que ya fue acusada de dopaje de estado y sus deportistas inhabilitados para competiciones internacionales, entendió a través de su agencia antidopaje (Rusada) que Valieva había tomado esta sustancia prohibida en el deporte, preventiva de las anginas de pecho, sin que esa fuera su voluntad. Es decir, dio crédito a la justificación de la patinadora para explicar la presencia de ese medicamento en su cuerpo: se debió a una confusión al beber del vaso que contenía una medicación para su abuelo.

La trimetazidina aparece en la lista de productos prohibidos en la categoría de moduladores hormonales y metabólicos. Como impulsor para mejorar el rendimiento, el fármaco logra que el corazón funcione de manera más eficiente sin que cambie la presión arterial ni el ritmo cardíaco. Ser menor de edad no la ha salvado de la sanción de cuatro años, el castigo previsto en la AMA para los medicamentos duros.

Ayuso y Lobato pactan limitar el número de diputados en la Asamblea



- ▶ Sintonía entre el PP y el PSOE para una modificación de «consenso» del Estatuto de Autonomía de 1983
- ▶ Todos los grupos parlamentarios apoyan sustituir 'minusválidos' por 'personas con discapacidad'

MARIANO CALLEJA
MADRID

Juan Lobato no es Pedro Sánchez. Todavía no ha llegado a la categoría de 'verso suelto' en el PSOE, pero lleva camino con su mano tendida de forma permanente al PP. Esta semana ha copado el protagonismo al adelantarse a todos en la Asamblea con su propuesta para reformar el Estatuto de Autonomía, con el fin de sustituir el término 'minusválidos' por el de 'personas con discapacidad'. Su idea ha sido aplaudida por el resto de partidos, y ha supuesto el primer paso para que el PP de Ayuso vaya más allá y plantee una modificación de más calado, que incluya, entre otros asuntos, la reducción del número de diputados en la Asamblea regional. El líder socialista madrileño ha aceptado el reto con satisfacción y se sentará a hablar próximamente con el portavoz del Grupo Popular, Carlos Díaz-Pache, sobre la reforma del Estatuto de 1983. Hay voluntad firme de acuerdo.

La Asamblea de Madrid se despereza esta semana de su largo parón navideño y vuelve a la actividad parlamentaria con intensidad. El último pleno se celebró el 22 de diciembre y los diputados regresarán a sus escaños el próximo jueves, 1 de febrero, con la ley de Economía circular como punto fuerte. Pero ayer, el portavoz socialista puso sobre la mesa una proposición de ley para retirar el término 'minusválidos' del texto estatutario. La reforma tiene sentido después del reciente acuerdo que hubo en el Parlamento nacional para cambiar el artículo 49 de la Constitución en el mismo sentido. Hasta ahí todo parecía lógico, y Lobato se apuntó el tanto.

El secretario general del PSOE de

Madrid había enviado una carta al resto de portavoces de la Asamblea para que apoyen la Proposición de Ley de modificación del artículo 26.1.1.23 del Estatuto. Es el único punto donde se habla de 'minusválidos'. El artículo 26 dice así ahora mismo: «1. La Comunidad de Madrid, en los términos establecidos en el presente Estatuto, tiene competencia exclusiva en las siguientes materias: (...) 1.23 Promoción y ayuda a la tercera edad, emigrantes, minusválidos y demás grupos sociales necesitados de especial atención, incluida la creación de centros de protección, reinserción y rehabilitación».

Sin coletillas

En su iniciativa, Lobato propone este texto alternativo: «1.23. Promoción y ayuda a la tercera edad, emigrantes, personas con discapacidad y demás grupos sociales necesitados de especial atención, incluida la creación de centros de protección, reinserción y rehabilitación». Como se ve, no añade ninguna coletilla, como la que sí se incluyó en la Constitución: «Se atenderán particularmente las necesidades específicas de las mujeres y niñas con discapacidad». Este matiz, a favor de una discriminación positiva de las mujeres y niñas, llevó a Vox a desmarcarse del consenso en la reforma del artículo 49 de la Constitución.

La propuesta escueta de Lobato recibió el apoyo de todos los partidos. Eso sí, la portavoz de Vox, Rocío Monasterio, advirtió de que el apoyo quedaría condicionado a que no se introdujeran otras consideraciones como la de las «mujeres y niñas con discapacidad».

La sorpresa en Vallecas, entre los muros de la Asamblea, llegó no solo cuando el PP aceptó con deportividad que el PSOE se hubiera adelantado en la pro-



La Asamblea de Madrid en la actualidad, que tiene ya 135 diputados // EP

puesta, sino sobre todo cuando ambos partidos chocaron sus manos con alegría como gesto aprobatorio para sentarse a hablar sobre una reforma más amplia del Estatuto de Autonomía, que acaba de cumplir sus primeros 40 años.

No supondrá abrir el Estatuto en canal. Lo dejó bien claro el portavoz del PP. Pero sí tendrá como objetivo buscar una reforma «de consenso» sobre puntos en los que no tendría por qué haber demasiadas discrepancias políticas. A Lobato le pareció estupenda la idea y ya está cuadrando fechas y horas para reunirse con Carlos Díaz-Pache.

Los puntos que el PP, partido con mayoría absoluta en la Asamblea, pretende tocar en el Estatuto son cuatro: por un lado, eliminar el término 'minusválidos', como plantea el PSOE, pero también reducir el número de diputados regionales, implantar la figura legislativa del decreto ley y cambiar el

nombre de la Asamblea por el de 'Parlamento de la Comunidad de Madrid'.

Un acuerdo viable

De entrada, y sin que hayan profundizado todavía en negociaciones, el PSOE está dispuesto a hablar y a llegar a un acuerdo, aunque su propuesta 'histórica' de reforma del Estatuto va mucho más allá, y pasa por blindar los servicios públicos esenciales y determinados derechos de los ciudadanos. Lobato entiende que ahí sería mucho más complicado el acuerdo y está dispuesto a aparcar sus ideas para cerrar una reforma más puntual y concreta con el PP que permita mostrar un pacto de los dos partidos históricos.

Para reformar el Estatuto hace falta el apoyo de dos tercios de la Asamblea, es decir, al menos 90 de los 135 diputados actuales. El PP, con 70, y el PSOE, con 27, se valdrían para aprobar

Carlos Díaz-Pache

Portavoz del PP

«No se trata de abrir el Estatuto de Autonomía en canal, porque funciona de forma muy razonable»

Manuela Bergerot

Portavoz de Más Madrid

«No entendemos la propuesta de reducir el número de diputados en la Asamblea»



ellos solos la reforma. Fuentes del grupo Popular así lo destacan, pero aseguran que buscarán hasta el final un acuerdo más amplio con Más Madrid y Vox. Una vez aprobada la reforma en la Asamblea, tendría que someterse al visto bueno de las Cortes Generales como ley orgánica, lo que requiere mayoría absoluta para su aprobación.

La voluntad del PP de Ayuso y del PSOE de Lobato de cerrar este pacto de reforma del Estatuto quedó ayer más que clara. Se aseguran los dos tercios en la Asamblea y la mayoría absoluta en el Congreso. ¿Pero qué ocurre con los otros dos grupos parlamentarios de Vallecas, Más Madrid y Vox?

En el punto de los 'minusválidos' todos los grupos están de acuerdo, si se limita a sustituir solamente ese término. Los problemas crecen en los siguientes asuntos que el PP quiere actualizar. El más conflictivo, en principio, es el de reducir el número de

Juan Lobato

Portavoz del PSOE

«Vamos a intentar una reforma sobre puntos en los que no haya dudas de llegar a un acuerdo»

La reforma del Estatuto puede aprobarse con los votos del PP y PSOE, pero ambos buscarán el máximo consenso en la Asamblea

diputados de la Asamblea de Madrid. Tanto el PP como el PSOE comparten que hay que poner un límite a lo que dice el Estatuto en este momento: «La Asamblea estará compuesta por un Diputado por cada 50.000 habitantes o fracción superior a 25.000, de acuerdo con los datos actualizados del censo de población». Es decir, el número de diputados depende de lo que vaya creciendo la Comunidad, y ahora mismo ya tiene 135 diputados. En las elecciones de 1983 eran 94. En el Gobierno regional se estima que la región puede crecer en un millón de habitantes en los próximos años, por lo que la

Rocío Monasterio

Portavoz de Vox

«Nos sobran la mitad de los diputados en la Asamblea. Cada día hay más gasto público ineficaz»

LOS CUATRO PUNTOS DE LA REFORMA

'Minusválidos'

El Estatuto de Autonomía de la Comunidad de Madrid, de 1983, utiliza el término 'minusválidos'. Los diputados madrileños, en sintonía con la reforma del artículo 49 de la Constitución que acaba de aprobarse en las Cortes, quieren sustituirlo por 'personas con discapacidad'. Hay acuerdo, salvo que se pretenda introducir algo más en el texto. Vox lo analizaría, en este caso, al detalle.

Número de diputados

El número de diputados de la Asamblea es variable, en función de la población de Madrid. Así lo establece el Estatuto. El PP quiere reducirlo, aunque no demasiado —«no será algo agresivo»—, y sobre todo pretende poner un tope, para que no siga creciendo el personal parlamentario en los próximos años, cuando la Comunidad prevé que haya un millón de madrileños más. El PSOE está de acuerdo y la principal oposición puede venir por parte de Más Madrid.

Asamblea se quedaría pequeña ante la avalancha de diputados que habría.

El PP no pretende hacer una reducción drástica, porque cree que con 19 comisiones como las que hay en este momento en la Asamblea debe haber diputados suficientes que se encarguen con solvencia de todos sus trabajos. Pero sí quiere poner un tope razonable, aunque por ahora evita decir el número concreto. «Estamos de acuerdo», confirmó ayer Lobato. El portavoz socialista ve necesario establecer un número máximo de diputados, «algo inferior a lo que hay hoy».

La 'casta' y los diputados

En el caso de Vox, siempre ha defendido un menor número de parlamentarios, y 'a priori' no se conformarían con un retoque pequeño. Más Madrid, que llegó a la política con mensajes contra la 'casta' y las poltronas políticas, es el más reacio con diferencia a esa reducción del número de diputados. «El número de diputados viene vinculado a la población madrileña. No entendemos esa propuesta. La población madrileña es la que es», se limitó a señalar ayer la portavoz de Más Madrid, Manuela Bergerot.

Hay un tercer punto que el PP propone incluir en la reforma del Estatuto de Autonomía, y que puede resultar conflictivo también. Se trata de introducir la figura legislativa del decreto ley, de la que ya disponen otras comunidades autónomas. La Constitución lo permite para que el Gobierno de la nación pueda actuar «en caso de extraordinaria y urgente necesidad». Son disposiciones legislativas provisionales, que entran en vigor cuando se aprueban en el Consejo de Ministros, en el caso de Madrid sería en el Conse-

Decreto ley

El decreto ley es una figura legislativa muy útil en casos de urgencia, pero también muy tentadora para gobernar a golpe de martillo. En el Congreso saben muy bien lo que significa el uso y abuso de los 'decretazos'. El PP quiere que la Comunidad de Madrid disponga de esta herramienta legislativa, que permitiría al Gobierno regional tomar decisiones urgentes de forma mucho más ágil, por ejemplo en caso de pandemia o cuando se produce desastres naturales.

Parlamento de Madrid

En la reforma del Estatuto de Autonomía de la Comunidad de Madrid, que empezará a negociarse de forma inmediata, se incluiría también el cambio del nombre de la Asamblea, un deseo que la presidenta Ayuso ha expresado en diversas ocasiones. Su idea es que pase a denominarse 'Parlamento de la Comunidad de Madrid'. No se espera que haya oposición a esta propuesta concreta.

jo de Gobierno, y que luego tienen que ser convalidadas o derogadas por el Parlamento, en un plazo que la Constitución fija en 30 días.

El portavoz del PP ve necesario que la Comunidad de Madrid disponga de un instrumento legislativo que le permita actuar con máxima urgencia en casos como el de la pandemia: «Habría sido muy útil». Díaz-Pache recordó que no sería nada nuevo ni original, ya que otras comunidades lo tienen reconocido desde hace tiempo y les permite actuar con más agilidad.

El problema del decreto ley es el abuso que se hace de él. Y de eso saben mucho en el Congreso de los Diputados, donde ven cómo Sánchez ha superado todas las marcas con sus decretazos, según los califican a menudo. El decreto ley reduce el debate parlamentario y también las garantías, al no requerir los informes preceptivos de otro tipo de legislación.

Al PSOE le cuesta decir 'no' al decreto ley en la Asamblea, precisamente porque es la figura preferida de Sánchez en la política nacional y un rechazo en Madrid sería incoherente. La oposición puede llegar desde Más Madrid, quien tiene otras prioridades para una reforma del Estatuto de Autonomía. Por ejemplo, reclama blindar derechos relacionados con la igualdad, la diversidad o la transición ecológica.

El último punto que propone el PP para introducirlo en una reforma del Estatuto de Autonomía es, 'a priori', el que despierta menos polémica. Se trata de un cambio puramente formal. Responde a un deseo de la presidenta Ayuso, y consiste en cambiar el nombre de la Asamblea. Pasaría a ser conocida como 'Parlamento de la Comunidad de Madrid'.



Borja Carabante, Inma Sanz y José Luis Martínez-Almeida, ayer, en el pleno del Ayuntamiento de Madrid // EP

La crispación se instala en Cibeles

► Más Madrid y PSOE disparan contra el presidente del pleno y piden su cese tras una sesión bronca

CRIS DE QUIROGA
MADRID

Lunes, 9.15 de la mañana. El primer punto del día grande en el Ayuntamiento de Madrid es una comparecencia del concejal de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante, a petición de Vox, para explicar las «consecuencias» de las restricciones a los coches más contaminantes desde este año. Ni siquiera en los primeros minutos de un tema que se prestaba a un debate habitual —todos contra Vox— ha habido tregua; Más Madrid la reventó.

«Buenos días. La verdad es que estoy consternado por tener que hablar en este pleno sin saber cuáles van a ser las reglas del juego», dijo el concejal Álvaro Fernández Heredia nada más subirse a la tribuna.

El edil de Más Madrid recordó la sesión anterior en Cibeles, una convocada de manera extraordinaria con un único punto del día: reprobar al portavoz de Vox, Javier Ortega Smith, por dar un carpetazo hacia trece días en el escaño de un compañero y lanzar una botella de agua por los aires. «Me importa un rebledo», replicó Ortega Smith después de ser reprobado —el toque de atención de la política— por PP, PSOE y Más Madrid.

—Lo único que tengo claro es que el

presidente de este pleno, si ocurre algo, no va a hacer nada —criticó ayer Fernández Heredia.

—Aténgase a la cuestión, por favor —intervino el aludido, Borja Fanjul, del PP. —El presidente de este pleno no sé si cree que es el guardaespaldas de Almeida, si cree...

—Aténgase a la cuestión.

—Si cree que está...

—Le llamo al orden por primera vez. Guarden silencio, por favor.

El revuelo procedía de la bancada de la izquierda, que ayer llegaba preparada, con ganas de dar batalla y de cargarse de argumentos para tachar al presidente del pleno de «falta de imparcialidad», de «partidista» y de «vulnerar el reglamento». En un momento dado, durante el debate de un plan urbanístico, el portavoz del PP, Carlos

Izquierdo, se equivocó en la votación. El edil se corrigió rápidamente y el secretario del pleno confirmó que había sido un error. Revuelo de nuevo. El presidente del pleno intervino: «La verdad es que la bancada de la izquierda está un poco nerviosa». La portavoz de Más Madrid, Rita Maestre, saltó: «Que el presidente corrija el voto de un grupo porque entiende que se ha equivocado no ha pasado nunca». Fanjul la llamó al orden por primera vez y preguntó al secretario cómo proceder, porque Más Madrid se negó a votar. «De eso sí que no hay precedente», masculló el secretario.

La líder socialista, Reyes Maroto, también tuvo su toque de atención. Pidió la palabra por alusiones, después de que la vicealcaldesa, Inmaculada Sanz, criticara «el maltrato del san-

chismo» a Madrid. Fanjul decidió que no estaba justificado y Maroto espetó que se trataba de una «censura». Otra llamada al orden. «Guarden silencio», insistió el presidente del hemiciclo, «esto es un pleno, no un circo».

La tensión en Cibeles escala desde hace meses y explotó a finales del pasado septiembre, cuando el edil del PSOE Daniel Viondi propinó tres palmadas en la cara al alcalde. Viondi renunció esa misma tarde a su acta, pero la crispación se instaló definitivamente en el pleno madrileño. Ayer hubo varias llamadas al orden —al tercer aviso, el concejal en cuestión es expulsado—, y la izquierda empezaba cada una de sus comparecencias en contra de Borja Fanjul o de Ortega Smith, que se granjeó un nuevo apodo, «el reprobado» que no dimite. El propio Ortega Smith lanzó: «Hoy es un día importante para mí, cumplo 25 días reprobado por la izquierda golpista de la mano de la derecha cobarde».

Recurso de Más Madrid

La atmósfera bronca tuvo su punto del día, una propuesta del PSOE para recuperar «el respeto, la cortesía y la tolerancia» y «garantizar la calidad democrática de las instituciones». PSOE y Más Madrid votaron a favor, Vox se abstuvo y el PP votó en contra. Maroto cerró el debate dirigiéndose al alcalde: «Señor Almeida, ¡lo primero que tiene que hacer es cesar al presidente del Pleno!». Poco después, la portavoz de Más Madrid anunció que interpondrá un recurso contencioso en contra de Fanjul por el «cambio de voto» y sus «arbitrariedades». Y Almeida salió en su defensa: «El señor Fanjul está confirmado en el cargo porque está haciendo una extraordinaria labor en el pleno más crispado, tenso y embarrado que he conocido en estos nueve años». La «culpable», dijo, es la líder del PSOE, «la testaferra de Sánchez», Reyes Maroto.

El incendio está descontrolado. Hasta el grupo popular casi al completo (20 de los 29 concejales) se marchó del pleno en mitad de la mañana, durante la pregunta de Más Madrid por la polémica tala de árboles para la ampliación de la línea 11 de Metro. La política capitalina empieza 2024 tanto o más agitada de lo que terminó 2023.

HOMENAJE A LA GUARDIA CIVIL

Madrid erigirá un monumento a los 243 asesinados por ETA

C. DE QUIROGA MADRID

Además de la amnistía, el terrorismo es otra palabra que estos días no abandona los hemiciclos de la política. En el Ayuntamiento de Madrid, ha sido Vox quien lo ha puesto sobre la mesa. El pleno municipal aprobó ayer su propuesta de levantar un monumento a los 243 guardias civiles asesinados por ETA. La iniciativa salió adelante con los votos del PP y el PSOE y la oposición de Más Madrid.

La proposición de Vox era más amplia: instaba al Gobierno de José Luis Martínez-Almeida a que «elimine subvenciones, ayudas o contratos a entidades que justifiquen, blanqueen o enaltezcan el terrorismo y humillen a las víctimas, y que levante un monumento a los 243 guardias civiles asesinados por terroristas en el que aparezcan los nombres de los agentes, para que permanezcan siempre en nuestro recuerdo». El PP propuso la

votación por puntos y solo el segundo contó con el visto bueno del pleno. La Concejalía de Cultura tiene que estudiar ahora dónde y cómo.

El primer punto desató un cruce de acusaciones. La delegada de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, fue tajante con Vox: «Nos piden que dejemos de hacer una cosa que no hacemos. El Ayuntamiento de Madrid no subvenciona a entidades que enaltecen el terrorismo ni humillan a las víctimas». «Poner en duda el respeto, la admiración y la solidaridad» con los agentes de la Guardia Civil o las víctimas del terrorismo «es vergonzoso», añadió. También tildó a Vox de «muleta del sanchismo», aunque luego validó su iniciativa.

El kamikaze de la A-3 condujo 10 km antes de matar a dos jóvenes

► Las víctimas venían de celebrar el cumpleaños de uno de los heridos; se investiga si el otro coche iba a 200 km/h

CARLOTA BARCALA
MADRID

El kamikaze de la A-3, el conductor que la madrugada del sábado acabó con la vida de dos jóvenes y dejó a otros tres malheridos, viajó 10 kilómetros con su vehículo en sentido contrario hasta impactar frontalmente contra el turismo en el que iban las víctimas. José Ángel D. L., de 37 años y que falleció en el acto, accedió a la autovía del Este en sentido contrario por el kilómetro 28, en el término municipal de Arganda del Rey y justo antes de llegar al hospital de la localidad, informan a este diario desde la Guardia Civil de Tráfico, a cargo de la investigación.

Condujo 10 kilómetros, hasta el punto kilométrico 18,150 -ya en Rivas Vaciamadrid-, donde embistió al turismo en el que circulaban Aitor, de 26 años, y Óscar, de 23, junto a tres amigos. Eran las 5.30 horas y recorrió la distancia en cuestión de minutos. Tráfico investiga ahora las causas del siniestro y mantiene abiertas todas las hipótesis, desde que condujese a propósito en sentido contrario hasta una equivocación.

También trata de aclarar la velocidad a la que iba, aunque por las declaraciones de testigos que llamaron al 112 no se descarta que rozase los 200 kilómetros por hora, cuando el máximo permitido está en 120.

Tras recibir la llamada que alertaba del choque frontal, a las 5.30 horas, los sanitarios del Summa 112 no pudieron hacer nada por salvar la vida de los dos veinteañeros, que iban en la parte delantera del vehículo. Las otras tres víctimas -dos hermanos de 27 y 22 años, y una mujer de 19, novia de uno de los heridos- fueron trasladadas por Summa 112 y Samur-Protección Civil a los hospitales Gregorio Marañón, Ramón y Cajal y La Paz, respectivamente, con politraumatismos. Continúan ingresados en estado grave y uno de ellos tuvo que ser operado de urgencia de nuevo ayer por la mañana.

«El accidente se produjo en una curva ciega donde no hay visibilidad si alguien viene de frente. No pudieron esquivar al kamikaze», cuentan fuentes cercanas a la investigación. «Si hubiese sido cien metros más adelante, ya en la recta, tal vez les hubiese dado tiempo a cambiar de carril», añaden. José Ángel viajaba solo en su turismo y Emergencias ya había recibido varios avisos de que iba en sentido contrario. Los agentes están a la espera de la autopsia para saber si



Guardia Civil y servicios de Emergencias, en el lugar del siniestro // EMERGENCIAS



Fuente: Guardia Civil

ABC

circulaba bajo los efectos del alcohol o las drogas.

Los cinco jóvenes regresaban a sus casas, en Arganda, tras una noche de celebración. Venían, según aseguran sus allegados, de festejar en una sala de conciertos de Atocha el cumpleaños de uno de los heridos. A pocos kilómetros de apagar el motor y llegar a sus domicilios, se toparon con la tragedia, y el kamikaze acabó con dos de las cinco vidas. Los otros tres fueron excarcelados por los Bomberos de la Comunidad.

El siniestro ha conmocionado a Arganda del Rey, una localidad de poco

El accidente se produjo en una curva sin visibilidad. «No pudieron esquivar el coche», aseguran fuentes cercanas a la investigación

más de 59.000 habitantes donde las víctimas eran muy conocidas. Aitor es hijo del portavoz de Más Madrid, José Rodríguez. «Cinco familias destrozadas. Solo mueren quienes son olvidados y tú no morirás nunca. Te quiero, hijo», lo recordó su padre en la red social X (antes Twitter) horas después del accidente. Como afición, hacía de DJ en algunos locales del centro del municipio los fines de semana.

Óscar, de 23 años, es el hijo pequeño de la gerente de la administración de lotería más antigua de Arganda, La Tradicional. El ayuntamiento ha declarado tres días de luto y convocó, el domingo, una concentración en homenaje a los dos fallecidos en la plaza de la Constitución para mostrar «todo el cariño y respeto a sus familiares y amigos». Centenares de argandeños participaron en los cinco minutos de silencio, que terminó con un largo aplauso.

ALUCHE

Detenido un entrenador de voleibol por abusos sexuales a menores de 8 y 10 años

ABC MADRID

La Policía Nacional ha detenido a un monitor de un equipo de voleibol de un colegio de Aluche (distrito de Latina) como presunto autor de abusos sexuales a menores, de entre 8 y 10 años, a los que entrenaba durante una actividad extraescolar.

El hombre, venezolano de 50 años, fue arrestado el 19 de enero, después de que la Policía Nacional recibiese dos denuncias de padres de menores que alertaban que el entrenador las había llevado al baño y les había realizado tocamientos, según han confirmado fuentes policiales a ABC.

Tras ser detenido pasó a disposición judicial y quedó en libertad con medidas cautelares dos días más tarde. No le constaban delitos sexuales, según mostró en un certificado a la Federación Madrileña de Voleibol, responsable del contrato.

La investigación continúa abierta y no se descarta que haya más víctimas; hasta cinco (cuatro niñas y un niño), según ha afirmado la madre de una de las menores a La Sexta. «La llevó al baño con la excusa de medirla y le metió la mano, le empezó a tocar sus partes, y a rozarse con ella», ha relatado la mujer. Su hija, de 10 años, según ha asegurado y consta en el parte médico, ha sufrido lesiones en sus partes íntimas.

En una de las denuncias consta que habría pedido a otra menor que se bajara los pantalones y habría acercado «sus partes contra las nalgas de la menor». El hombre alzaba a las niñas con la excusa de que pudieran darle a la pelota y aprovechaba esos momentos para cometer los abusos, ha añadido la madre, que ha afirmado que en el 'modus operandi' estaba medirlas, sacarles fotos y manosearlas.

ANUNCIO

Se necesita empleada de hogar en régimen interno para vivienda en Madrid. Importante experiencia y referencias contrastables. Importante salario. Interesadas enviar curriculum a: mundointerna2022@gmail.com o llamar al 682 503 373

Se precisa matrimonio de guardeses para realizar tareas de mantenimiento y limpieza en una finca de Madrid. Se requiere experiencia demostrable.

Interesados enviar curriculum a: guardacasa2@gmail.com o llamar al 682 503 373



Las pistas de la Alameda de Osuna, convertidas en mural con ayuda de los vecinos // BOA MISTURA

Boa Mistura, estudio pionero de la inclusión social en la mejora del aspecto de la ciudad, finalista a los Oscar de la disciplina junto con una obra de Moxaico en Soto del Real

Madrid, una «punta de lanza» del arte urbano

JESÚS NIETO JURADO MADRID

Sostiene Pablo Ferreiro, licenciado en Bellas Artes por la Rama de Diseño Gráfico, que, en el arte urbano, la inspiración no les coge 'muraleando' como a Picasso con sus pinceles, sino que parte de unos proyectos «muy meditados» en el estudio Boa Mistura; interdisciplinar y con un nombre en portugués que evoca lo que en Brasil es una constante (buena mezcla). Y no sólo en Brasil, también en el resto del mundo. La historia de Pablo Ferreiro, la de sus compañeros, nominados al Street Art Cities, es de las que ejemplifican que la creatividad, también, puede venir en equipo, en ese grupo de cuatro amigos «de la Alameda de Osuna» que deciden, con criterios convergentes que el 'street art' tiene su esencia en varios pilares. Mañana todo se sabrá y aún hay tiempo para votar en streetartcities.com/awards/2023.

Principalmente ponderan no «depender de los canales oficiales» de otras manifestaciones de la belleza. Acaso porque lo suyo es «accesible, gratuito, horizontal». Abierto a los cuatro vientos. Y las obras nominadas no dejan el espíritu barrial que los define. Si son elegidos como los artífices del mejor mural del mundo del 2023, habrá romerías hasta casi su cuna.



Instalación multidisciplinar en Puente de Vallecas // BOA MISTURA

Un mural multicolor situado en la propia Alameda de Osuna, intitulado 'Orgullo' y en el curioso lienzo de dos pistas de baloncesto en la calle de la Carabela, es la niña de sus ojos.

La historia humana detrás de esta actuación también tiene todo el sentido incluso en el propio nombre de la obra, 'Orgullo'. Comentan que todo viene por «volver y devolver al barrio que nos vio pintar desde críos en las pare-

des» todo lo que de arte han «aprendido en estos años». Las canchas, que se pintaron entre el 18 y el 29 de septiembre del pasado año, contaron, por la contabilidad oficial del ayuntamiento responsable de estas actividades, con «más de 250 voluntarios», aunque Barreiro recuerda que «fuera de horas», y con el cupo más que cerrado, «los vecinos, los amigos, la familia» iban a echar una mano. «Pintura es-

«Queríamos volver y devolver al barrio todo lo que nos vio pintar desde críos en las paredes, lo que hemos aprendido»

pecial para pistas deportivas» e ilusión. Mucha. Algo pena Ferreiro cuando hubo quien quedó fuera, pero la inmutabilidad de la cancha está ahí, en el distrito 21, el suyo, y formando parte de la iniciativa municipal '21 Distritos', con lo que nada es casual. Y en esto de abrir la creación al público no son nuevos, ya en 2018 intervinieron en la Cañada Real para reinterpretar en una de las zonas más deprimidas de Madrid fragmentos de los versos de la canción 'El alma no tiene color', de Antonio Remache, como bien reflejó este periódico.

Su otra candidatura a estos Oscar abiertos, en la categoría de innovación, y bajo el nombre de RV-VS (Reversus), fue un experimento que mixturó lo digital y lo físico, tanto en la pasada edición de ARCO como en el distrito de Puente de Vallecas.

Amistad y color

En esta horizontalidad que cita Ferreiro está el propio galardón que se falla mañana. Street Art Cities no aporta un trofeo, sino la satisfacción a escala mundial de haber contribuido a embellecer las cuatro esquinas cotidianas. Tan fuera de los cánones de lo que el lego entiende por un premio artístico, que ni siquiera recibieron una notificación de su entrada en las quinielas. Nominados, no se olvide, en dos categorías: la de «mejor mural» y la del «impacto social». Categorías que dan cuenta, y diferencian de nuevo para el lego, quienes mancillan el espacio público y quienes lo embellecen con respeto y dedicación.

Aun así, llama la atención los comienzos del estudio: amistad y una vocación porque la ciudad, con su tráfico y su cielo, tenga también colorido, alma en suma. Más allá de lo que aparece en las guías. Madrid, dice con humildad Pablo Ferreiro, es una de las «puntas de lanza del arte urbano en Madrid» cuando España, en esta disciplina de la inspiración a la intemperie, es uno de «los viveros» más activos en el panorama mundial. Y lo dicen ellos, que han colaborado desde 2001 cuando nacieron, con instituciones como la ONU, los ayuntamientos de Madrid, París o Barcelona, o las muy prestigiosas universidades de Harvard o de Alcalá.

Su forma de actuar es la de entender su «trabajo como una herramienta para transformar la calle y crear vínculos entre las personas» por cuanto sienten «una responsabilidad con la ciudad y el tiempo en que vivimos». Y un tercer candidato en la comunidad: el almeriense Moxaico, conocido como 'Coma' en los ambientes, presenta 'La Madonna', sita en la localidad Soto del Real y que simboliza en el lenguaje urbano una escena capital en la Historia del Arte Sacro.

Coque Malla

Músico

«Hay una censura basada en una supuesta moral progresista, es horrible»

► El artista madrileño presenta su nuevo disco 'Aunque estemos muertos' este jueves en el Circo Price

NACHO SERRANO
MADRID

Coque Malla lleva en racha toda su vida. Salvando una temporada algo oscura y con demasiada introspección en el arranque de su carrera en solitario, todos sus discos han dado alas a canciones que han pasado a formar parte del tarareo cotidiano de la gente. Y con la nueva entrega que este jueves presenta en directo en el Circo Price, titulada 'Aunque estemos muertos', ha vuelto a demostrar que ya sabe dar en la diana casi con los ojos cerrados.

—¿Qué ha buscado con este disco?
—Dejar atrás la abundancia de arreglos de los discos anteriores, y hablar de la muerte, del paso del tiempo, de las cosas que se acaban, del miedo a la tragedia. Quería que fuera un dis-



co de banda, de guitarras, emulando a Smile, el proyecto de Thom Yorke de Radiohead, pero de una forma filosófica, no musical. Con improvisación y experimentación.

—Sobre la muerte, hay algunas letras que según cómo esté el oyente, se pueden hacer duras...

—Habrà gente a la que este disco no le haga ni puñetera gracia (risas). Pero paradójicamente, lo he escrito en un momento idílico de mi vida en todos los sentidos. El trabajo, la pareja, los hijos... Y hablando con mi mujer, nos dimos cuenta de que a los dos nos pasa lo mismo, que tenemos miedo a que algo malo pase y la vida nos pegue un hachazo. Así que el disco parte de la paradoja de que esos pensamientos negros surgen de un momento vital idílico. Por eso, el resultado no es mortuorio ni triste, sino energético, con mucha vitalidad. Es como un animal que reacciona ante el peligro de muerte.

—En el disco sobrevuela una sensación de resignación bien asumida.

—Sí, bien descrito. Hay algo negativo en perder ciertas cosas que se van cuando la juventud se te escurre entre los dedos. Pierdes energía, ilusión, pero también hay algo positivo, y es que uno deja de buscar quimeras imposibles y se relaja. Y disfruta de cosas muy sencillas. Y ese disfrute es casi mejor, ¿eh? Yo ahora cuando pillo esa cosa zen de estar con mi taza de café, en el sitio y el momento adecuado, lo disfruto de forma más intensa que un subidón de euforia o de felicidad.

—'Volverá' apunta a ser un nuevo éxito como 'No puedo vivir sin ti'.

“

«El disco parte de la paradoja de tener pensamientos negros que surgen de un momento vital idílico»

—Todo el mundo dice que es el 'hit' del álbum, que ya huele a clásico. Y sí que tiene esa cosa emocionante, esa melodía que yo creo que va a funcionar. Lo malo es que vivimos en tiempos donde ya no hay 'hits', donde ya es muy difícil conseguir eso. Quizá esta canción sea como 'Berlín', a no ser que pase algo que la convierta en viral. Con 'No puedo vivir sin ti' fue una campaña comercial, con 'Me dejó marchar' fue por el dueto con Iván Ferreiro, y esa química tan brutal que surgió entre nosotros. Ahora, los 'hits' necesitan algo extramusical para convertirse en virales. Y si no, necesitan tiempo. Así se convirtieron en hits 'Berlín' o 'La señal'.

—Pero quizá la joya sea 'Bla, bla bla'.

—Es mi favorita, porque es la más diferente a todo lo que he hecho nunca. Y además nos lo pasamos como enanos grabándola, con un pedo importante (risas) después de haber comido en un restaurante peruano. Nos pusimos ciegos de pisco, y luego empezamos a improvisar, a improvisar (risas)... La canción habla del vomitivo moralismo que invade el debate social. Hay una invasión moralista y puritana insoportable, y una censura al arte basada en supuestas cuestiones morales progresistas, que es horrible. Y lo digo siendo progresista, yo voto a la izquierda. Pero la izquierda está un poco pesada en ese sentido.

TUS ANUNCIOS

abc.es/tusanuncios

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web www.tusanuncios.com



**Caritas
Española**

Dona ahora:

Bizum: 00089

Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605

Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

**Cáritas con
Turquía y
Siria**



caritas.es

PARA SUS
ANUNCIOS
EN

ABC

- Financieros
- Comerciales
- Breves
- Oficiales
- Esquelas

Teléfono

91 542 33 92

publicidad@debod.com

ANUNCIOS **ABC**

91 542 33 92*

Laborables: 9 a 19 h.
Viernes: 9 a 15 h.
AGENCIA OFICIAL

FAX: 91 542 06 52
E-mail:
publicidad@debod.com

DEBOD
c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º
28008 MADRID

ESQUELAS
Servicio 24 h.
91 540 03 03



La Feria Internacional de Energía y Medioambiente se celebrará del 6 al 8 de febrero en IFEMA Madrid

GENERA

ENCUENTRO CON LA ENERGÍA SOSTENIBLE DEL SIGLO XXI

Genera alcanza su vigésimo séptima edición en IFEMA Madrid, como punto de encuentro de las tecnologías innovadoras y las soluciones sostenibles

La Feria Internacional de Energía y Medioambiente, organizada por IFEMA Madrid con el apoyo del Instituto para la Diversificación y Ahorro de la Energía-IDAE (dependiente del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico), se celebrará del 6 al 8 de febrero, con el cien por cien de la zona de exposición adjudicada (500 expositores directos -un incremento anual del 24%- en 24.000 m² de espacio). Una completa muestra de soluciones de tecnologías de valor para consultoría e ingenierías, almacenamiento y recarga para vehículo eléctrico, instalaciones residencial e industrial, etc. que, además, cuenta con la extensión online 24/7, todos los días del año, de LIVEConnect.

En el caso del IDAE, contará con stand propio, en el que celebran su 40 aniversario. «El impulso a las renovables y a la cadena de valor nacional asociada (destacan desde la organización) protagonizarán este espacio, que pretende facilitar el encuentro y el intercambio de ideas para seguir avanzando en la construcción de esta nueva era industrial, econó-

mica y social que representa la transición ecológica hecha desde España y por el conjunto de su sociedad».

Las empresas participantes mostrarán sobre el terreno las tecnologías relacionadas con la energía y el medioambiente, como la eficiencia energética, las energías renovables (fotovoltaica, solar o eólica), redes eléctricas con tecnología 'smart grid', almacenamiento de energía a gran escala, tecnologías de almacenamiento térmico, y soluciones innovadoras para gestionar la intermitencia de las fuentes renovables. Genera atende-

rá, además, a cuestiones como las mejoras en la eficiencia de edificios, sistemas de gestión energética, o soluciones inteligentes para la eficiencia en el consumo de energía, así como opciones para la movilidad sostenible o soluciones inteligentes para la gestión ambiental, con la importante presencia, como cada año, de la Galería de la Innovación, un auténtico desfile disruptivo del presente del futuro de la energía sostenible.

Entorno internacional

Los datos sectoriales confirman la posición privilegiada de España en este entorno, ya que sigue manteniendo el octavo puesto en la clasificación del informe 'Renewable Energy Country Attractiveness Index', publicado por EY, en el que se clasifican los 40 principales mercados según el atractivo de sus inversiones en energías renovables. En el desglose por energías producidas en España, son la eólica y la fotovoltaica las que han generado una mayor

La presencia institucional aumenta sustancialmente año a año, en este caso con un 39% de la participación total



Un punto de encuentro para la exposición y el intercambio de experiencias

DATOS ÚTILES

- **Lugar:** Pabellones 9 y 10 de IFEMA Madrid
- **Fecha:** Del martes 6 al jueves 8 de febrero
- **Entrada:** Feria profesional (consultar web)
- **Más información:** www.ifema.es/genera

producción dependiente de fuentes renovables, según datos de Red Eléctrica. La primera de ellas alcanzó en 2023 una cuota cercana al 24% del total de la energía producida, la segunda, con un 14%. En este listado se ubica la energía hidráulica, con una cuota del 9,5%.

Como en otras ferias organizadas por IFEMA Madrid, la presencia institucional aumenta sustancialmente año a año, en este caso con un 39% de la participación total, con empresas de China (19% de expositores), Turquía, Estados Unidos, Israel o Singapur, además de las propias de la presencia europea (con Alemania en cabeza, junto a Países Bajos, Italia, Portugal, República Checa, etc.). Una plataforma, por lo tanto, perfecta para establecer alianzas, impulsar colaboraciones y conocer de primera mano todas las innovaciones del mercado en energías renovables, eficiencia energética y tecnologías medioambientales.

Presencia institucional

En participación sectorial, destaca la presencia agrupada de algunas de las principales asociaciones sectoriales, como la Unión Española Fotovoltaica (UNEF-Genera Solar), el clúster de la energía solar Solartys, la Asociación Nacional de Empresas de Servicios Energéticos (Anese) y la Asociación de Empresas de Eficiencia Energética (A3e). Y, en todo caso, supone una destacada convocatoria para otras asociaciones, empresas e instituciones (por ejemplo, de investigación) como Acogen, Imdea Energía, Fenie, Cener, Ciemat, etc.

En cuanto al Foro Genera, sus diversas ponencias y congresos analizarán desde diferentes perspectivas el sector de la Energía y el Medioambiente, como en el caso de Genera Solar, organizado con la UNEF, que incluirá sesiones informativas y presentaciones de innovadores desarrollos relacionadas con el sector de la energía solar.

Ámbitos de exposición, pero también de intercambio de conocimientos, como subrayan desde IFEMA Madrid: «Genera volverá a servir para compartir conocimientos entre los líderes del sector de la energía y el medio ambiente, destacando la importancia hacia una cooperación global entre todos los actores para abordar los desafíos energéticos actuales, manteniendo la búsqueda de soluciones sostenibles como prioridad determinante para poder garantizar un futuro energético limpio y resiliente».



Foto de familia de los doce premiados junto al Rey, Gerardo Cuerva –presidente de Cepyme–, el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, y, Antonio Garamendi, presidente de CEOE // EP

X EDICIÓN DE LOS PREMIOS CEPYME

Don Felipe a los empresarios: «Siempre encontraréis un lugar de apoyo en la Corona»

► El Rey anima a las pymes a crecer para ser más competitivas

ANA I. SÁNCHEZ
MADRID

El Rey trasladó ayer un mensaje de apoyo público a los empresarios: «Siempre encontraréis un lugar de escucha y apoyo a la Corona», apuntó durante la entrega de la X edición de los premios Cepyme, en la que también aprovechó para ani-

mar a nuestras empresas a crecer, y pidió más respaldo para ellas, especialmente para las pymes, dadas las incertidumbres económicas y geopolíticas.

Recordó a los empresarios que «crecer» les permitiría desempeñar «un papel aún mayor en el desarrollo socioeconómico de nuestro país», además de «mejorar vuestra competitividad, crear mayor empleo cualificado y estable, mayor capacidad de inversión» e incluso «generar un efecto arrastre para otras empresas

de vuestras regiones y sectores».

Por su parte, el presidente de Cepyme, Gerardo Cuerva, agradeció al Rey «el apoyo que la institución siempre ha prestado a la empresa española».

En esta décima edición, TMC Cancela ha sido elegida como pyme del año; Esther Santos Trujillo, como empresaria autónoma del año; Granja Campomayor, como pyme innovación tecnológica; Pcx Sourcing Industries, como pyme desarrollo internacional y Aslam Business Corporation, como pyme creación de empleo. TMC Cancela también ha recibido el galardón de pyme transformación digital; Wattson Smart Charging, el de pyme proyecto emprendedor; Sofamel, el de pyme por la igualdad; GNGrup, el de pyme o empresario autónomo por la inclusión laboral de las personas con discapacidad y Navarpluma, el de pyme eficiencia energética y la sostenibilidad.

LOS PREMIOS 2023 DE LA APDM

El Auditorio El Beatriz Madrid acogió ayer la octava gala anual de la Asociación de la Prensa Deportiva de Madrid (APDM), en la que se reconoció la contribución realizada a favor del deporte por parte de todos los agentes que intervienen en esta actividad.

Antoine Griezmann, galardonado como máximo goleador y asistente de La Liga en 2023, la Federación Española de Atletismo, por sus éxitos en el pasado Mundial de Budapest, o el Real Madrid de baloncesto, por su título de la Euroliga, fueron algunos de los premios destacados. También se reconocieron las trayectorias del exse-



La Infanta Elena, Isabel Díaz Ayuso, José Manuel Rodríguez Uribes y José Damián González, con los galardonados // EFE

leccionador Vicente del Bosque y del exárbitro internacional Antonio Mateu Lahoz.

Entre los asistentes a la ceremonia estuvieron la Infanta Elena, la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz

Ayuso, y el presidente del Consejo Superior de Deportes, José Manuel Rodríguez Uribes. En el acto hubo también un homenaje a la prensa de papel, con el reparto de ejemplares de distintos periódicos.

El pianista que dignificó la música española

OBITUARIO

Manuel Carra (1931-2024)

El piano le quitó el tiempo que habría necesitado para componer. Y aún así quedan algunas obras

El relato histórico ha colocado a Manuel Carra (Málaga, 2 de abril de 1931-Torrelodones, 26 de enero de 2024) en un plano auxiliar pese a su protagonismo en el proceso de dignificación de la música española que crece al margen del grisáceo y servicial ambiente de posguerra. Hay que remontarse a los años cincuenta y extrañarse ante la curiosidad intelectual de un joven pianista nacido en Málaga y cuya habilidad interpretativa le lleva a Madrid. Aquí estudia con José Cubiles, maestro legendario e intérprete intuitivo, de quien llegaría a ser adjunto y sustituto tras su jubilación. Convertido en catedrático del conservatorio madrileño instruyó a generaciones de pianistas al tiempo que crecía su carrera de intérprete, en muchos casos defendiendo el repertorio nacional y canónico.

La 'Fantasía baetica' de Falla fue una piedra de toque y a ella dedicó algún análisis particularmente incisivo. Aunque sus programas se movieran sin problema por el gran romanticismo y alcanzaran a la música actual. Se elogiaba la rectitud de sus interpretaciones, el vigor y el rigor filológico con el que defendió los textos y a los autores, y la capacidad para entresacar un sonido particularmente minucioso y elegante. Todavía estudiante en Madrid, sorprende ya su distinción impresionista, sin duda reafirmada durante su estancia en París junto a Lazare Lévy.

Es también en esos primeros años cuando se manifiesta una inaudita amplitud de miras. Manuel Carra estrena en España a Hindemith, algún Bártok (compositor de referencia en su memoria musical), obras de la escuela vienesa de Schoenberg. Surge entonces el grupo Nueva Música, cuyo desarrollo es anecdótico pero cuya existencia es reveladora. A la cabeza está Enrique Franco asumiendo el principio de espiritualidad derivado del último Falla, y en



lo práctico un grupo de veinteañeros como Ramón Barce, Luis de Pablo y Cristóbal Halfter, que comienzan a desmembrar el discurso oficial. Manuel Carra está entre ellos. Como intérprete referencial estrena el 'Concierto para piano' de Halfter. Pero también se presenta como compositor, su verdadera vocación, su misión incumplida.

El piano le quitó durante años el tiempo que habría necesitado para componer. Y aún así quedan algunas obras. José Zárate ha estudiado el corpus del compositor, activo en los cincuenta ('Tres piezas para piano', 'Primera sonata', 'Sonatina...') y repuesto con el 'Concierto para piano y orquesta' estrenado en 2009, cuando un grave problema en la vista terminó por hacer inviable el deseo. «Siento enormemente la cantidad de horas que he pasado frente al piano. ¿Merece la pena tanto trabajo para tan poco tiempo como dura un recital?», se preguntaba no hace mucho. Alguna respuesta dio en su discurso de ingreso en la Academia de San Fernando acerca de la interpretación musical. Otro peldaño en el legado de un extraordinario conversador y brillante dialéctico, tan capaz de diseccionar a Brahms o Boulez como de servir con sabiduría a sus inquietudes musicales.

ALBERTO GONZÁLEZ
LAPUENTE

†

**D.ª MARÍA DOLORES MARTÍNEZ
DE VELASCO FARINÓS**

VIUDA DE D. JOSÉ LUIS VILLAR BLANCO

FALLECIÓ EN MADRID
EL DÍA 25 DE ENERO DE 2024
a los ochenta y seis años de edad
Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, Carmen, Engracia, Emilia, José Luis, Román y Lola; sus hijos políticos, Mercedes, Natalia e Ignacio; sus nietos, bisnietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el jueves 15 de febrero, a las diecinueve horas, en la Parroquia de la Armada (c/ Serrano Galvache, 7) de Madrid.

(1)

†

D. JOSÉ MARÍA ROMEO LÓPEZ

DR. INGENIERO DE TELECOMUNICACIÓN
MEDALLA DE ORO AL MÉRITO DE LAS TELECOMUNICACIONES
PROFESOR AD HONOREM DE LA UPM
SOCIO DE HONOR DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE ING. DE TELECOMUNICACIÓN
MIEMBRO DE HONOR DEL FORO HISTÓRICO DE LAS TELECOMUNICACIONES
PRESIDENTE DE HONOR DE LA ASOCIACIÓN DE PERSONAL DOCENTE
INVESTIGADOR JUBILADO DE LA UPM

FALLECIÓ CRISTIANAMENTE EN MADRID
EL DÍA 26 DE ENERO DE 2024

R. I. P.

Su esposa, M.ª Teresa Fernández-Castañeda León (†); hermana, M.ª del Pilar; hijos, M.ª Teresa, José M.ª, Jaime, Marta y Ana; hijos políticos, Rafael Córdoba Almela, Beatriz Pérez del Álamo, Almudena Sánchez Navas (†), Franco Guitart de la Torre y Giuseppe Pillin García; nietos, Paula, Celia, Claudia, Jaime, María, Franco, Jaime, Pablo y Giuseppe; hermanos políticos, sobrinos, y su fiel amigo Rafael Romero Frías

AGRADECEN las muestras de afecto recibidas.

Y comunican que, en su recuerdo, se oficiará un funeral el próximo martes día 6 de febrero, a las diecinueve treinta horas, en la Iglesia del Colegio Jesús María (calle Juan Bravo, 13) Madrid.

(3)

**ESQUELAS
ABC**

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN
e-mail:
esquelesabc@esquelesabc.com
www.esquelesabc.com



Colabora con nosotros, porque la educación es la herramienta más poderosa para acabar con la pobreza.

Escuelas que cambian el mundo

902 444 844 | www.entreculturas.org

 **entreculturas**
ONG JESUITA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)
 Pretenderán engañarte al ofrecerte un buen negocio, pero luego las cosas no serán tan fáciles. El humo perjudica a tu salud.

Tauro

(20-IV al 20-V)
 Mucho cuidado con las enfermedades, sal bien abrigado por la noche y cuídate de posibles afonías. Lamentarás tus errores.

Géminis

(21-V al 20-VI)
 Hoy será una jornada llena de situaciones interesantes con tus amigos. En el trabajo podrás demostrar tu capacidad organizativa.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)
 No vuelvas la vista atrás. Pensar ahora en alguien del pasado no merece la pena. Estás en un momento estupendo para iniciar un romance.

Leo

(21-VII al 22-VIII)
 Podrías pensar en meterte en una inversión inmobiliaria que sería bastante positiva si eliges una opción libre de riesgos.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)
 Observa cuidadosamente tu dieta y no cometas excesos. En la relación de pareja, intenta controlar tu orgullo o todo se complicará.

Libra

(23-IX al 22-X)
 Podrías sufrir pequeños dolores de estómago provocados por comer cosas a las que no estás habituado. Suerte en el azar, pero limitada.

Escorpio

(23-X al 21-XI)
 Se te presentarán situaciones muy positivas en el campo laboral, para aprovechar las oportunidades tendrás que trabajar más de lo habitual.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)
 Esta será una jornada sorprendente. Demuéstrate a ti y a los demás de lo que eres capaz, habrá momentos de gran felicidad y también logros.

Capricornio

(21-XII al 19-I)
 Puede que tardes un tiempo en darte cuenta, pero has emprendido un camino demasiado complicado. Y eso que ya te lo habían avisado.

Acuario

(20-I al 17-II)
 Estos son días de luz que tendrás que aprovechar para disfrutar de la vida con tu pareja, o para buscarla si todavía no la has encontrado.

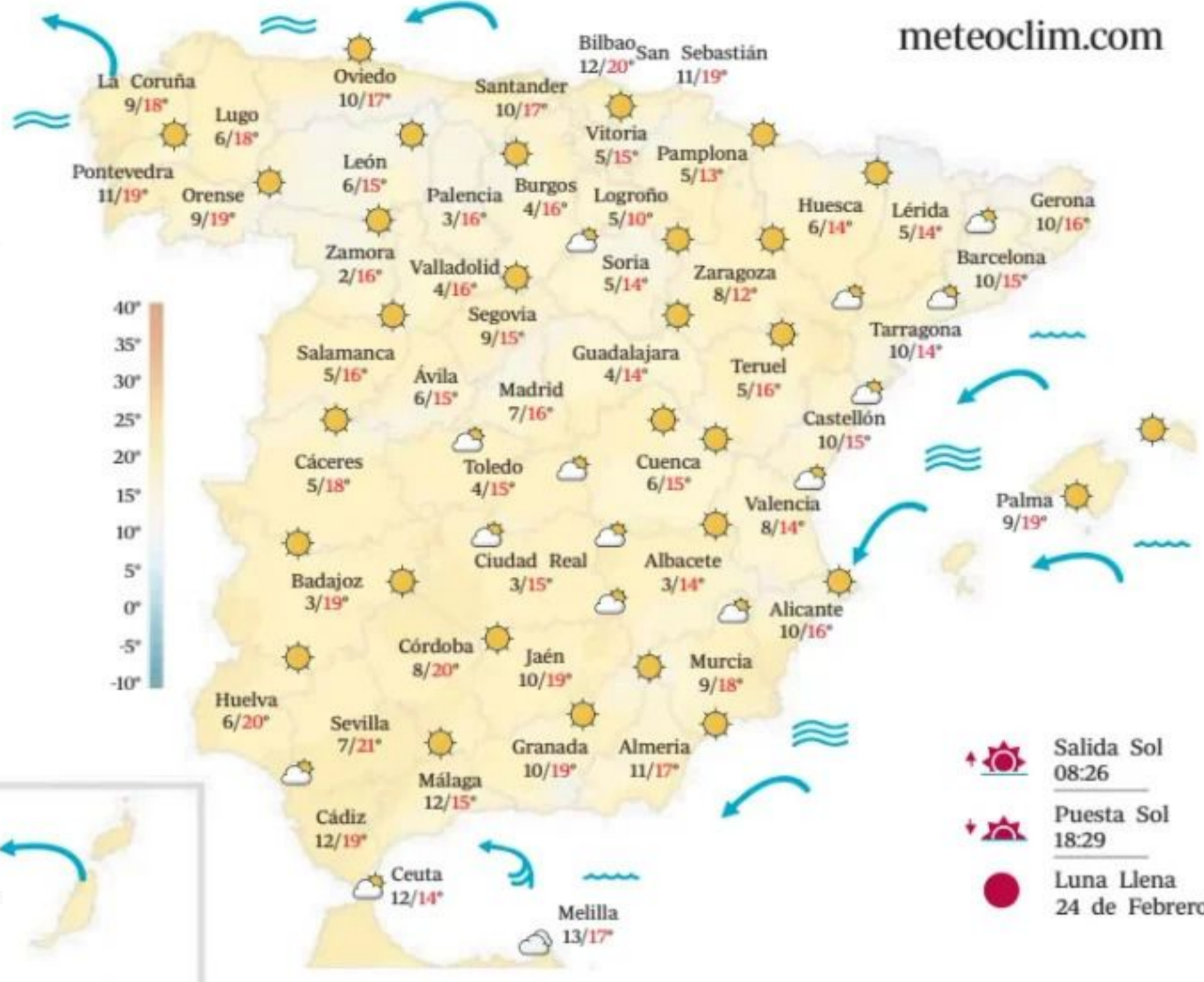
Piscis

(18-II al 19-III)
 Mucho cuidado con las cuentas domésticas, los números pueden ser engañosos porque tienes muchas obligaciones pendientes.

Hoy en España

Viento fuerte en el Estrecho

Predominio de cielo poco nuboso con algo de nubosidad alta. Se esperan bancos de nieblas persistentes en el área mediterránea, valle del Ebro y Galicia. Temperaturas mínimas en ligero descenso; máximas en descenso en el tercio este peninsular y el extremo norte, en el resto no se esperan grandes cambios. El viento soplará de componente este en gran parte del territorio, en el Estrecho se esperan intervalos de viento fuerte. En el litoral mediterráneo el viento soplará de componentes norte y noreste con rachas de viento moderado en el Golfo de Valencia.



Mañana



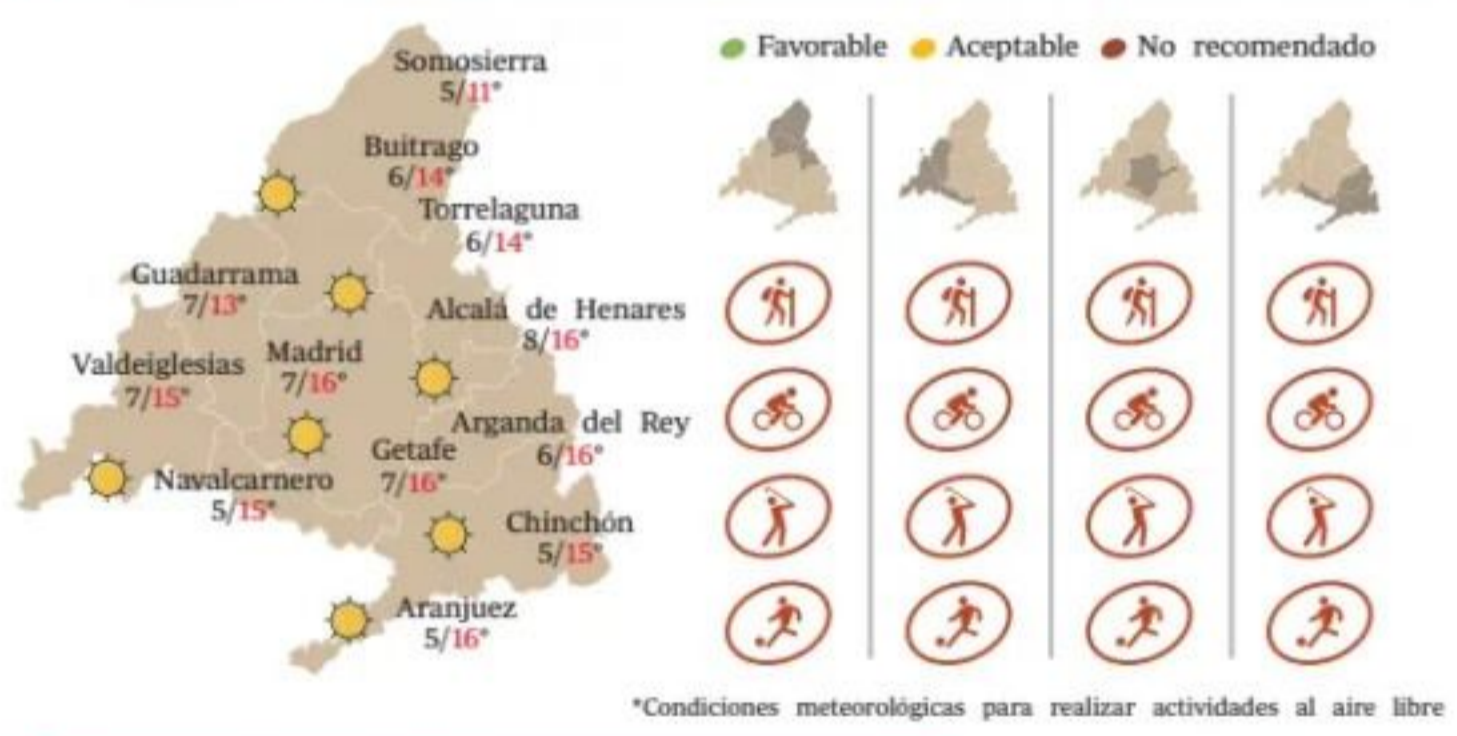
Jueves



Embalses

Cantábrico Occiden.	84%	Guadiana	32%
Cantábrico Oriental	89%	Júcar	47%
Cataluña Interior	16%	Med. Andaluza	18%
Duero	65%	Miño-Sil	83%
Ebro	64%	País Vasco Interior	86%
Galicia Costa	89%	Segura	18%
Guadalete-Barbate	15%	Tajo	70%
Guadalquivir	21%	Tinto/Odiel/Piedras	70%

Hoy en Madrid



Hoy resto del mundo



Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m ² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	13.7	18.8	0	15
Alicante	9.4	16.8	0	26
Bilbao	15.3	20.1	0	23
Cáceres	8.2	16.8	0	12
Córdoba	5.9	18.6	0	8
Las Palmas	20.0	27.7	0	22
León	4.3	12.1	0	11
Logroño	3.7	10.1	0	21
Madrid	3.6	15.8	0	12
Málaga	14.4	17.4	0	10
Murcia	-	-	0	14
Oviedo	13.7	21.2	0	15
Palencia	3.2	15.9	0	5
Palma	14.9	19.1	0	12
Pamplona	2.3	10.5	0	14
San Sebastián	-	-	-	-
Santander	10.5	22.1	0	23
Sevilla	6.5	17.8	0	11
Valencia	9.2	14.9	0	17
Zaragoza	4.0	11.8	0	11

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Despejado Variable Nuboso Chubascos Lluvia Nieve Débil Moderado Fuerte Mar llana Mar rizada Marejada Fuerte marejada Mar gruesa Muy gruesa

Europa Temperaturas

Andorra	5/10°
Berlin	2/8°
Bruselas	6/11°
Estocolmo	2/4°
Lisboa	10/16°
Londres	8/12°
Moscú	-13/0°
París	6/12°
Praga	0/7°
Roma	4/12°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires	19/36°
Caracas	17/30°
Doha	18/22°
Johannesburgo	18/32°
México	9/18°
Nueva York	0/4°
Pekín	-4/2°
Río Janeiro	21/28°
Singapur	24/30°
Sidney	23/31°

Ayuda a la Iglesia Necesitada ACN ESPAÑA

EMERGENCIA TERREMOTO

Ayuda a la Iglesia en Siria para que pueda socorrer a la población.

DONA 91 725 92 12

ayudaalaiglesianecesitada.es

MADRID**ARTISTIC METROPOL**

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.
Web: www.artisticmetropol.es

Fallen Leaves V.O.S.E. 16.00. Teresa. 17.45.

CALLAO

Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622.
Web: reservaentradas.com

La sociedad de la nieve. 16.00 - 20.45. Ocho apellidos marroquíes. 18.45. Pobres criaturas. 16.30 - 19.15 - 22.00.

CAPITOL

Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229.
Web: capitolgranvia.com

Miller's Girl. 16.00 - 19.00 - 22.00.

CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA

c/ Santa Isabel, 3. Tel: 913 691 125.
Web:

www.mcu.es/jsp/plantilla_wai.jsp?id=74&area=cine

Los días del pasado. 17.30.

CINES EMBAJADORES

Web: reservaentradas.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 17.00 - 22.00. Fallen Leaves V.O.S.E. 17.20. Little Richard: I Am Everything V.O.S.E. 22.10. Maestro V.O.S.E. 21.30. Perfect Days V.O.S.E. 17.10 - 19.40. Pobres criaturas. 19.30.

CINESA LA GAVIA 3D

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.

Web: cinesa.es

Aquaman y el reino perdido. 21.35. Beekeeper: el protector. 19.25 - 22.10. Cualquiera menos tú. 19.00 - 21.25. Cuando acecha la maldad. 22.25. El correo. 16.40 - 19.35 - 22.20. Los que se quedan. 19.20. Los tres mosqueteros: Milady. 19.00 - 21.55. Migración. Un viaje patas arriba. 17.10. Miller's Girl. 19.25 - 21.45. Ocho apellidos marroquíes. 21.10. Patrick. 17.00 - 18.00. Pobres criaturas. 16.25 - 18.55 - 22.00. Un mal día lo tiene cualquiera. 16.00 - 18.55 - 22.40. Valle de sombras. 16.05 - 20.10. Wonka. 18.50.

CINESA LAS ROSAS

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Beekeeper: el protector. 22.10. Cualquiera menos tú. 20.40. El correo. 16.05 - 19.30. Los que se quedan. 21.05. Los tres mosqueteros: Milady. 16.25 - 19.10 - 21.50. Migración. Un viaje patas arriba. 18.25. Patrick. 17.25. Pobres criaturas. 16.15 - 18.45 - 22.00. Un mal día lo tiene cualquiera. 16.45 - 19.40 - 21.40. Wonka. 15.45 - 18.25.

CINESA MANOTERAS

av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Anatomía de una caída. 19.00 - 20.30 - 21.50. Aquaman y el reino perdido. 22.20. Beekeeper: el protector. 22.00. Cualquiera menos tú. 16.00 - 18.25 - 19.25 - 21.00. Cuando acecha la maldad. 22.45. El correo. 19.40 - 22.10. El fantasma de Canterville. 15.50. El último soldado. 20.00 - 22.30. Faro. 20.00 - 22.25. ¡Felices 50! 16.10. La zona de interés. 16.10 - 22.20. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes. 16.35. Los que se quedan. 17.20 - 18.35 - 21.35. Los tres mosqueteros: Milady. 16.55 - 18.30 - 19.45 - 22.30. Migración. Un viaje patas arriba. 19.45. Miller's Girl. 19.25 - 22.40. Ocho apellidos marroquíes. 20.20. Oppenheimer. 21.10. Patrick. 15.45 - 19.00. Perfect Days. 17.05 - 19.30. Pobres criaturas. 15.45 - 16.10 - 17.25 - 18.45 - 21.20 - 22.00. Simón. 16.20 - 20.20. Un mal día lo tiene cualquiera. 18.05 - 20.10 - 22.20. Valle de sombras. 21.40. Wonka. 19.00 - 21.40.

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Anatomía de una caída. 21.35. Aquaman y el reino perdido. 19.00 - 22.15. Beekeeper: el protector. 20.00 - 22.25. Cualquiera menos tú. 15.50 - 18.25 - 20.55. Cuando acecha la maldad. 22.45. El Arca de Noé. 18.05. El correo. 16.20 - 19.20 - 22.20. El fantasma de Canterville. 16.10. La zona de interés. 20.20. Los que se quedan. 20.20. Los tres mosqueteros: Milady. 16.25 - 19.00 - 21.40 - 22.10. Migración. Un viaje patas arriba. 18.20. Miller's Girl.

16.25 - 18.40 - 21.20. Ocho apellidos marroquíes. 19.15. Oppenheimer. 20.35. Patrick. 16.00 - 18.10. Perfect Days. 18.25. Pobres criaturas. 15.55 - 18.45 - 19.05 - 22.00. Simón. 15.45 - 21.00. Un mal día lo tiene cualquiera. 17.55 - 19.55 - 21.55. Valle de sombras. 19.00 - 21.45. Wonka. 15.45 - 19.05 - 21.50.

CINESA PRÍNCIPE PÍO

P^o de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Beekeeper: el protector. 20.15 - 22.40. Cualquiera menos tú. 16.10 - 18.35 - 21.05. Cuando acecha la maldad. 22.15. El correo. 15.45 - 19.40 - 22.10. Los que se quedan. 15.50. Los tres mosqueteros: Milady. 17.00 - 19.45 - 22.30. Migración. Un viaje patas arriba. 18.00. Patrick. 17.35. Pobres criaturas. 16.30 - 18.45 - 22.00. Simón. 15.45. Un mal día lo tiene cualquiera. 18.10 - 20.10 - 22.25. Valle de sombras. 19.45. Wonka. 15.45 - 18.30 - 21.05.

CINESA PROYECCIONES

c/ Fuencarral, 136. Web: cinesa.es

Beekeeper: el protector. 20.20. Cualquiera menos tú. 16.15 - 17.55 - 19.15 - 21.40. El correo. 17.15 - 19.40 - 22.45. Los que se quedan. 19.10 - 21.10. Los tres mosqueteros: Milady. 15.50 - 19.45 - 22.30. Pobres criaturas. 16.05 - 18.45 - 22.00. Simón. 22.15. Un mal día lo tiene cualquiera. 17.35 - 19.40 - 21.45. Valle de sombras. 22.15. Wonka. 18.30.

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.
Web: reservaentradas.com

Anatomía de una caída. 18.45. Anatomía de una caída V.O.S.E. 21.30. El correo. 16.45 - 20.00 - 22.00. La sociedad de la nieve. 21.40. La zona de interés. 20.15. La zona de interés V.O.S.E. 22.15. Los que se quedan. 16.30 - 19.00. Los que se quedan V.O.S.E. 21.30. Migración. Un viaje patas arriba. 16.30 - 18.15. Perfect Days. 16.45 - 19.05. Perfect Days V.O.S.E. 21.30. Pobres criaturas. 16.30 - 19.05. Pobres criaturas V.O.S.E. 21.40. Un mal día lo tiene cualquiera. 16.30 - 20.00 - 21.35. Valle de sombras. 17.45.

EMBAJADORES RÍO

Web: <https://cinesembajadores.es/>

El Havre. 19.30. La sociedad de la nieve. 21.20. La zona de interés V.O.S.E. 20.10 - 22.10. Los que se quedan V.O.S.E. 17.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 17.00 - 21.45. Slow V.O.S.E. 17.00.

GOLEM

c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622.
Web: golem.es

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.30 - 19.30. Fallen Leaves V.O.S.E. 20.20 - 22.30. La zona de interés V.O.S.E. 20.20 - 22.30. Little Richard: I Am Everything V.O.S.E. 18.15. Perfect Days V.O.S.E. 17.00 - 22.15. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.30 - 19.30 - 22.00. Vidas pasadas V.O.S.E. 22.30.

MK2 PALACIO DE HIELO

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.
Web: reservaentradas.com

Anatomía de una caída. 20.00. Aquaman y el reino perdido. 22.35. Beekeeper: el protector. 20.10 - 22.30. Chicas malas. 22.30. Cualquiera menos tú. 18.10 - 20.20. Cualquiera menos tú V.O.S.E. 16.00. El correo. 16.00 - 18.00 - 20.10 - 22.20. El fantasma de Canterville. 16.00. El último soldado. 16.00 - 18.05. La sociedad de la nieve. 17.50 - 20.45. La zona de interés. 16.00 - 18.10 - 22.30. La zona de interés V.O.S.E. 20.20. Los paraguas de Cherburgo V.O.S.E. 20.00. Los que se quedan. 16.15 - 19.00 - 21.45. Los tres mosqueteros: Milady. 16.30 - 19.00 - 21.30. Miller's Girl. 18.30. Nina y el secreto del erizo. 16.00. Ocho apellidos marroquíes. 18.00. Perfect Days. 15.45 - 18.10. Pobres criaturas. 16.30 - 19.15 - 22.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 20.40. Un mal día lo tiene cualquiera. 18.00 - 20.00 - 22.00. Valle de sombras. 16.00. Wonka. 15.40 - 17.50 - 20.20.

OCINE URBAN CALEIDO

Web: www.ocineurbancaleido.es/

Aquaman y el reino perdido. 17.30 - 20.00. Barbie. 15.50. Beekeeper: el protector. 18.30 - 20.40 - 22.50. Chicas malas. 16.10. Cualquiera menos tú. 18.20 - 21.00. Cuando acecha la maldad. 22.50. El Arca de

Noé. 16.30. El correo. 18.00 - 20.30 - 22.30. La sociedad de la nieve. 15.45 - 19.00 - 22.00. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes. 19.30. Los tres mosqueteros: Milady. 16.30 - 18.45. Migración. Un viaje patas arriba. 18.30 - 15.45. Miller's Girl. 15.50 - 17.40 - 22.30. Ocho apellidos marroquíes. 19.30 - 22.30. Oppenheimer. 21.30. Patrick. 16.00 - 17.45. Pobres criaturas. 16.30 - 19.15 - 20.30 - 22.00. Valle de sombras. 20.00 - 22.15. Wish: el poder de los deseos. 17.00. Wonka. 15.45 - 18.10 - 20.30.

ODEÓN ALCALÁ NORTE

c/ Alcalá, 414. Web: odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte

Anatomía de una caída. 20.30. Beekeeper: el protector. 20.00 - 22.00. Cualquiera menos tú. 18.00 - 20.00. Cuando acecha la maldad. 22.00. El Arca de Noé. 16.00. El correo. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. La zona de interés. 20.00. Los que se quedan. 22.00. Los tres mosqueteros: Milady. 19.30 - 22.00. Migración. Un viaje patas arriba. 16.00 - 18.00. Miller's Girl. 16.00 - 18.00. Patrick. 16.00 - 17.45. Pobres criaturas. 16.00 - 19.00 - 22.00. Valle de sombras. 17.00 - 19.30 - 22.00. Wonka. 16.00 - 18.15.

ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS

Tel: 918 038 828.

Aquaman y el reino perdido. 22.15. Beekeeper: el protector. 22.00. Cualquiera menos tú. 18.00 - 20.00 - 22.00. El Arca de Noé. 18.00. El correo. 18.00 - 20.00 - 22.00. Los tres mosqueteros: Milady. 20.00 - 22.15. Migración. Un viaje patas arriba. 18.00. Miller's Girl. 20.00. Ocho apellidos marroquíes. 18.00. Patrick. 18.00. Pobres criaturas. 19.00 - 22.00. Valle de sombras. 20.00 - 22.15. Wonka. 20.00.

PALAFOX

c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622.
Web: entradas.abc.es

Anatomía de una caída V.O.S.E. 21.50. Chicas malas V.O.S.E. 18.15. El correo. 19.40 - 22.50. La zona de interés V.O.S.E. 20.05. Los que se quedan V.O.S.E. 21.25. Los tres mosqueteros: Milady. 19.15. Los tres mosqueteros: Milady V.O.S.E. 22.40. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.50 - 18.40 - 21.00. Pobres criaturas. 17.50 - 22.15. Valle de sombras. 17.30. Wonka V.O.S.E. 20.30. Wonka. 17.10.

PAZ

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.
Web: entradas.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 21.35. La sociedad de la nieve. 18.10 - 20.55. Los paraguas de Cherburgo V.O.S.E. 20.00. Perfect Days. 17.00 - 19.25. Perfect Days V.O.S.E. 22.30. Pobres criaturas. 16.00 - 18.45. Pobres criaturas V.O.S.E. 22.00. El último soldado. 15.45 - 17.50. La zona de interés. 16.00 - 18.10. La zona de interés V.O.S.E. 20.20. Valle de sombras. 15.50 - 21.55.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO

c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920.
Web: www.picineestudio.es

El maestro que prometió el mar. 19.15. Los colores del incendio. 17.00. Slow. 21.00.

PRINCESA

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.
Web: pillalas.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.00 - 18.45 - 19.50 - 21.50. Barbie V.O.S.E. 22.30. El correo. 16.00 - 20.30 - 22.30. La sociedad de la nieve. 16.10 - 17.55 - 22.25. La zona de interés V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 19.00 - 22.40. Los tres mosqueteros: Milady V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20. Oppenheimer V.O.S.E. 21.20. Perfect Days V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.20 - 22.15. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.00 - 19.00 - 20.00 - 21.45. Rodeo V.O.S.E. 16.00 - 18.20 - 20.25 - 22.30. Slow V.O.S.E. 22.40. Un mal día lo tiene cualquiera. 16.00 - 18.00 - 20.30 - 22.40. Valle de sombras. 16.00. Yo capitán V.O.S.E. 16.00 - 18.15 - 20.15.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA

c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

El maestro que prometió el mar V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00. El rapto V.O.S.E. 19.50 - 22.20. Fallen Leaves V.O.S.E. 16.00 - 17.35 - 19.10 - 20.45 - 22.20. La memoria infinita. 18.10.

Los que se quedan V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.25 - 22.30. Un amor. 22.00. Viaje hacia el desierto V.O.S.E. 16.00. Vidas pasadas V.O.S.E. 16.00 - 18.25 - 20.30 - 22.45.

RENOIR RETIRO

c/ Narváez, 42. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

Anatomía de una caída V.O.S.E. 16.00. Fallen Leaves V.O.S.E. 18.30 - 20.30. La zona de interés V.O.S.E. 16.00 - 18.45 - 20.45 - 22.45. Los que se quedan V.O.S.E. 16.00 - 20.00 - 22.30. Perfect Days V.O.S.E. 18.00 - 22.15. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.15 - 19.00 - 21.45.

SALA BERLANGA

c/ Andrés Mellado, 53. Tel: 915 036 823.

Web: entradas.abc.es

Campeonex. 18.30. Una noche con Adela. 21.00.

VAGUADA

c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel: 902 520 652.
Web: reservaentradas.com

Beekeeper: el protector. 15.30 - 17.30 - 22.00. Cualquiera menos tú. 15.30 - 17.35 - 19.40 - 21.50. El correo. 17.40 - 19.50 - 22.00. Los tres mosqueteros: Milady. 16.00 - 18.30. Los tres mosqueteros: Milady V.O.S.E. 21.00. Miller's Girl. 16.00 - 18.00 - 20.00. Miller's Girl V.O.S.E. 22.00. Ocho apellidos marroquíes. 15.30. Perfect Days. 16.00 - 18.40 - 21.10. Pobres criaturas. 16.00 - 18.45. Pobres criaturas V.O.S.E. 21.30. Un mal día lo tiene cualquiera. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Valle de sombras. 16.00 - 18.30 - 21.00. Wonka. 19.30.

VERDI MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.
Web: cines-verdi.com

A fuego lento V.O.S.E. 16.00. Anatomía de una caída V.O.S.E. 22.20. Fallen Leaves V.O.S.E. 18.30. ¡Felices 50! V.O.S.E. 16.00. La sociedad de la nieve. 22.10. La zona de interés V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 17.55 - 20.05. Matisse desde el Tate Modern y el MoMA V.O.S.E. 11.30 - 18.20. Perfect Days V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 18.00 - 20.20 - 22.30. Pobres criaturas V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 19.00 - 22.00. Sala de profesores V.O.S.E. 11.30 - 20.15. Vive dentro V.O.S.E. 22.40.

YELMO CINES IDEAL

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Anatomía de una caída V.O.S.E. 17.30. Chicas malas V.O.S.E. 15.45 - 18.00 - 20.15 - 22.30. Cuando acecha la maldad. 18.05 - 22.05. El correo. 20.00 - 22.45. Fallen Leaves V.O.S.E. 15.55. La zona de interés V.O.S.E. 16.05 - 18.15 - 20.25 - 22.35. Los que se quedan V.O.S.E. 16.00 - 18.45 - 21.30. Los tres mosqueteros: Milady V.O.S.E. 17.40 - 22.10. Nina y el secreto del erizo V.O.S.E. 15.45. Perfect Days V.O.S.E. 16.45 - 19.15 - 21.45. Pobres criaturas V.O.S.E. 16.20 - 19.10 - 20.30 - 22.00. Valle de sombras. 20.20. Vidas pasadas V.O.S.E. 15.50. Wonka V.O.S.E. 17.00 - 19.30.

YELMO CINES ISLAZUL 3D

av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Aquaman y el reino perdido. 17.10 - 19.45 - 22.20. Beekeeper: el protector. 20.05 - 22.20. Chicas malas. 18.15 - 17.15. Cualquiera menos tú. 17.45. Cuando acecha la maldad. 22.35. El correo. 17.00 - 19.50 - 22.10. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes. 21.50. Los que se quedan. 20.35. Los tres mosqueteros: Milady. 19.40 - 22.05. Migración. Un viaje patas arriba. 18.30 - 18.00. Ocho apellidos marroquíes. 17.55 - 20.25 - 22.40. Oppenheimer. 20.30. Patrick. 18.20. Pobres criaturas. 17.00 - 19.10 - 22.00. Un mal día lo tiene cualquiera. 18.35 - 20.45 - 22.45. Valle de sombras. 20.00. Wonka. 17.00 - 19.25.

YELMO CINES PLENILUNIO 3D

c/ Aracne, 3. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Aquaman y el reino perdido. 21.55. Beekeeper: el protector. 20.10 - 22.20. Cualquiera menos tú. 17.10. Cualquiera menos tú V.O.S.E. 19.25. Cuando acecha la maldad. 21.20. El correo. 18.25 - 20.35 - 22.40. La zona de interés. 20.15. Los que se quedan. 22.25. Los tres mosqueteros: Milady. 17.25 - 22.05. Los tres mosqueteros: Milady V.O.S.E. 19.45.

Migración. Un viaje patas arriba. 18.30 - 18.00. Miller's Girl. 17.20. Miller's Girl V.O.S.E. 19.20. Ocho apellidos marroquíes. 22.35 - 17.00. Oppenheimer. 21.35. Patrick. 18.10. Pobres criaturas. 17.30 - 20.30 - 22.00. Pobres criaturas V.O.S.E. 19.10. Un mal día lo tiene cualquiera. 17.00 - 18.45 - 20.30 - 22.15. Valle de sombras. 20.05. Wonka. 17.15 - 19.35.

ALCALÁ DE HENARES**OCINE QUADERNILLOS**

Atv. A-2, Salidas 34 y 35. Web: www.ocinepremium7palmas.es/

Anatomía de una caída. 21.40. Aquaman y el reino perdido. 19.45. Barbie. 18.45. Beekeeper: el protector. 17.45 - 20.00 - 22.15. Chicas malas. 22.45. Cualquiera menos tú. 17.15 - 19.30. Cuando acecha la maldad. 16.45. El Arca de Noé. 17.30. El correo. 16.00 - 18.00 - 20.15 - 22.30. El fantasma de Canterville. 18.00. Faro. 15.45 - 18.45. ¡Felices 50! 16.00. La sociedad de la nieve. 18.15 - 21.00. La zona de interés. 16.30. Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes. 18.30. Los que se quedan. 16.45. Los tres mosqueteros: Milady. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45. Migración. Un viaje patas arriba. 17.45. Miller's Girl. 18.30 - 20.45 - 2



En la misma línea se manifiesta Manuel Pérez, un empresario jubilado que a sus 66 años acude a gran número de actividades del Centro de Participación Activa de Úbeda (Jaén) de la Fundación 'la Caixa'. Por un lado, señala que se siente identificado con ciertos anuncios de audífonos, gafas, relojes para detectar caídas... «bajo la necesidad, puesto que al avanzar en edad te das cuenta de que requieres ciertos productos para tener una vida más fácil. Pero no me identifico con el bolsillo. Hace falta dar un tirón de orejas a los políticos para que subvencionen estos artículos y sean más baratos. No podemos negar que tenemos cierto desgaste físico, pero hemos contribuido mucho a levantar este país y ahora se olvidan de nosotros».

Explica, no obstante, que tampoco se identifica con mucho de lo que aparece en la publicidad. «Hay productos o servicios bancarios a los que no podemos acceder si no contamos con una buena formación en el manejo de la tecnología... ¡Si ya nos cuesta pedir una cita médica a una máquina!».

Cambiar el enfoque

Añade que también hace falta que la publicidad no esté siempre referida al declive de las personas, puesto que los seniors tienen grandes posibilidades de disfrutar y aprender. «Hay muchísimas actividades culturales, deportivas, de ocio... que nos enriquecen ahora que tenemos más tiempo. Lo vemos cuando se anuncian los viajes del Imsero. En nada se agotan las plazas porque somos mayores, pero muy activos y con ganas de seguir siéndolo. Sin embargo, los anuncios siguen estando enfocados principalmente a la salud remarcando nuestro declive o dependencia. Hay un exceso de spot dirigidos a eliminar las señales del envejecimiento, como son las arrugas, porque se demoniza llegar a la vejez. Es necesario concienciar para asumir esta etapa como un proceso natural de la vida. No luchar contra ella. Y, además, sería interesante que los publicistas tuvieran en cuenta los tramos de edad porque no es lo mismo una persona de 60 que una de 80», advierte Pérez.

Estos dos testimonios no hacen más que corroborar las principales conclusiones de investigadores de la publici-

publicitan. Sólo se preocupan por invitarnos a consumir, a meternos por los ojos productos que ni necesitamos».

Lamenta que la publicidad muestre tantos productos en vez de más información sobre servicios o actividades que conduzcan a un aprendizaje «porque lo único que hacen, en definitiva, es maleducar a la población. ¡Qué bonito sería que la publicidad educara en valores! Las compañías ganarían en reputación».

Considera que hace falta que los directivos de las campañas publicitarias «escuchen más a los mayores porque son los que tienen más experiencia y saben qué es exactamente lo que necesitan. Somos un grupo de población muy numeroso que ha trabajado mucho por sacar adelante el país y merecemos más respeto y atención».

«Hay multitud de mayores con ganas de aprender, no se parece a la imagen que muestran en los spots»

«Las compañías temen perder al consumidor joven si apuestan por el senior. Se debe naturalizar la vejez»

MAYORES Y PUBLICIDAD

Sólo un 2,4% de los anuncios muestran la realidad de los mayores

► En 'Conversaciones de mayores', de ABC y la Fundación 'la Caixa', se advierte que pocas empresas han abierto los ojos al edadismo

LAURA PERAITA
MADRID

Rafaela Jara es una mujer de 71 años con grandes inquietudes y muy activa en el Programa de Personas Mayores de la Fundación 'la Caixa' de Trigueros (Huelva), donde, entre otros asuntos, aprende a usar las redes sociales «para estar al nivel» de lo que hacen sus nietos.

En su vida diaria está muy pendiente de todo lo que aparece en las pantallas y no es ajena a lo que muestra la publicidad. «Los anuncios me sir-

ven de distracción, para ver lo que se mueve por ahí, pero en realidad no me interesan porque no me ofrecen nada que se ajuste a mis verdaderas necesidades».

Explica, en su participación en el programa 'Conversaciones de mayores' de ABC y la Fundación 'la Caixa', que en ocasiones se siente hasta engañada. «No me parece normal que anuncien una crema para quitar arrugas y que en el spot aparezca una supermodelo de piel tersa y fina. La crema le hará bien a esa chica, pero no a mí que tengo 71 años. Soy mayor, pero no ton-

ta. Sería más creíble el producto si apareciera una mujer mayor que aconseja ciertos cuidados, apunta su experiencia con el producto...».

En su opinión, además, la publicidad emite una imagen de declive de la población senior que no se corresponde con la realidad. «En el Centro de Participación Activa al que acudo hay multitud de personas con inquietudes enormes por conocer y aprender más, y en nada se parece a la imagen que se ofrece de los mayores en los anuncios. Podemos hacer y nos interesan muchas cosas, más allá del audífono o la crema, como es el deporte, los viajes, las exposiciones culturales, los conciertos...».

No duda en calificar la publicidad como demasiado frívola. «Las compañías diseñan anuncios sin tener en cuenta las consecuencias de lo que

dad en España que destacan que las personas mayores están presentes en un 25% de los anuncios, lo que ocurre es que aparecen de fondo, sin protagonismo, con una imagen estereotipada, en un rol de abuelos, mal carácter, pasivos, pocas habilidades útiles, vestimenta desfasada... «No se corresponde a su vida actual. La publicidad sólo representa su realidad en un 2,4% -advierde Irene Ramos-Soler, directora del grupo de investigación Envejecimiento y Comunicación de la Universidad de Alicante y del Observatorio 'Mayores y medios de comunicación'. Este porcentaje es muy pequeño comparado con su peso demográfico en la sociedad, más si se tiene en cuenta que tienen pocos gastos fijos y muchas posibilidades de consumir».

Sin embargo, esta experta señala que las marcas se están dando cuenta de este cambio social y, poco a poco, ofrecen una imagen sénior más ajustada a su día a día. «Lo hacen tímidamente porque temen que los jóvenes renuncien a comprar ciertos productos si identifican que los mayores también los consumen. Y este es el problema: la vejez está demonizada. Se percibe como una enfermedad y no como una etapa natural de la vida que, por cierto, es la alternativa a la muerte, y debería apreciarse más. Hay que huir de los falsos mitos de una vez por todas».

Papel más activo

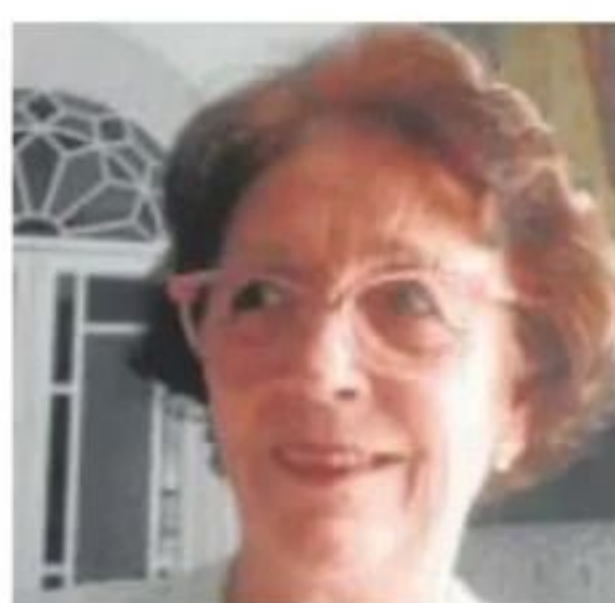
Recuerda esta experta que no hace mucho Amazon lanzaba un anuncio en el que un joven montaba en moto a su abuela. Fue sorprendente socialmente, aunque la abuela no tuviera un papel activo. En las pasadas navidades, esta compañía dio un paso más y en un anuncio salían tres mujeres mayores que, por iniciativa propia, compraban un trineo y se deslizaban por una cuesta nevada disfrutando como niñas. Es muy positivo demostrar a la sociedad que la edad no es un impedimento para tomar decisiones por uno mismo y disfrutar al máximo. Sin embargo, hay muchas compañías que aún no han abierto los ojos al edadismo».

Irene Ramos-Soler añade que «las marcas deben hacer un gran esfuerzo por diseñar una comunicación con más empatía, inclusión social y responsabilidad hacia los sénior, pero no sólo por este sector de población, sino por la imagen que se transmite de esta etapa al resto de la sociedad, sean niños o jóvenes. Todo comu-



Irene Ramos-Soler
Universidad de Alicante

«Algunas empresas ya muestran con cautela una imagen sénior ajustada a la realidad»



Rafaela Jara
71 años

«Hacemos muchas cosas y tenemos grandes intereses más allá del audífono o cremas antiarrugas»



Manuel Pérez
66 años

«Los publicistas se empeñan en remarcar nuestro declive y demonizar la vejez»

nica: la imagen, los silencios, el audio, los textos... Las implicaciones del edadismo van más allá de lo que afecta a los mayores, influye en toda la sociedad en su conjunto. Cuando los mensajes que se publicitan son continuos y equívocos, la tendencia es que se consideren como una verdad. Hay que evitarlo».

«La mejor solución no es prohibir la IA, sino preparar a nuestros jóvenes»

► Empantallados analiza el impacto de la tecnología en el mundo educativo en un nuevo estudio con GAD3

A.I. MARTÍNEZ
MADRID

En un momento en el que sólo se persigue prohibir el móvil, y la preocupación de familias y centros educativos en cuanto al uso de las nuevas tecnologías se ha disparado, el 70% de los padres han utilizado alguna vez herramientas de inteligencia artificial (IA) y un 78% quieren saber más sobre esta nueva realidad. Es una de las conclusiones que desvela la V edición del estudio de Empantallados.com y GAD3 sobre uso de la tecnología en los hogares españoles tras analizar el impacto de la IA en los principales entornos educativos: la familia y el colegio.

«No vamos a poder ponerle puertas al campo», dijo Narciso Michavila, presidente de GAD3, al comentar los resultados de la encuesta presentados ayer. «La mejor solución no es prohibir la IA -continuó-, sino preparar a nuestros jóvenes con sentido humanista y darles herramientas» ante esta nueva realidad.

Formación

La investigación constata un alto interés por la IA, pues todos los implicados reconocen que quieren seguir aprendien-

do más sobre ella para utilizarla como aliada a la hora de buscar información o de explicar contenidos trabajados en clase. Incluso, la ven como una aliada de cara al futuro profesional de los menores. No la recomiendan, sin embargo, para hacer trabajos y deberes. Aún así, el 57% de padres cree que tendrá un impacto positivo en la educación de sus hijos y en su futuro (61%).

Charo Sádaba, decana de la facultad de comunicación de la Universidad de Navarra y Defensora del lector de ABC, reconoció que «la IA es un recurso muy útil desde la perspectiva docente». El 73% de los profesores afirman haberla utilizado en alguna ocasión, para preparar las clases (64%) y para complementar los contenidos (50%). Por ello, recordó que un «profesor comprometido con su tarea ha de perder el miedo porque hay muchos recursos a disposición para leer y reflexionar».

La mayoría de familias no ven bien que sus hijos utilicen IA para hacer las tareas escolares que les mandan

En este sentido, Luis Martín, director de Comunicación Digital en Llorente y Cuenca y divulgador de IA Generativa, recordó la necesidad innegociable de que profesores y padres tengan la formación necesaria con la que poder guiar a los menores.

Usuarios protegidos

Respecto a la necesidad de un marco legal sobre privacidad y uso de datos, la mayor parte de familias (83%) y profesores (90%) manifiestan preocupación al respecto.

«España está en un entorno privilegiado», recordó Luisa Alli, del Instituto Hermes, pero ante el desconocimiento sobre lo que está por venir, abogó por «crear un sistema de derechos y libertades que sea equivalente al mundo offline y reorientar el enfoque de la IA». Esta opinión fue compartida por Michavila: «No somos capaces de saber hacia dónde vamos a ir a medio plazo. Solo sabemos que la IA requiere contención».

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, clausuró la jornada e insistió en «dar herramientas a los jóvenes para vivir con más seguridad y que no pierdan el control sobre sí mismos» para no tener «generaciones menos pacientes o que no sepan resolver problemas porque si se pierde la cultura del esfuerzo, se pierde todo lo demás».



La inteligencia artificial es ya una realidad en las aulas // ABC



Nueva máquina 'Esferiko' presentada ayer sobre el escenario de Madrid Fusión 2024 // ABC

MADRID FUSIÓN 2024

La democratización de la alta cocina: llega la máquina de esferificar

► Los chefs de Disfrutar presentaron en primicia un artefacto que facilitará esta elaboración que encumbró elBulli

LAURA PINTOS/ADRIÁN DELGADO MADRID

La ciencia pero también la industria están estrechamente vinculadas con la alta cocina. Los chefs de la élite gastronómica llevan tiempo aplicando lo que desbroza o explica una e inventa o perfecciona la otra para poder ir aún más allá en los sabores, las técnicas y la formas. En el escenario de Madrid Fusión 2024, los cocineros de Disfrutar, el tres estrellas Michelin de Barcelona, presentaron ayer una novedosa máquina que hace fácil lo difícil y elabora «esferificaciones perfectas».

El artilugio fue inventado por un emprendedor español, que tras muchas pruebas y varios de trabajo ha conseguido desarrollar un electrodoméstico de dimensiones reducidas y solo siete kilos de peso que fabrica automáticamente estas suerte de burbujas comestibles, un proceso hasta ahora manual, delicado y tremendamente laborioso. El modelo que

los chefs de Disfrutar subieron al escenario del auditorio del congreso gastronómico en el primer día de su edición 2024 es aún un prototipo, pero estará a la venta en junio próximo, a un precio que rondará los 4.000 euros.

Es obra de la pequeña empresa española Esferiko, que Kimi Ridaura, un ingeniero de 43 años, creó hace dos, cuando vio que su objetivo de inventar una máquina para «democratizar las esferificaciones» tenía visos de convertirse en algo posible y fabricable. El emprendedor tuvo la idea cuando trabajaba en hostelería, en 2012. «Pero primero tenía que aprender a esferificar y luego debía encontrar a alguien que me ayudara con la programación. Di con Martí Bonamusa, ingeniero eléctrico, y ya juntos empezamos a trabajar en un prototipo», cuenta el inventor a ABC.

Con esa primera máquina en la mano, Ridaura pensó en enseñársela en primer lugar a un chef. No se anduvo con chiquitas. Llamó a la puerta de Ferran Adrià, quien hizo famosas

las esferificaciones en su restaurante elBulli que causan furor en la cocina moderna desde entonces. «Literalmente, él me dijo: 'la máquina es brutal, el concepto es brutal', recuerda.

Tras la 'bendición', se dedicó a buscar financiación para sacar la patente –la tiene ya concedida, a nivel mundial– y crear la empresa, con sede en Blanes, Girona. Finalmente, acudió a Disfrutar, quien ha hecho ahora de portavoz del descubrimiento en Madrid Fusión y ante el mundo gastronómico. «La validación la hicimos



LOS SECRETOS DE LA INDUSTRIA

David Chamorro presentó los hallazgos de Food Idea LAB sobre el uso en alta cocina de potenciadores de sabor para volver adictivos los platos



LO NUEVO, DREAMS

Este escenario trató temas como el uso de la inteligencia artificial en la cocina, la polémica de la quinta gama o los cultivos adaptables al clima

con los chefs del restaurante», advierte. La Esferiko, puede que el invento más importante en maquinaria para cocinar después del Roner, «se fabricará en España. Aunque sea más caro, queremos que tenga una calidad alta», afirma el emprendedor.

Esta máquina funciona con agua por un lado y con los ingredientes por el otro, más un programa que permite elegir el tamaño de la esfera –cada 'esferiko' puede tener entre 10 y 50 milímetros– y el grosor de sus paredes –entre tres opciones–.

Elabora una esferificación cada diez segundos. Las pueden hacer dulces o saladas, o rellenas de sólidos o con alcohol (para un posible uso en coctelería y postres), y las más gruesas pueden rebozarse, dando, tal vez, lugar a una nueva receta de croquetas esferificadas. Su uso abre todo un nuevo campo ante sí, tanto de creatividad como de acceso a una técnica antes artesanal, solo reservada a expertos y por tanto costosa.

«Los chefs trabajamos a través de producto o inspiración, pero muchas veces los utensilios también nos permiten crear cosas nuevas, además de su función de ayudarnos a ser más productivos», explicó Xatruch en Madrid Fusión al presentar la nueva máquina. «En el año 2003 elBulli hizo su esferificación directa, en 2007 la inversa, nosotros lo trabajamos también y aquí esta máquina nos permite de una forma super sencilla conseguirlo. Le metemos los ingredientes, elegimos la medida de la bola (desde una grosella hasta un huevo) y las obtenemos solo con darle al botón, sin hacer nada. Son esferificaciones perfectas», añadió.

El ejemplo de Adrià

De técnica fue, justamente, trató la ponencia de los chefs de Disfrutar en Madrid Fusión. El invento de la Esferiko cerró su presentación en el congreso, pero antes Eduard Xatruch y Oriol Castro –Mateu Casañas se quedó en Barcelona al mando de la sala– enseñaron al público hasta cinco elaboraciones y métodos que están presentes en estos momentos en su menú. Este es un congreso que mira este año, más que nunca, al intercambio de ideas y al germen de la creatividad que tiene lugar entre sus paredes. «La técnica nos abre caminos, como nos enseñó Ferran», aseveró Xatruch como ejemplo de que aún quedan cosas por ver en la cocina creativa.

CONCURSO

Carlos Griffo, de Quinqué, firma la mejor croqueta de España

Carlos Griffo, del restaurante Quinqué de Madrid, se alzó ayer como ganador del X Campeonato a la Mejor Croqueta de Jamón Ibérico de Madrid Fusión. Una cita, de la mano de Sánchez Romero Carvajal, en la que se pone en valor esta forma de 'alta cocina en un bocado', cada vez más



Croqueta ganadora // ABC

representativa de la cocina española. El jurado, presidido por Pedro Subijana –y formado por cocineros como Xanty Elías, Alberto Lozano, Chele Martínez, Jeferson García, además de María Castro, en representación de la marca, y el redactor de ABC, Adrián Delgado–, reconocieron el equilibrio en su sabor y textura, además de su cremosidad y la buena integración del jamón en la receta que se impuso a las otras cinco finalistas.

Problemas de salud mental y drogas: la lucha de Lexi, hija de David Bowie

► Ocho años después de la muerte de su padre, la joven explica lo duro que ha sido para ella seguir adelante

LAURA G. CALLEJA
MADRID

El 10 de enero de 2016, el corazón de **David Bowie** dejaba de latir para siempre. Murió en su casa de Lafayette Street en la ciudad de Nueva York, después de haber padecido cáncer de hígado durante 18 meses. Murió dos días después del lanzamiento de su vigésimo quinto y último álbum de estudio, 'Blackstar', que coincidió con su cumpleaños número 69.

Ese día, el corazón de su hija **Lexi**, fruto de su matrimonio con la modelo somalí **Iman**, se partía en mil pedazos. «Me ahogué en sustancias y venenos», confesaba la joven de 23 años en sus redes sociales, ocho años después del suceso y tratando de explicar el terrible golpe que supuso para ella perder a un padre cuando apenas era una adolescente de 15 años.

«Mi yo más joven y frágil rápidamente había comenzado a perder la batalla contra mi cerebro químicamente desequilibrado, desarrollándose más profundamente a lo largo de los años a medida que

me involucraba en cosas de las que nunca esperé ser parte», comienza el escrito. Y añade su facilidad para lastimar «a quienes más amo con palabras de odio para hacerles sentir al menos un poco del dolor que yo pasé todos los días». «Me pareció más fácil etiquetarme como psicópata que admitir mi falta de introspección en un esfuerzo por justificar mis acciones dañinas», reconoce y habla de cómo el sufrimiento ha endurecido su carácter, dejando atrás a «la niña dulce y amable» del pasado para dejar paso a un «individuo violento y enojado».

Caída a los infiernos

Tocar fondo le llevó a darse cuenta que «estaba perdiendo todo, perdiendo a todos, perdiéndome a mí misma, sin siquiera comprender la realidad de convertirme en un caparazón de la persona que solía ser. Una persona que nunca fue realmente la persona que yo quería ser. Aprendí a perdonarme por todo lo que he hecho, sin pensar nunca



Arriba, Lexi. Abajo, Iman y David Bowie

// REDES/GTRES

en mi pasado, porque es algo que nunca podré cambiar. Aunque aprendo a encontrar satisfacción al aceptar

lo que está fuera de mi control, simplemente recuerdo a esa niña que solía ser», finaliza.

Alejada de la fama

Iman y David Bowie lucharon porque su hija, Alexandria Zahara Jones, creciera alejada de la fama. Cuando Lexi cumplió la mayoría de edad, las casas de moda y las firmas más importantes empezaron a llamar a su puerta por su gran belleza y por ser hija de quién era. «Todas las agencias, todos los diseñadores, me llamaron para decirme: 'Si ella quiere, nos encantaría que modelara para nosotros'», explicó Iman. «Dije: 'No, no lo haré'. Sé por qué querían que ella modelara: es porque es la hija de David Bowie», confesó en la revista 'Elle' hace unos años. «Ten una vida privada mientras puedas porque algún día será pública, así que disfrútala», le recomendó la modelo somalí a su hija.

Con los años, la joven ha salido adelante dedicándose al mundo del arte. Lexi ha creado su propia web para vender todo tipo de objetos, desde ropa, bolsos y fundas del móvil hasta obras de arte diseñadas por ella misma. «Ser abierta y honesta con mis intenciones con mi obra de arte es importante para mí. He luchado con problemas de salud mental durante la mayor parte de mi vida y crear arte siempre ha sido un mecanismo de afrontamiento mío, para salir de lugares oscuros de los que sentía que sería imposible salir», escribe en su presentación.

La Princesa Catalina y el Rey Carlos III reciben el alta

IVANNIA SALAZAR LONDRES

La casualidad quiso que dos miembros principales de la Familia Real británica estuvieran, en los últimos días, ingresados al mismo tiempo en el hospital, aunque por motivos distintos. Mientras el **Rey Carlos III** se sometió a un tratamiento para el agrandamiento de próstata que padece, **Catalina de Gales** fue intervenida quirúrgicamente en el abdomen, aunque no hay más detalles sobre las razones que obligaron a tomar esta medida. Pero este lunes, los palacios de Kensington y de Buckingham dieron buenas noticias para el público, dentro y fuera de las fronteras del Reino Unido, que estaba pendiente de la salud de ambos, de que

los dos fueron dados de alta.

Catalina, esposa de **Guillermo**, heredero al trono, abandonó el centro hospitalario y se trasladó a Windsor para continuar con su recuperación. «La Princesa de Gales ha regresado a casa en Windsor para continuar su recuperación de la cirugía. Está progresando bien», informaron las fuentes oficiales, que agregaron que «el Príncipe y la Princesa desean agradecer enormemente a todo el equipo de The London Clinic, especialmente al dedicado personal de enfermería, por la atención brindada» y también agradecieron «los buenos deseos recibidos de todo el mundo».

La familia reside en Adelaide Cottage en Home Park,

Windsor, y cuenta con el apoyo de su personal, incluida la española **María Teresa Turrión Borrallo**, la niñera e institutriz de los tres hijos de la pareja: **Guillermo**, **Carlota** y **Luis**. Se espera además que los padres de Catalina, **Carole** y **Michael Middleton**, y sus hermanos, **Pippa Matthews** y **James Middleton**, ayuden a la familia a navegar los próximos meses mientras la Princesa se recupera, un proceso que se prevé lento, ya que no retomará sus deberes oficiales hasta después de la Pascua, y el Príncipe de Gales se ha retirado temporalmente de su papel real para cuidar de ella y de sus hijos. Una fuente real le dijo al 'Sunday Times' que han adoptado la política de «la familia primero, el trabajo después». Aunque no se han revelado los de-

talles sobre la condición de la Princesa, aclararon que no estaba relacionado con el cáncer.

Por su parte, el Rey Carlos III, que visitó la cama de su nuera después de ser admitido él

mismo en la clínica el pasado viernes, salió acompañado por la **Reina Camila** del centro donde pasó tres noches tras su intervención. El monarca, que sorprendió al público al compartir detalles sobre su diagnóstico y tratamiento, estaba sonriente, al igual que su pareja, y saludaron a los presentes a la salida del hospital. Pese al buen semblante, tendrá que cumplir con un período de reposo que lo mantendrá alejado de sus compromisos públicos durante aproximadamente un mes, marcando así la ausencia más prolongada en sus deberes como soberano, algo que, según la prensa local, supondrá un desafío ya que es conocido por ser «trabajólico».



La Princesa Catalina y el Rey Carlos III // GTRES

NO LO VERÁS EN TELEVISIÓN

Déjese querer por una loca

FERNANDO MUÑOZ



La mejor forma de desarmar a un listo es hacerse el tonto. Lo descubre a las malas la buena de Bella Baxter, toda ella pura luz e inocente ardor encarnado por Emma Stone en la película 'Pobres criaturas', que se acaba de estrenar. Ella, cerebro de mosquito insertado en un cuerpo en plena madurez adulta, sale al mundo entre los brazos del autoproclamado mejor amante del Londres victoriano y retrofuturista que lleva a la pantalla el director Yorgos Lanthimos. Él -un Mark Ruffalo más grande que cuando hace de Hulk- es pura seguridad, alguien capaz de engatusar a la novia, a la madre de la novia

y al cura si se lo propusiera. Tan listo que no es consciente de su fragilidad. Y una mañana, ella, Bella Baxter, que le decía sí a todo todo el rato, ya no amanece en su cama. Él descubre que el sí de la niña (su cerebro no está al nivel del cuerpo) no era por sus habilidades de conquistador, sino por puro interés, puro egoísmo. Aprender a base de decir que sí para, de pronto, no tener que decir nada más. Asentir, coger la maleta y desmontar todas las seguridades, todas las cosas que se daban por hecho y que de pronto un día ya no estarán ahí. Él se rompe como se rompen las cosas que parecen eternas: con un crac seco y sin estruendo. Y odia a quien antes manejaba a su antojo, porque ya no le queda nada salvo su propia caricatura -la de un hombre destruido-; una caricatura tan

exagerada y cómica en las manos de Ruffalo que cuesta ver que esconde una tragedia asombrosa.

Pero, ¿cómo culparlo? Ella es ese tipo de persona del que es imposible huir ni en las vidas pasadas, esa a la que cantaba La costa brava y que, como Emma Stone, «guardaba la luz en su cabello rubio». «Déjese querer por una loca, es único», recomendaban en una canción que, a diferencia de la adaptación de Lanthimos, era de los tiempos previos a la deconstrucción.

La caída de esa 'pobre criatura' -que podía ser cualquiera, de cualquier género, en cualquier situación- encaja en estas páginas como metáfora de esa televisión que siempre pensó que mantendría el dominio del ocio: de tanto dar por hecho que la audiencia siempre iba a mirar a la tele no se dieron cuenta de que, cuando miraban, ya no veían lo de siempre. Y un día no quedaba nadie en el sofá.



El chef, en la presentación del programa // LA SEXTA

Chicote cambia la pesadilla por la 'Batalla de restaurantes'

► El popular chef busca el mejor establecimiento de ocho ciudades en el nuevo programa de La Sexta

CARMEN ANIORTE MADRID

A la espera del estreno de la nueva temporada de 'Pesadilla en la cocina', ya grabada, Alberto Chicote se pone al frente de 'Batalla de restaurantes', un espacio que aterrizará el próximo jueves en el 'prime time' de La Sexta (22.30

horas). Adaptación del concurso alemán 'My restaurant rocks' (lleva 17 temporadas en antena), en este programa cuatro establecimientos de la misma localidad y con un mismo tipo de cocina competirán por 10.000 euros y el mérito de ser catalogado como el mejor. Se valorarán aspectos como el espacio, la coci-

na, la comida, el servicio y el precio.

«Los dueños de cada negocio serán los encargados de valorar a sus competidores», avanzó el presentador sobre 'Batalla de restaurantes', cuyo resultado, garantizó, «va a enamorar».

En esta temporada, los participantes y el presentador recorrerán Cádiz, Vigo, Menorca, Zaragoza, Gijón, Murcia, Toledo y Madrid en busca del mejor atún rojo, el mejor marisco, la mejor caldereta de langosta, las mejores migas, la mejor fabada, el mejor caldero, la mejor carne de caza y el mejor cocido.

El cocinero madrileño aseguró que aceptó el proyecto pensando que esta aventura sería diferente a otros de sus formatos como 'Pesadilla en la cocina', pero nada más lejos de la realidad. «Antes de empezar pensé que iba a ser una cosa más relajada, que solo tenía que acompañar a unos señores a unos restaurantes y ver lo que ocurría. ¡Qué equivocado estaba!».

Para Miguel Martín, director general de Zeppelin, 'Batalla de restaurantes' es «un programa divertido, lleno de emociones y con una finalidad añadida: servir de guía para aquellos que pasen por estas regiones donde se desarrolla cada entrega, en busca del mejor lugar donde comer».

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Come, reza, ama'

EE.UU. 2010. Romántica. 135 min. Dir.: Ryan Murphy. Con Julia Roberts, James Franco, Javier Bardem, Richard Jenkins, Viola Davis, Billy Crudup.

22.30 La Sexta ●

Vergonzante mezcla de postal turística y manual de autoayuda basada en la experiencia personal de la escritora Elizabeth Gilbert tras una crisis matrimonial. Plagada de los tópicos más irritantes de la filosofía new age



y los prejuicios con que los estadounidenses miran al resto del mundo, Italia es pasta y sexo; la India, meditación; y Bali, el amor, encarnado finalmente por Bardem en plan brasileño: uno se pasa casi dos horas preguntándose cuándo aparece, y finalmente su presencia resulta decepcionante. Para peor, la protagonista dispara una vacía sonrisa cada seis minutos por contrato. Un consejo: si la película le provoca hambre de espaguetis, deje de verla y vaya a por ellos.

'La estampida del noroeste'

13.20 La 2 ★★

EE.UU. 1948. Oeste. 72 min. Dir.: Albert S. Rogell. Con Joan Leslie, James Craig, Jack Oakie.

Tras la muerte de su padre, un señorito regresa al rancho con una meta: capturar un mítico caballo blanco, domarlo y luego vender la propiedad. Alguien definió a este filme serie B como el 'Plan 9...' de los wésterns, por resultar tan inverosímil como encantador.

'El monje'

22.00 Paramount ★

EE.UU. 2012. Acción. 99 min. Dir.: Paul Hunter. 2003. Con Chow Yun-Fat, Seann William Scott, Jaime King, Mako.

Cruce de temas, géneros, películas y tendencias, esta adaptación del cómic homónimo sigue la tradición del cine de Hong Kong con la estilización

de la lucha al estilo 'Matrix' y 'Tigre y dragón', quedando apenas como una explotación de clichés, lo que incluye a villanos nazis.

'Si yo tuviera alas'

1.20 La Sexta ★★

Canadá. 2013. Drama. 83 min. Dir.: Allan Harmon. Con Richard Harmon, Jaren Brandt Bartlett, Craig Bierko, Jill Hennessy.

Poco después de 'Intocable', se estrenaba esta película canadiense de premisa similar pero llevada al ámbito deportivo: un muchacho ciego quiere competir en las carreras escolares y es asistido por un joven en libertad condicional (que, según la Policía, era duro de alcanzar), planteándose al final aquello de quién ayuda a quién. Único filme para cine del realizador televisivo Richard Harmon, que ubicó en el reparto a sus hijos Richard y Jessica.

PARRILLA DEPORTIVA

14.00 **Tenis**. WTA 500 de Linz. En directo. **Teledporte**

18.40 **Fútbol**. UEFA Women's Champions League: Paris FC-Chelsea FC. En directo. **DAZN**

18.45 **Fútbol**. UEFA Women's Champions League: Real Madrid CF-Häcken FC. En directo. **DAZN**

20.00 **Baloncesto**. Euroliga: Estrella Roja-Valencia Basket. En directo. **M+ Deportes**

20.30 **Baloncesto**. Euroliga: Real Madrid-Maccabi Tel Aviv. En directo. **M+ Vamos**

20.30 **Fútbol**. Premier League: Nottingham Forest FC-Arsenal FC. En directo. **DAZN**

20.45 **Fútbol**. Premier League: Fulham-Everton FC. En directo. Desde el Craven Cottage. **DAZN**

21.15 **Fútbol**. Premier League: Aston Villa FC-Newcastle United FC. En directo. **DAZN**

LA 1

8.00 La hora de La 1. Presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurren.

10.40 Mañaneros. Presentado por Jaime Cantizano.

14.00 Informativo territorial

14.10 Ahora o nunca. Presentado por Mónica López.

15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.

15.50 Informativo territorial

16.15 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.

16.30 Salón de té La Moderna

17.30 La Promesa

18.30 El cazador. (Rep.) Presentado por Rodrigo Vázquez.

19.30 El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.

20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.

21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.

21.55 4 estrellas. «Éramos pocos...».

22.50 Benidorm Fest. «Primera semifinal». Presentado por Ruth Lorenzo, Marc Calderó y Ana Prada.

0.30 La noche del Benidorm Fest. Presentado por Inés Hernand y Aitor Albizua.

1.15 La noche en 24 horas

LA 2

9.55 La aventura del saber

10.55 La 2 express

11.10 Documenta2. «La ciencia de las emociones».

12.00 Culturas 2

12.30 Luchadores salvajes. (Rep.) «La lucha por la familia».

13.20 Mañanas de cine. «La estampida del noroeste». EE.UU. 1948. Dir: Albert S. Rogell. Int: Joan Leslie, James Craig.

14.30 Australia con Julia Bradbury. «El centro rojo».

14.55 El libro de cocina mediterránea de Ainsley. (Rep.) «Córcega. Ajaccio».

15.45 Saber y ganar

16.30 Mares supremos. «El viaje de los pelicanos».

17.55 Documenta2. «Masái Mara».

18.45 El bosque protector. «Desertificación, un problema global».

19.10 El libro de cocina mediterránea de Ainsley. «Marrakech (I)».

19.55 Grandes diseños: la casa del año

21.30 Cifras y letras

22.00 Apocalipsis. Hitler ataca Europa Occidental 1940. Incluye «La trampa» y «Las últimas batallas».

23.45 Documentos TV. «Desaparece de internet».

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso.

13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano

13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.

15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

15.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

15.45 Amar es para siempre

17.00 Pecado original

18.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.

21.45 El hormiguero 3.0. Invitado: Carlos Sainz, piloto de rally. Presentado por Pablo Motos.

22.45 Hermanos

2.30 Live Casino

3.15 La tienda de Galería del Coleccionista

4.15 Minutos musicales

CUATRO

7.00 ¡Toma salami!

7.15 Mejor llama a Kiko. Presentado por Kiko Hernández.

7.45 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Prueba de fuego», «Amor robado», «El paleta» y «Los mejores últimos días».

11.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.

14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.

14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

15.15 El tiempo

15.30 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide.

18.00 Cuatro al día. Presentado por Verónica Dulanto y José Luis Vidal.

20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.

20.40 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

20.55 El tiempo

21.05 First Dates. Presentado por Carlos Sobera.

22.50 Código 10. Presentado por David Aleman y Nacho Abad.

2.15 ElDesmarque madrugada. Presentado por Ricardo Reyes.

2.40 The Game Show

TELECINCO

8.55 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos. Con la colaboración de Antonio Texeira.

10.30 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat. Con la colaboración de Adriana Dorronsoro.

15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.

15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Lucía Taboada.

15.35 El tiempo

15.50 Así es la vida. Presentado por Sandra Barneda y César Muñoz.

17.00 TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana.

20.00 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.

21.05 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo.

21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.

21.45 El tiempo

22.00 ¡Allá tú! Presentado por Jesús Vázquez.

22.50 GH Dúo. Presentado por Ion Aramendi.

1.55 Casino Gran Madrid Online Show. Programa de entretenimiento dedicado al juego.

TRECE

11.00 Santa misa. Palabra de vida

11.40 Adoración eucarística

12.00 Ángelus

12.05 Iglesia al día

13.20 Mi gran familia

14.30 Trece noticias 14:30. Presentado por Raquel Caldas.

14.45 El tiempo en Trece

14.50 Sesión doble. «Los invasores». R.U. 1963. Dir: Jack Cardiff. Int: Richard Widmark, Sidney Poitier.

17.10 Sesión doble. «Su alteza el ladrón». EE.UU. 1951. Dir: Rudolph Mate. Int: Tony Curtis, Piper Laurie.

18.50 Abierto redacción. Presentado por Antonio Jiménez, José Luis Pérez y Nazaret García Jara.

19.00 Western. «La travesía del desierto». EE.UU. 1954. Dir: Ray Nazarro. Int: Rod Cameron, Joanne Dru.

20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.

21.05 Trece al día. Presentado por José Luis Pérez.

21.55 El tiempo en Trece

22.00 El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.

0.30 El Partidazo de Cope. Presentado por Juanma Castaño.

HOY NO SE PIERDA...

'Sangre y dinero'

Filmin | Bajo demanda |

Vincent Lindon protagoniza la serie sobre la gran estafa del siglo en Francia.



Benidorm Fest

La 1 | 22.50 |

Primera semifinal del certamen en el que se elige al representante español en Eurovisión.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del domingo 28 de enero

Noticias 1 Antena 3, 15.00.

1.950.000 espectadores
20,5% de cuota



LA SEXTA

9.00 Aruser@s

11.00 Al rojo vivo

14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

15.10 Jugones

15.30 La Sexta meteo

15.45 Zapeando. Presentado por Dani Mateo. Con la colaboración de Cristina Pedroche, Quique Peinado, Miki Nadal, Valeria Ros, Santi Alverú, Berta Collado y Maya Pixelskaya.

17.15 Más vale tarde. Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo.

20.00 La Sexta noticias 2ª edición

21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.

21.20 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.

21.25 La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.

21.30 El intermedio

22.30 Cine. «Come, reza, ama». EE.UU. 2010. Dir: Ryan Murphy. Int: Julia Roberts, I. Gusti Ayu Puspawati.

1.20 Cine. «Si yo tuviera alas».

TELEDEPORTE

8.05 Copa de la Reina de Voleibol. «Avarca de Menorca-CV Hidramar Gran Canaria». Final.

10.15 Estudio estadio

11.45 Mitin Internacional Catalunya

13.50 LaLiga EA Sports. «Getafe CF-Granada». Jornada 22.

14.00 WTA 500 de Linz

16.00 BWF World Tour. «Super 500 Indonesia Master». Final individual femenina.

17.00 World Athletics Indoor Tour. «Czech Indoor Gala». Desde Ostrava.

19.00 WTA 500 de Linz. Desde el Design Center Linz, Austria.

20.45 LaLiga Hypermotion. Resúmenes de la jornada 24.

23.00 Estudio estadio. Presentado por Paco Caro y Rubén Briones. Programa que ofrece lo más destacado de la actualidad deportiva.

0.30 World Athletics Indoor Tour. (Rep.) «Czech Indoor Gala».

2.30 WTA 500 de Linz. Desde el Design Center Linz, Austria.

MOVISTAR PLUS+

8.25 China: antiguo reino animal. Incluye «Oeste, un paraíso frágil», «Centro: el equilibrio» y «Este: el último refugio».

11.05 Superancianos: cómo vivir más y mejor. Incluye «El cerebro», «El cuerpo» y «Los sentidos».

13.43 La Resistencia

15.07 El día después

16.05 Cine. «Bajo amenaza». EE.UU. 2011. Dir: Joel Schumacher. Int: Nicolas Cage, Nicole Kidman.

17.29 Los 2010. Incluye «Las plataformas de música», «El legado de Obama» y «Trump».

19.39 Esta ambición desmedida

20.30 InfoDeportePlus+

21.00 Bakalá

21.30 Ilustres ignorantes. «Voluntariado».

22.00 Cine. «Posesión infernal: El despertar». EE.UU. 2022. Dir: Lee Cronin. Int: Lily Sullivan, Alyssa Sutherland.

23.35 La Resistencia

1.00 El día después

2.00 Britania de cine

TELEMADRID

7.00 Buenos días, Madrid

11.20 120 minutos

14.00 Telenoticias

15.30 Cine de sobremesa. «Campo de sueños».

17.15 Disfruta Madrid

19.00 Madrid directo

20.30 Telenoticias

21.35 Juntos

22.40 Cómo funciona Madrid. «Museo del Prado».

23.35 Mi cámara y yo

1.40 Enamorados de Madrid. «Insólito».

TVG

8.00 Bos días

10.40 A revista

12.00 A Bola Extra

12.55 Atmosféricos

13.15 Estache bo. «Fabas con choco e chourizo».

13.55 Galicia noticias

14.25 Telexornal mediodía

15.45 Quen anda aí?

19.00 Avance Hora galega

19.05 Hora galega

20.25 Telexornal serán

21.50 Atrápame se podes

22.40 Cos pés na terra

0.40 Cine. «Instinto básico».

ETB2

14.00 Atrápame si puedes

14.58 Teleberri

15.35 Teleberri kirolak

16.00 Egurdia

16.25 Esto no es normal

17.35 Dinero a saco

18.35 Quédate con Ane

20.05 A bocados

21.00 Teleberri

21.40 Teleberri kirolak

22.05 Egurdia

22.30 La noche de... «El juicio Deventer».

1.20 Cine. «Lanbroa».

TV3

13.50 Telenoticias comarques

14.30 Telenoticias migdia

15.40 Cuines

16.15 Com si fos ahir

16.50 El Paradís de les Senyores

17.35 Planta baixa

19.10 Atrapa'm si pots

20.15 Està passant

21.00 Telenotícies vespre

22.05 Nits Sense ficció. «Eudald, quant temps ens queda?».

23.15 Nits Sense ficció. «Com serem demà?».

CANAL SUR

7.30 Buenos días

8.00 Despierta Andalucía

9.55 Hoy en día

12.50 Mesa de análisis

14.15 Informativos locales

14.30 Canal Sur noticias 1

15.25 La tarde. Aquí y ahora

18.00 Andalucía directo

19.50 Cómetelo

20.30 Canal Sur noticias 2

21.00 Informativos locales

22.00 Atrápame si puedes

22.55 Cine. «Loca obsesión».

0.25 Cine. «La buena voz».

CMM

8.00 C.-La M. despierta

10.30 En acción en casa

11.00 Aquí vivo yo

11.30 Lo mejor de...

12.15 Estando contigo

14.00 C.-La Mancha a las 2

15.15 En compañía

18.15 Lo mejor del Oeste. «Denver y Río Grande».

20.00 C.-La Mancha a las 8

20.55 Ancha es...

21.45 Atrápame si puedes

22.30 Cine. «Abuelos».

0.30 El viaje de tu vida

1.30 En compañía. (Rep.)

DESPUÉS DEL WATERPOLO... DANI BALLART

Del bañador al 'paleotraining'



PERDIGONES DE PLATA

RAMÓN PALOMAR

Clásicos

Entendían que el papel aportaba prestigio, sabiduría, en definitiva otros horizontes

INCLUSO en los hogares más humildes del pueblo yacía sobre una balda de la estantería de contrachapado una enciclopedia. A veces era la Espasa y otra una Larousse ilustrada. Se pagaba a plazos porque la vida era un poco así, sencilla y a plazos, pasito a pasito, tacita a tacita. Existía, pues, una vocación por ilustrarse y muchos padres pretendían que sus hijos se armasen de aquellos volúmenes para realizar los trabajos escolares que ellos nunca tejieron porque marcharon pronto al campo para las tareas agrícolas. Se trataba de mejorar, de prosperar, intuían que sólo con el estudio y la cultura sería posible que sus hijos escapasen de la tradición que les bloqueaba.

El televisor culón soportaba una muñeca flamenca o una que vestía con el uniforme de la mili, la mesa camilla con su brasero y la estantería angosta con su pedazo de enciclopedia. Ese era el decorado. Entendían que el papel aportaba prestigio, sabiduría, en definitiva otros horizontes. Si les salía un hijo enganchado a la lectura y se lo comentaban con orgullo al vendedor que mercadeaba puerta a puerta con sus libros, este, rápido de reflejos, graso de parla, les colocaba, también a plazos, una colección de clásicos universales. Recuerdo cuando me regalaron durante un cumpleaños un Larousse de esos que todavía conservo. Me pareció un regalazo. Me temo que, si hoy le obsequian a un chaval algo similar en vez del último móvil les arroja el libraco gordo con intención de romperles la crisma. Ayer temprano, en la visita habitual al quiosco, descubrí el lanzamiento de una colección encuadernada digamos a la antigua, o sea con esa entrañable elegancia algo cursi del quiero y no puedo. La inauguran con 'La guerra del Peloponeso', de Tucídides. Lo compré. Por nostalgia, por cariño, por melancolía, porque me salió de los huevos, porque no lo había leído y porque costaba lo mismo que un paquete de tabaco. Las modernas moradas de hoy destilan diseño pero no exhiben enciclopedias. Quizá buena parte de nuestra ramplonería nace de ese triste detalle.



Dani Ballart, en su etapa como extremo y, actualmente, como técnico del CN Mataró

► Lideró la gran selección española que revolucionó su deporte en los 90, fue directivo futbolero en el Espanyol y compagina su labor de comentarista con la de innovador entrenador del CN Mataró femenino

SERGI FONT



Lideró la primera generación que revolucionó el waterpolo español y lo puso en la palestra a principios de los 90. Dani Ballart Sans (Barcelona, 1973) proviene de una saga de waterpolistas. Su tío mayor fue olímpico en Múnich 1972 y con su tío más pequeño, Jordi Sans, coincidió en tres Juegos. Entre su colección de medallas y títulos destaca la plata de Barcelona 92, el oro de Atlanta 96 o los oros en los Mundiales de Perth 98 o Fukuoka 01, además de haber participado en cuatro Juegos Olímpicos. «El waterpolo es el primer deporte de equipo en España que triunfó en una época en la que ni el fútbol ni otros deportes algo más mayoritarios como el baloncesto o el balonmano lo hacían. Dimos a conocer el waterpolo a una población que no conocía este deporte. Y fue gracias a una derrota, la de la final de Barcelona 92. Lo nuestro marcó y en Atlanta, cuatro años después, la gente se enganchó con nosotros, con aquellos que lloraron tanto en el 92, para quitarse junto a nosotros esa espina», recuerda.

Se retiró en 2011, 23 años después de debutar en la selección española y desde entonces sigue dando a conocer el waterpolo a las nuevas generaciones. Comenta los partidos de España en Teledporte junto a Juan Carlos García. «Él es el comentarista y yo el analista. Es una gran responsabilidad porque si me pongo muy técnico la gente se aburriría. Hemos encontrado el formato, una fórmula con la que intentamos divertir a la gente, que se lo pase bien, que empatice con lo que está viendo con pe-

queñas dosis de reglamentación», explica. Y asegura que «es una alegría cuando la gente me para y me da las gracias por hacerlo tan divertido y enseñar cosas de este deporte; incluso un directivo del Espanyol me dijo que le tenía enganchado porque se lo pasa muy bien».

Precisamente el Espanyol es una de sus pasiones. También comenta los partidos del equipo blanquiazul en Catalunya Radio o participa en tertulias futbolísticas en TV3, ya que Ballart fue directivo del club catalán, dentro del Consejo de Dani Sánchez Llibre, entre 2002 y 2006, momento en el que fue nombrado responsable del área de atención al jugador. Su etapa acabó en 2009. «Fue una experiencia brutal. Fueron diez años increíbles. Ganamos dos Copas del Rey y jugamos la final de Glasgow ante el Sevilla, que perdimos en los penaltis. Fue una maravilla. Teníamos cuatro internacionales. Y creamos el servicio de atención del jugador, que no existía en España. No lo hacía ni el Barça. Por mi pasado como deportista se entendió que debía hacerlo yo».

Actualmente, además de ser la voz del waterpolo en España, Ballart ha encontrado la felicidad como entrenador (dirige al CN Mataró), algo que no esperaba porque cuando se retiró «quería estar bien lejos del waterpolo, no quería saber absolutamente nada» y entró en la Federación de Voleibol.

«En el Espanyol creamos el servicio de atención del jugador; no existía en España. No lo hacía ni el Barça»

Pero una serie de casualidades le llevó de vuelta al CN Sabadell como director técnico, donde tuvo que suplir a una entrenadora que estaba embarazada y cogió la baja maternal. «No podía fichar a nadie porque era mitad de temporada y me puse yo. Era un equipo cadete femenino. Fuimos campeonas de España y, al tocar el agua de nuevo y oler el cloro, me di cuenta que era mi vocación», dice el exjugador. «He encontrado la felicidad entrenando, aplicando la metodología del 'paleotraining' (método de entrenamiento que se basa en emular movimientos atávicos realizados por el hombre). Me decían que estaba loco, pero funciona. Soy el hombre más feliz del mundo y me levanto cada día feliz de poder trabajar en una cosa que me apasiona», concluye.

Foto: El trasatlántico inglés "Titanic" sale del puerto de Southampton rumbo a Nueva York. Fecha: 10/04/1912. Autor: Virgilio Muro.

ARCHIVO | ABC

CONSULTA EL MAYOR ARCHIVO FOTOGRÁFICO Y HEMEROTECA DE ESPAÑA

COMPRA FÁCILMENTE

GUARDA, DESCARGA Y COMPARTE TUS FOTOS, PORTADAS Y NOTICIAS



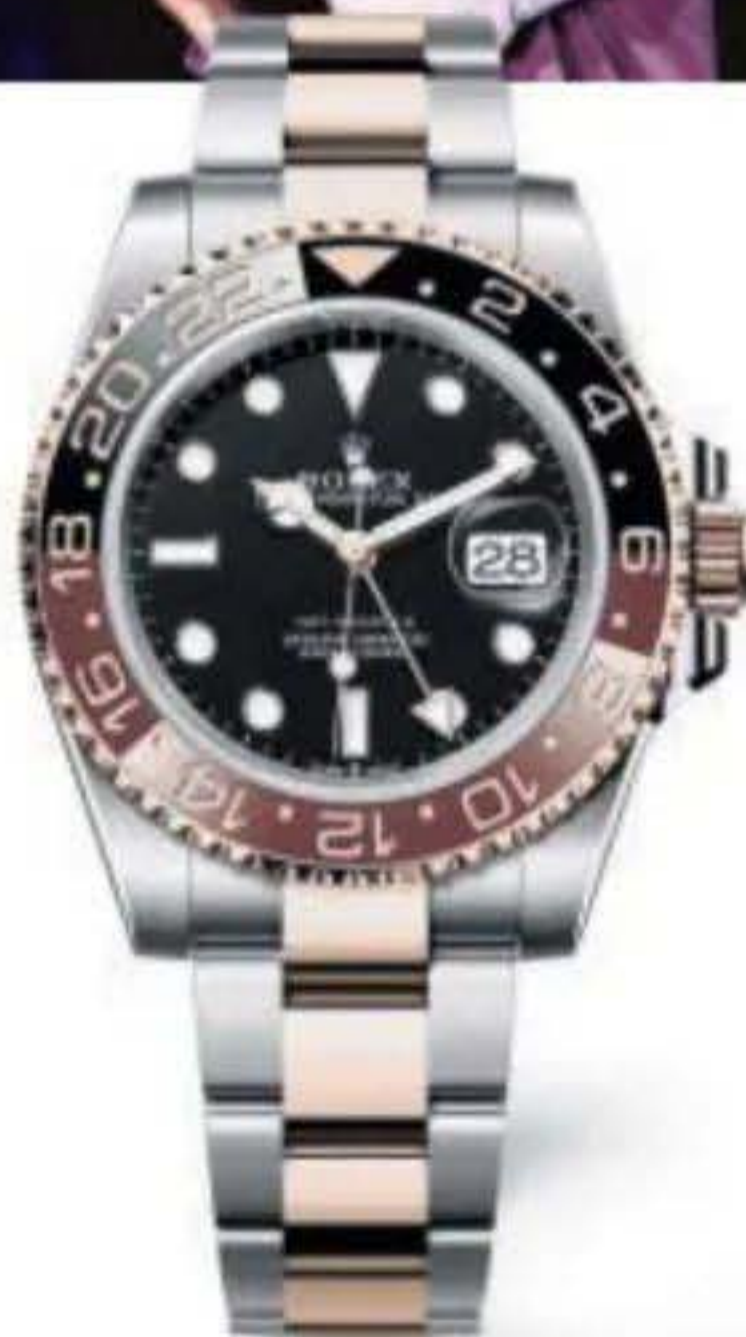
DESCUBRE LA NUEVA WEB DE ARCHIVO ABC, MÁS DE 100 AÑOS DE HISTORIA AL ALCANCE DE TU MANO


FOTOGRAFÍAS


HEMEROTECA


NOTICIAS

WWW.ABC.ES/ARCHIVO/



OYSTER PERPETUAL GMT-MASTER II

Felicidades, Jannik, por coronarte campeón del Open de Australia y conquistar tu primer título de Grand Slam®.

#Perpetual

